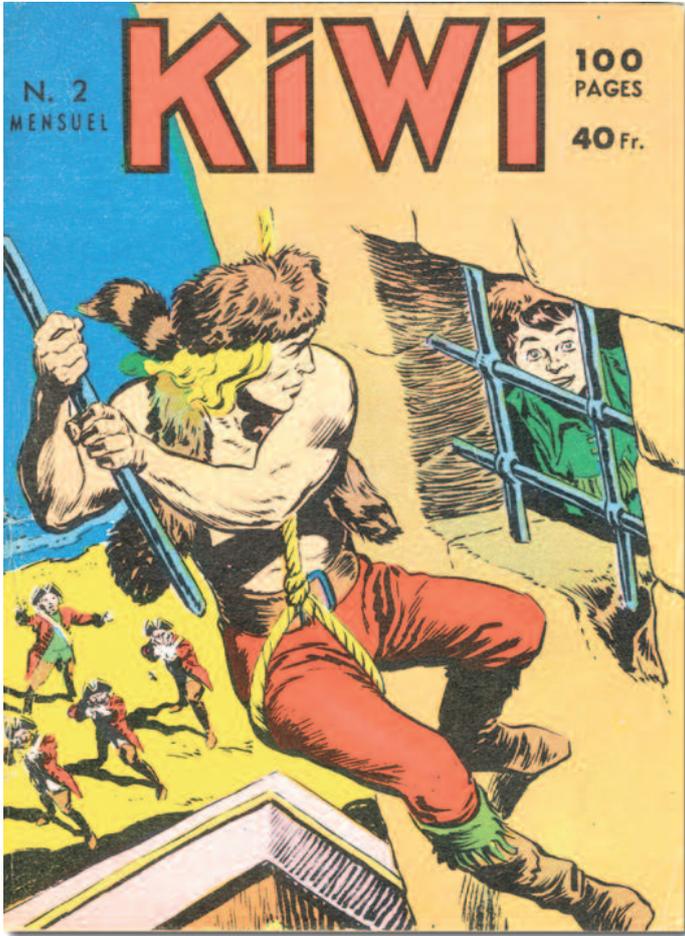


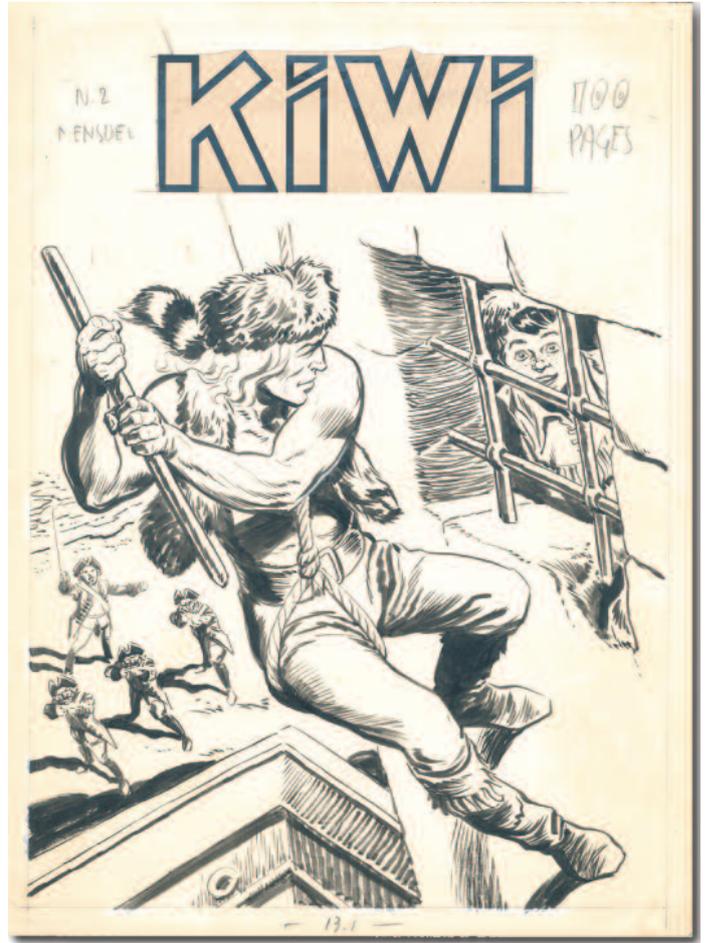
GÉRARD THOMASSIAN

**ENCYCLOPÉDIE**  
**DES**  
**BANDES DESSINÉES**  
**DE**  
**PETIT FORMAT**

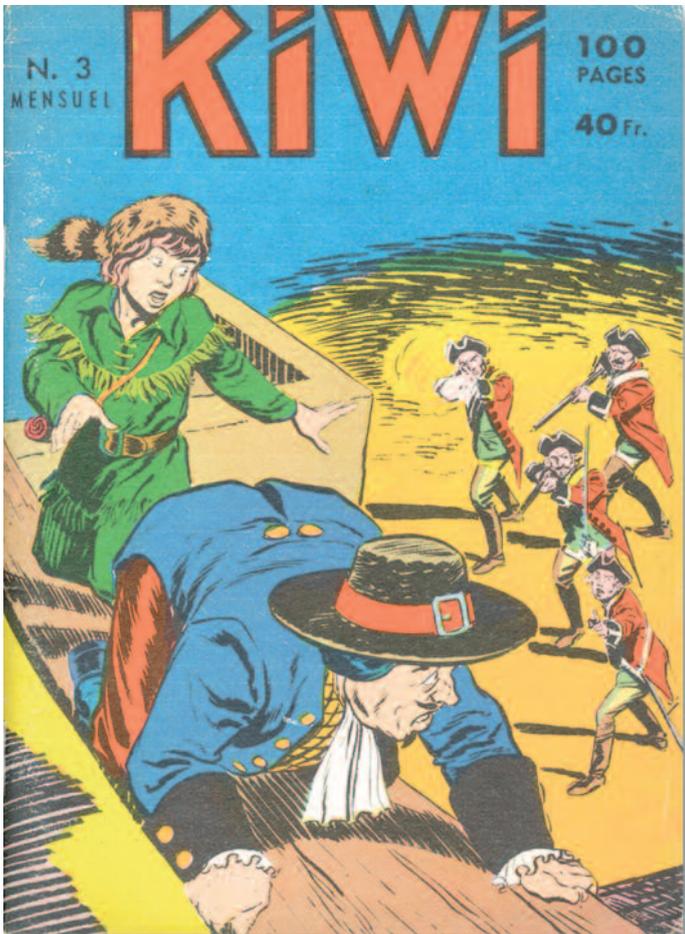
Merci de mentionner la source et le lien si vous utilisez les données de nos encyclopédies



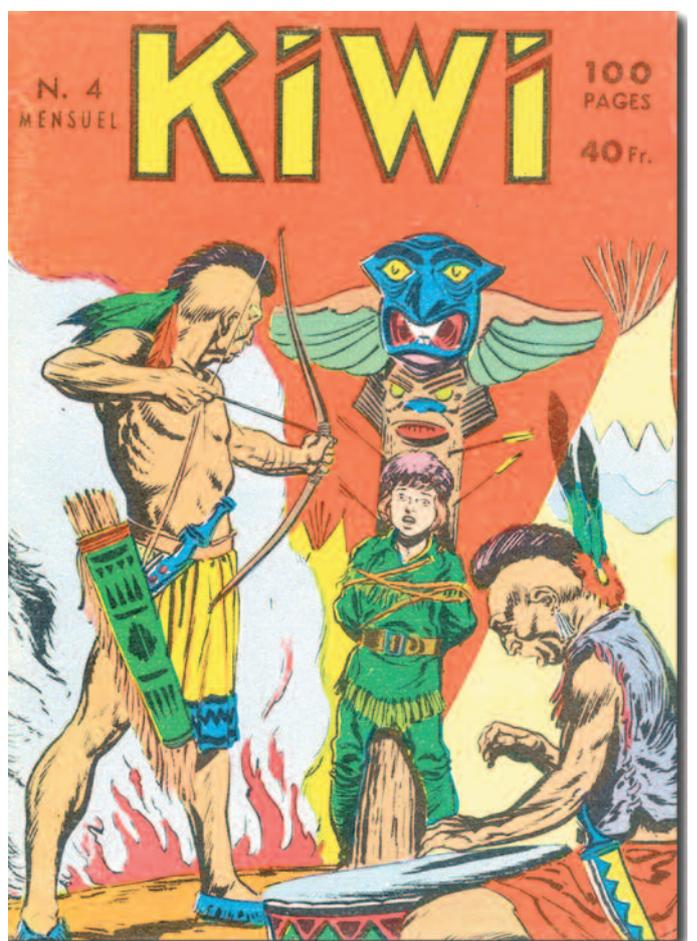
KIWI n° 2 (10 octobre 1955)



Dessin original de couverture par Antonio Canale



KIWI n° 3 (10 novembre 1955)



KIWI n° 4 (10 décembre 1955)

Série I : 21 « strisce » du 3.10.1954 au 20.2.1955

- ⊙ B-1 : Il Grande Blek (strisce 1 à 7)/Le Grand Blek
- KIWI n°1 et 2 : Le Petit Trappeur
- BLEK n°1 à 3 : Le roi des forêts
- BLEK n°249 à 252 : Le roi des forêts
- Album Soleil n°1 : Le roi des forêts

L'action commence en 1774, dans l'état du Maine. Les trappeurs « *hommes rudes, mais au cœur généreux et loyal, vivent dans les bois chassant les animaux à fourrure. Ils ont élu un chef, le plus valeureux d'entre eux et le meilleur chasseur : Blek le Roc.* »

Blek recueille et adopte le jeune Roddy Lassiter, dont le père vient d'être tué. Il retrouve l'un des assassins, mais le second s'enfuit, blessé au bras. Afin de le démasquer, Blek participe à un tournoi et découvre ainsi le bandage du baron Hardy (voir la couverture du n°1) ; mais celui-ci est aux ordres du mystérieux Mister Devil, qui n'est autre que le gouverneur de Portland.

Dans cette première aventure, apparaît le Professeur Occultis, une ancienne connaissance de Blek, qui va devenir l'inséparable compagnon de route du héros.

Note : nous retrouvons ici un méchant à l'identité cachée, comme dans la première aventure de Miki (voir LUG volume 1, page 109). Il y a d'ailleurs d'autres similitudes entre les deux histoires.



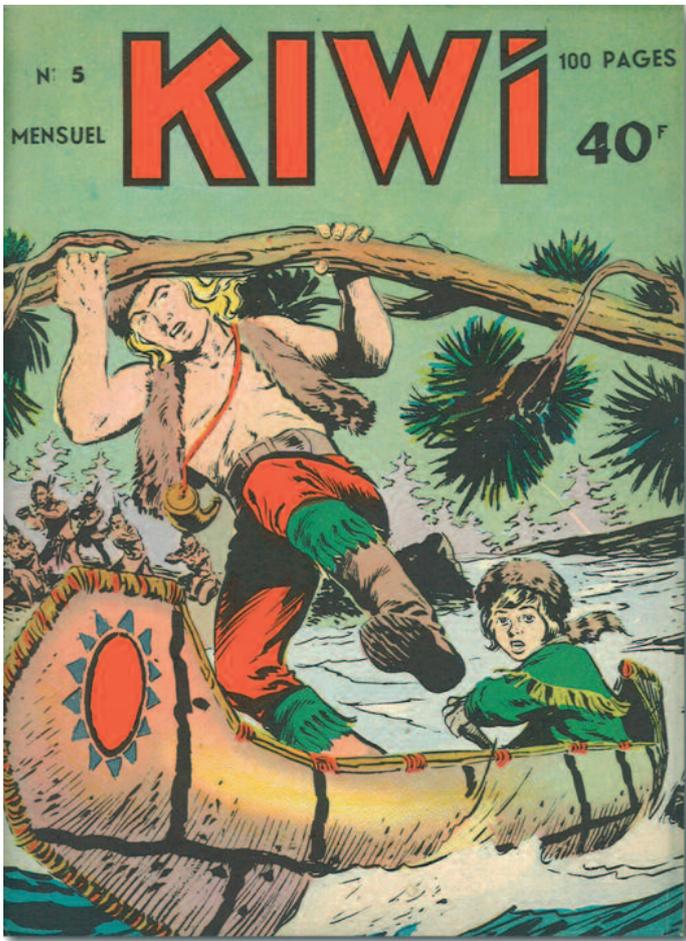
La première planche (version KIWI - censurée)



La première planche (version SOLEIL - non censurée)



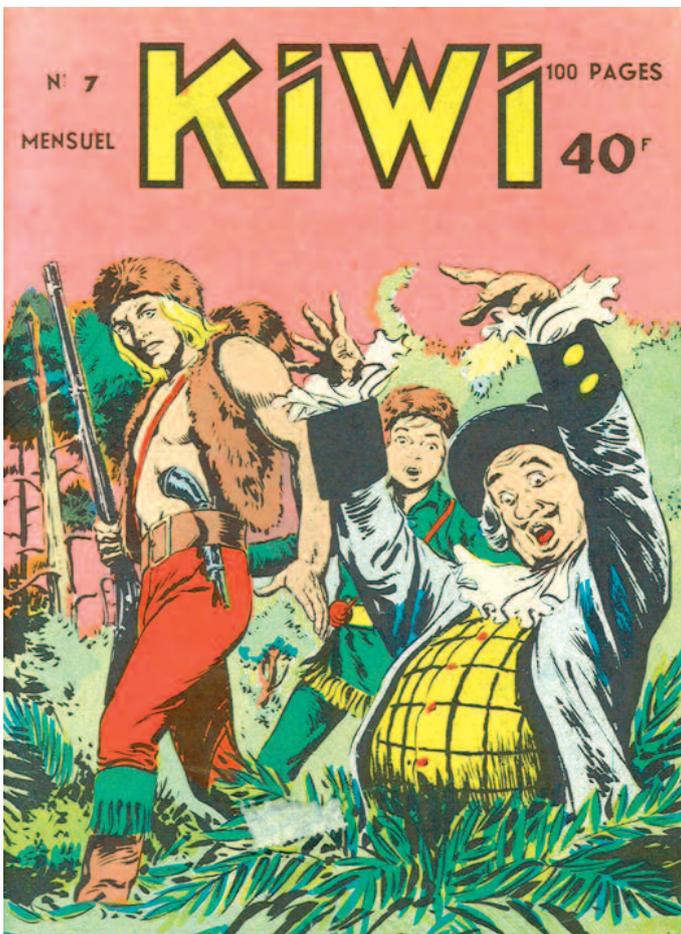
Les retrouvailles de Blek et du professeur Occultis



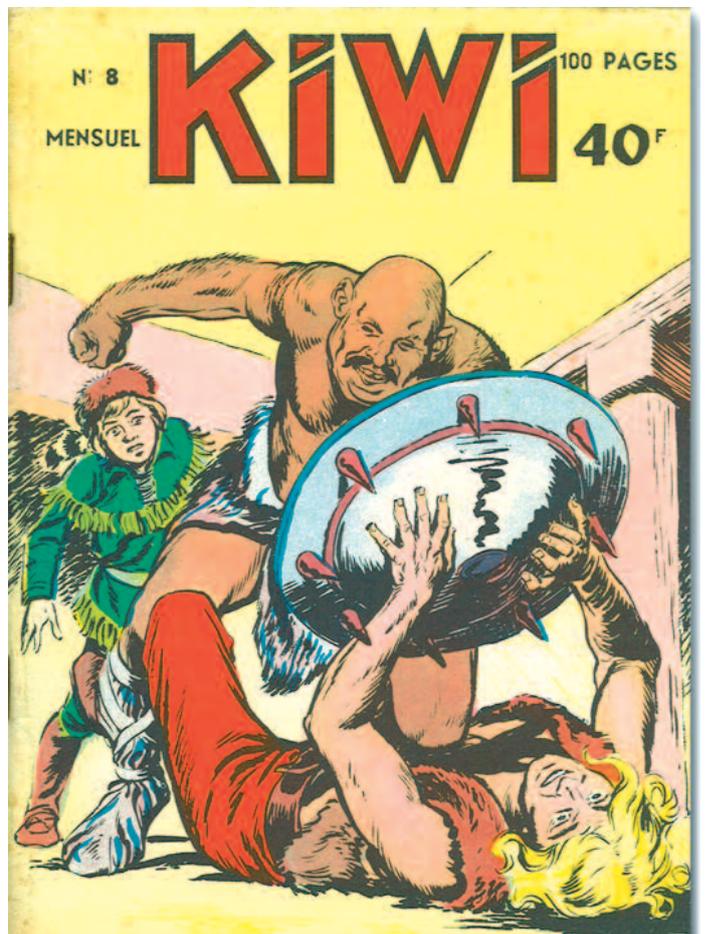
KIWI n° 5 (10 janvier 1956)



KIWI n° 6 (10 février 1956)



KIWI n° 7 (10 mars 1956)



KIWI n° 8 (10 avril 1956)

⊙ B-2 : La cattura di Milford (strisce 8 à 14)/La capture de Milford

KIWI n°2 à 4 : La capture de Milford

BLEK n°3 à 6 : sans titre

BLEK n°252 à 255 : sans titre

Album Soleil n°1 et 2 : sans titre (« recollé »)

Le nouveau gouverneur de Portland a arrêté un trappeur, Charles Milford. Blek va tout tenter pour le délivrer. Capturé à son tour, Blek est sauvé par ses deux amis.

Dans une seconde aventure, un traître tente de dresser les Indiens Pieds-Noirs contre Blek.

Note : nous avons droit à une situation récurrente, Blek n'hésitant jamais à braver tous les dangers pour délivrer un ami prisonnier.



⊙ B-3 : Forte Piute (strisce 15 à 21)/Fort Piute

KIWI n°4 et 5 : Fort Piute

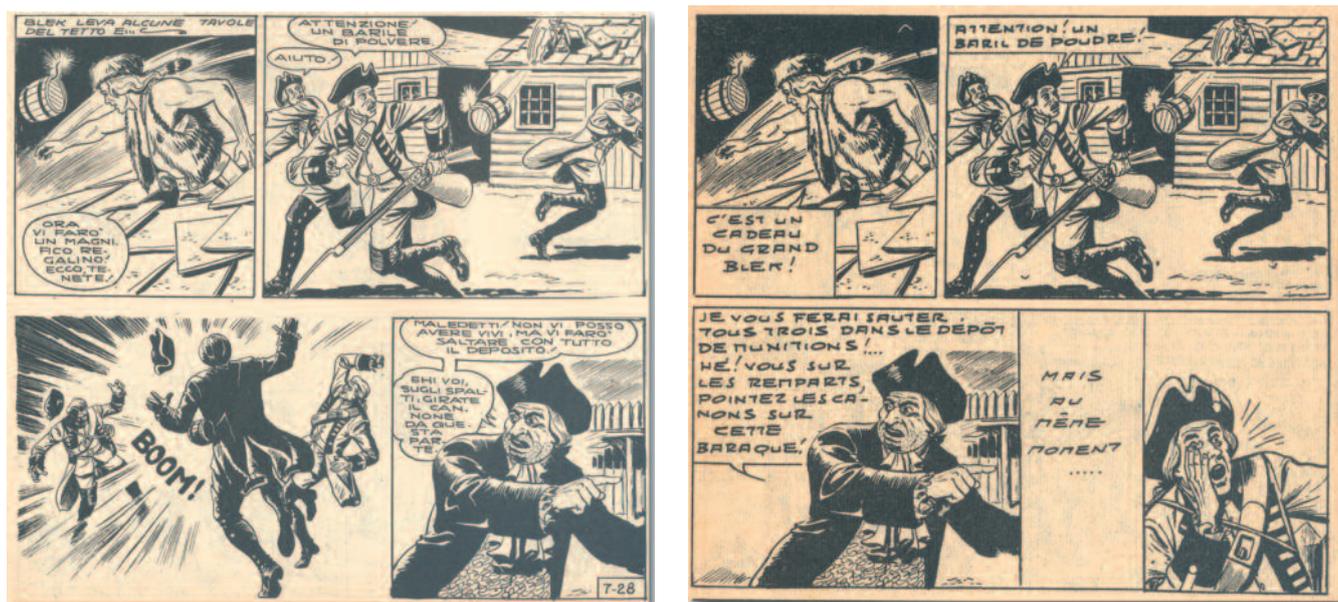
BLEK n°6 à 9 : L'attaque de Fort Piute

BLEK n°255 à 259 : L'attaque de Fort Piute

Album Soleil n°2 : sans titre (« recollé »)

Les Anglais se sont alliés aux indiens Piutes, leur fournissant des armes pour combattre les trappeurs. Réfugiés dans un fortin construit sur une île, les trafiquants d'armes subissent l'assaut de Blek et ses hommes.

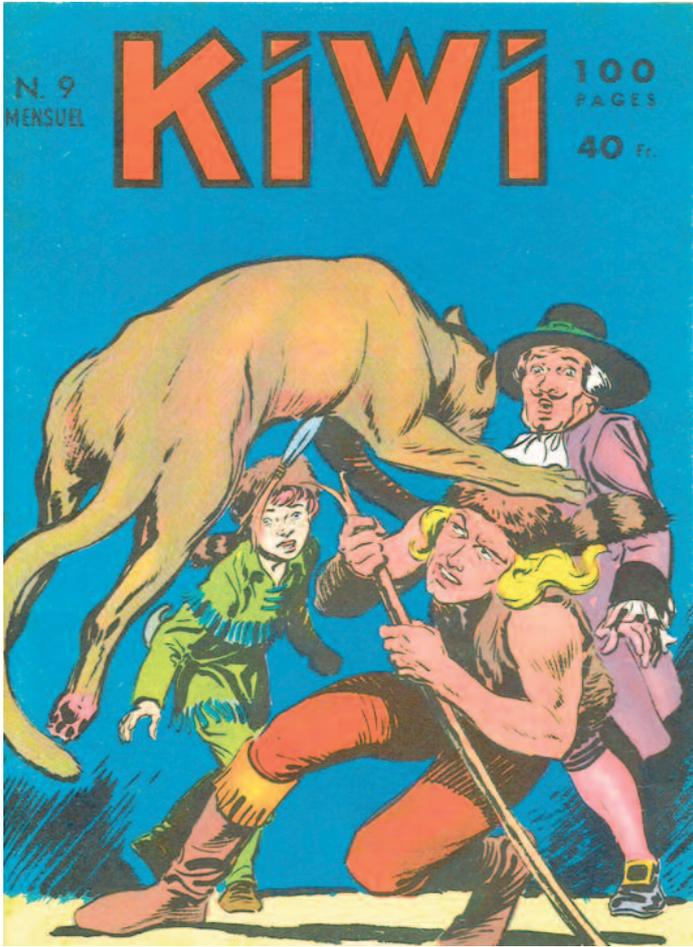
Note : le fortin préfigure celui du Capitaine Swing et de ses Loups de l'Ontario (voir l'encyclopédie « Aventures et Voyages »).



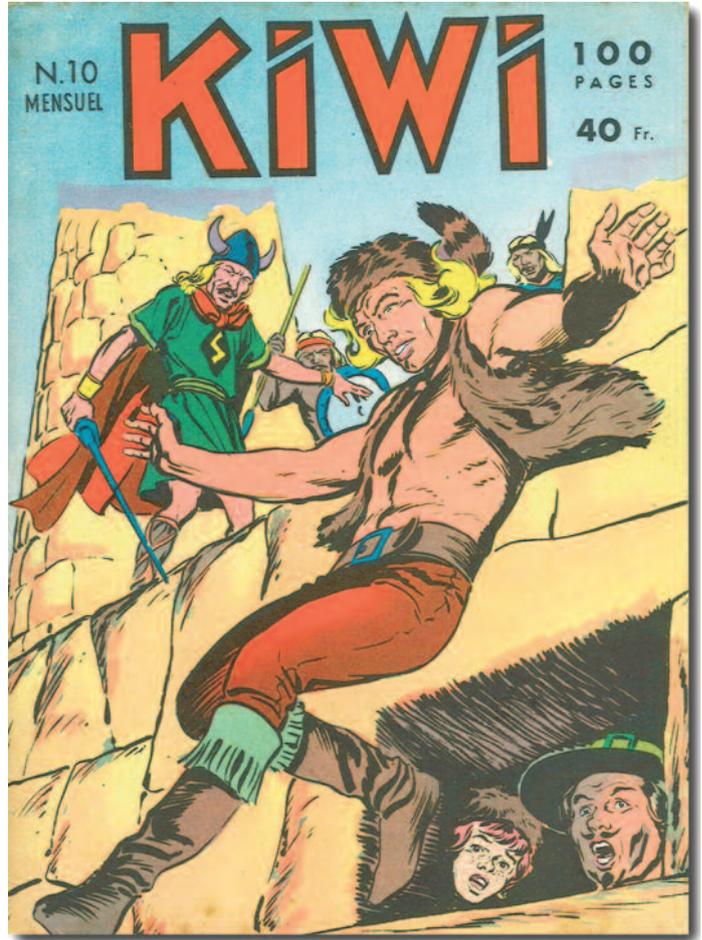
Une belle explosion malencontreusement « oubliée » dans la version française



L'attaque du fortin par les compagnons et alliés de Blek



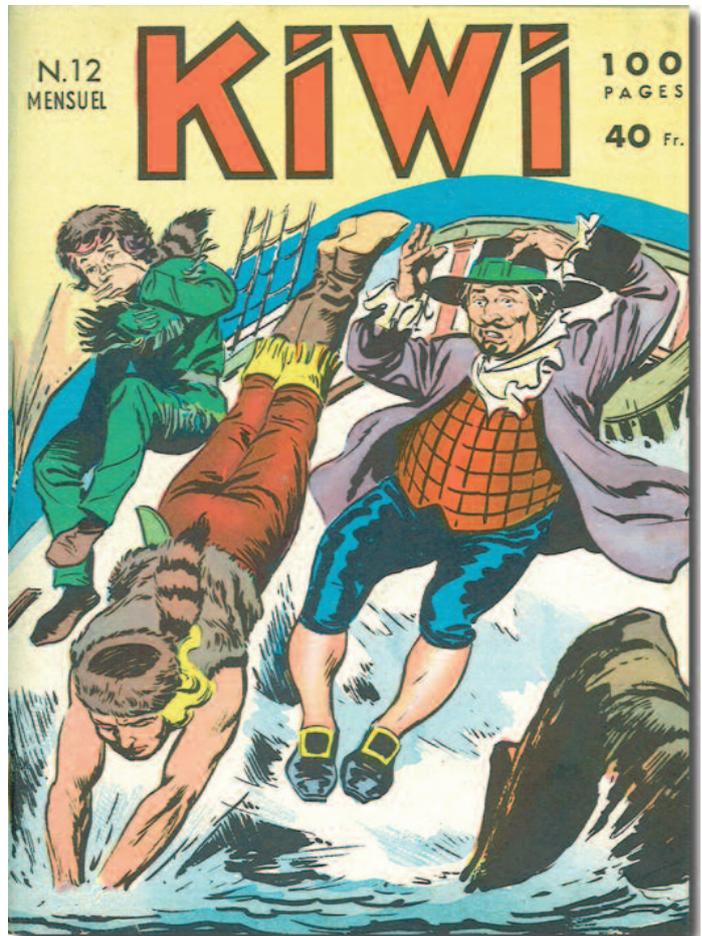
KIWI n° 9 (10 mai 1956)



KIWI n° 10 (10 juin 1956)



KIWI n° 11 (10 juillet 1956)



KIWI n° 12 (10 août 1956)

Série II : 21 « strisce » du 27.2.1955 au 17.7.1955

⊙ B-4 : L'eseecuzione mancata (strisce 1 à 7)/L'exécution manquée

Kiwi n°6 et 7 : Mission à Boston

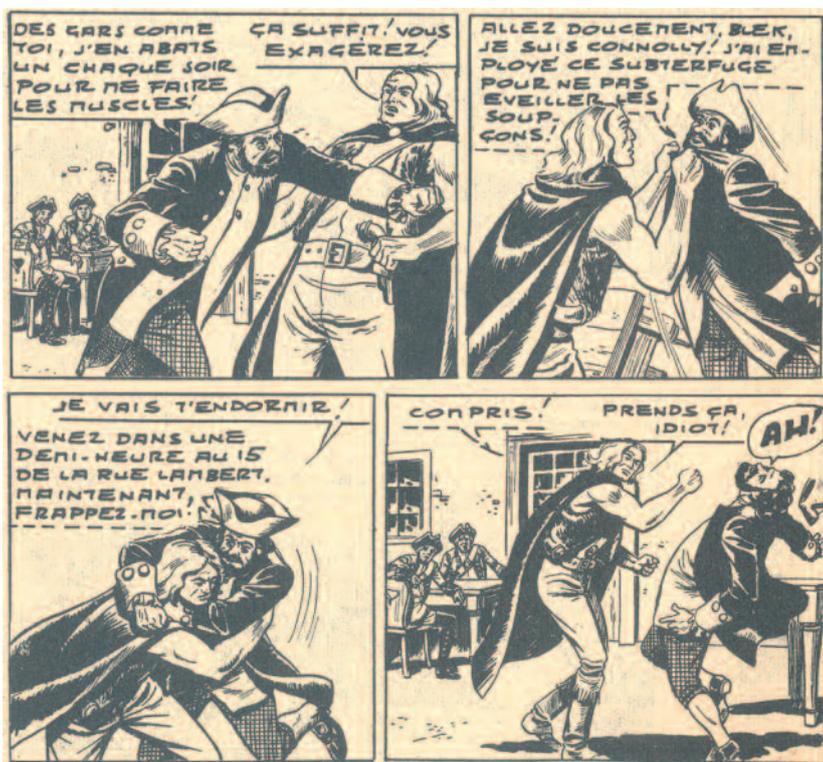
BLEK n°9 à 12 : La taverne de l'Écossais

BLEK n°259 à 263 : La taverne de l'Écossais

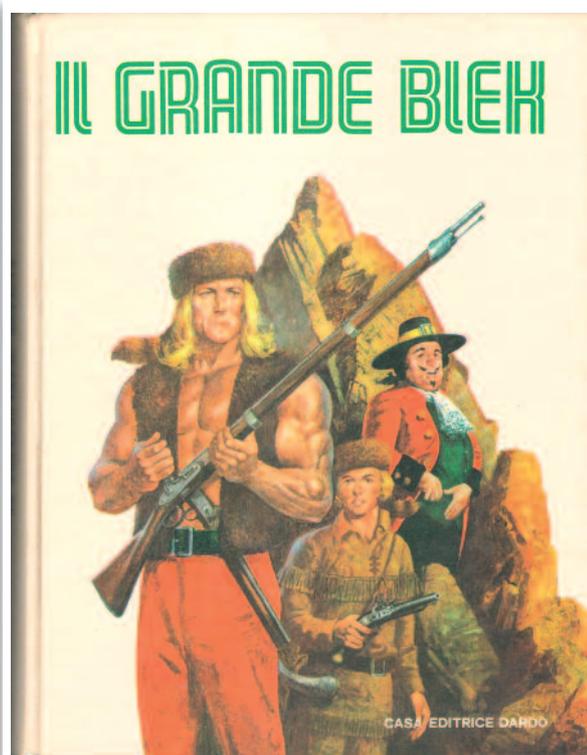
Album Soleil n°2 et 3 : L'exécution manquée

Pour la première fois, l'avocat Maître Connolly, chef des patriotes, contacte Blek. Il lui confie la mission de retrouver des documents dérobés par le traître Willcox qui compte les remettre à un amiral anglais. Tandis que Roddy et Occultis le suivent à distance afin de le protéger, Blek n'hésite pas à récupérer les précieux papiers sur le navire ennemi.

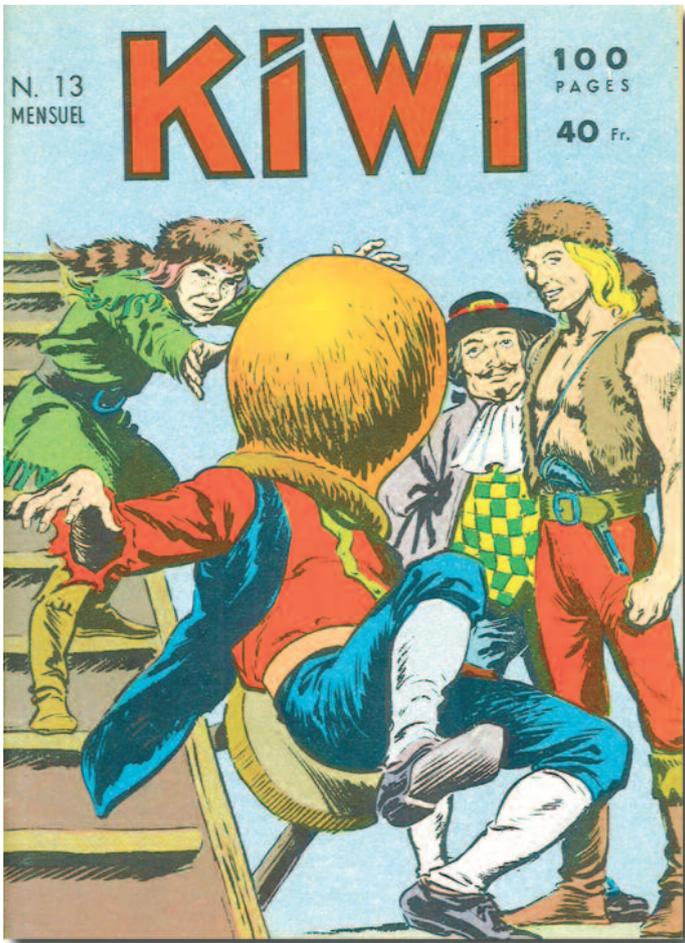
Note : la mort de Willcox, tué par Blek, a été censurée dans KIWI (voir ci-contre).



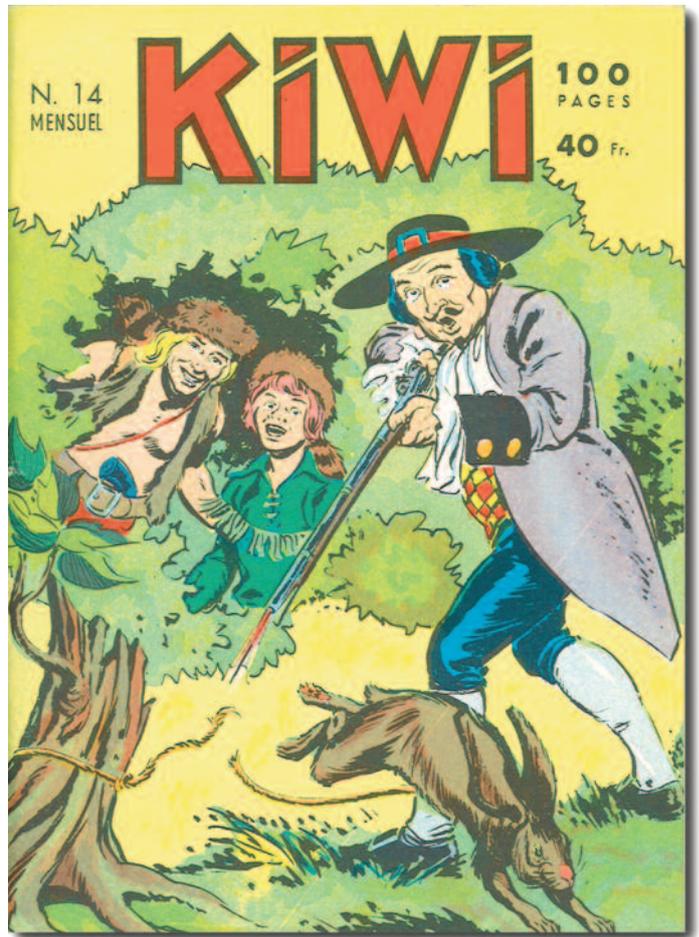
La première rencontre entre Blek et Maître Connolly



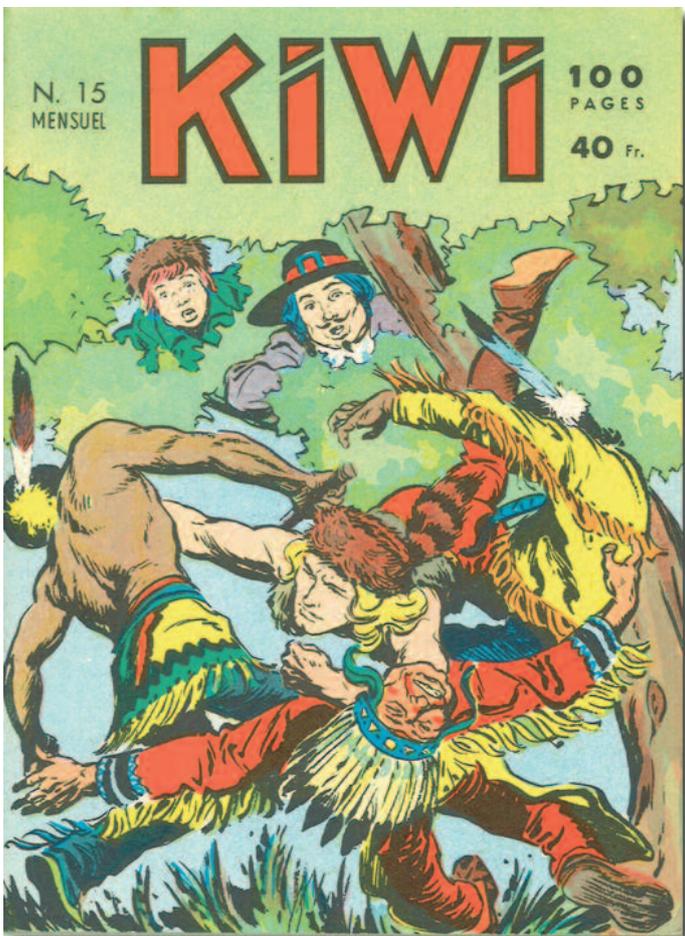
Ce volume de 224 pages, paru aux éditions Dardo en 1975, reprend les aventures B-4 et B-5, soit l'intégralité de la série 2. Couverture de Gianluigi Coppola



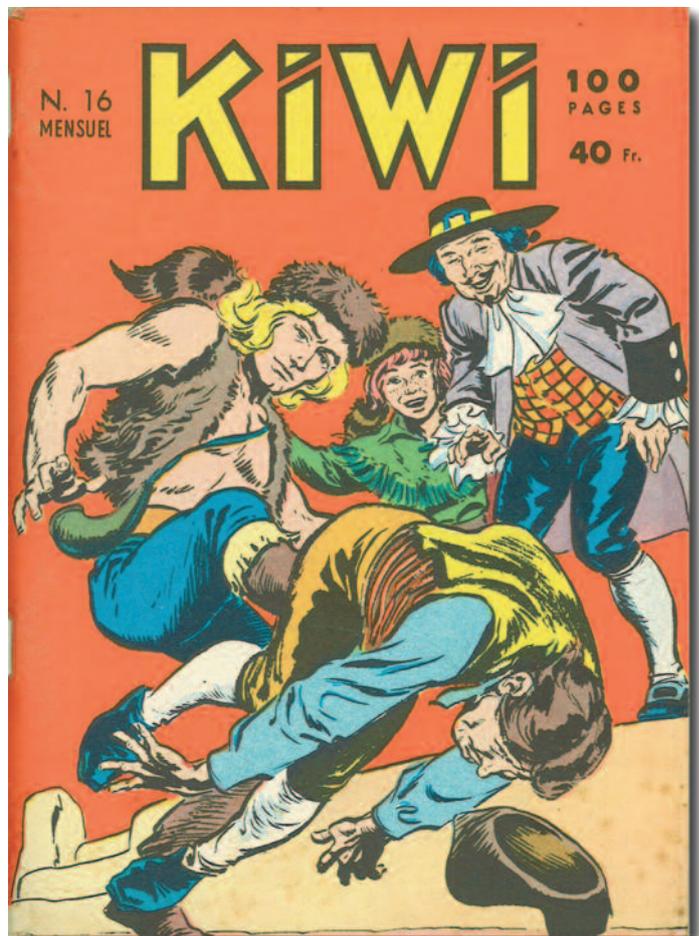
KIWI n° 13 (septembre 1956)



KIWI n° 14 (octobre 1956)



KIWI n° 15 (novembre 1956)



KIWI n° 16 (décembre 1956)

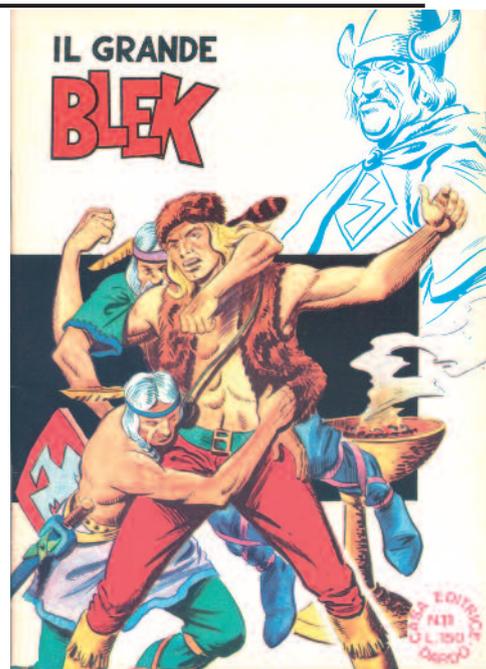
- ⊙ B-5 : Il tesoro di Akbat (strisce 8 à 21)/Le trésor d'Akbad
- KIWI n°7 à 11 : Le trésor d'Akbad !!
- BLEK n°12 à 17 : sans titre
- BLEK n°263 à 270 : sans titre
- Album Soleil n°3 et 4 : sans titre (« recollé »)

Le mouvement des Patriotes a besoin d'argent pour se procurer des armes. Découvrant un bracelet d'or et sur la foi d'une antique légende indienne évoquant une civilisation viking réfugiée dans les montagnes de glace, Blek et ses amis se trouvent plongés au cœur du royaume d'Akbad, resté à l'époque du Moyen Âge et gouverné par une reine cruelle. Après avoir affronté un géant, gardien de la chambre au trésor dans les souterrains du château, Blek délivre les Indiens capturés en esclavage, tandis qu'Akbad disparaît, submergé par les eaux.

Une longue et originale aventure de monde perdu, avec plusieurs scènes d'anthologie.

Note 1 : cette aventure de monde perdu possède son équivalente dans la saga de Miki (aventure M-4 : L'étrange Capitaine Colbert - voir volume 1, page 115).

Note 2 : les aventures B-4 et B-5 ont fait l'objet d'un volume de 224 pages en couleurs intitulé « Il Grande Blek » aux éditions Dardo en 1975, sous une couverture de Gianluigi Coppola.



Une épreuve difficile pour Blek



Deux belles couvertures italiennes (dessinées par Giovanni Sinchetto) qui illustrent cette aventure. Elles sont restées inédites en France



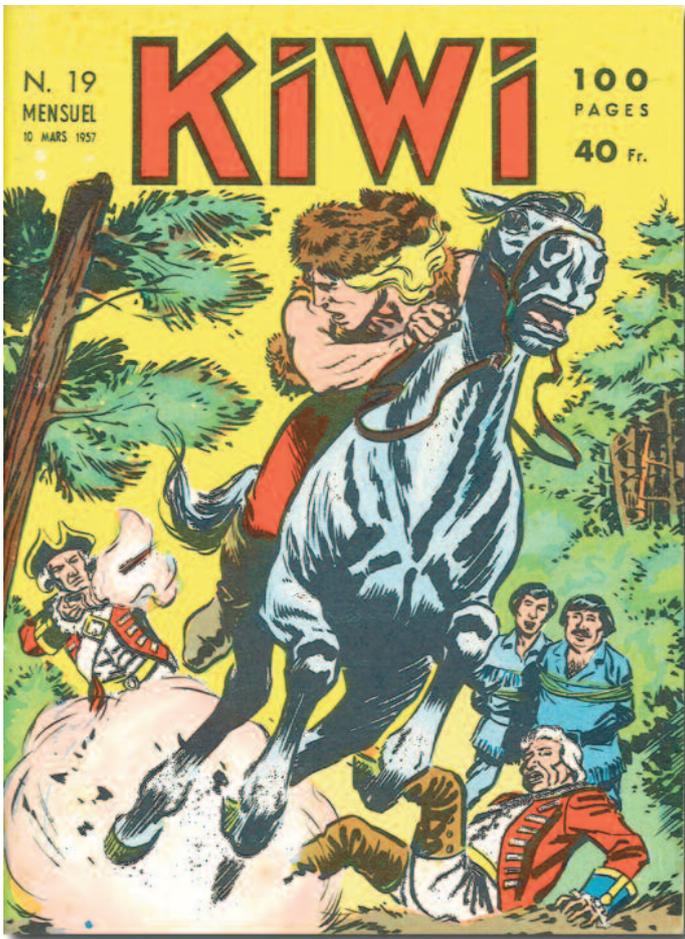
Une scène sans doute jugée traumatisante pour les petits Français (voir une scène similaire avec Miki dans notre encyclopédie LUG 2, page 127)



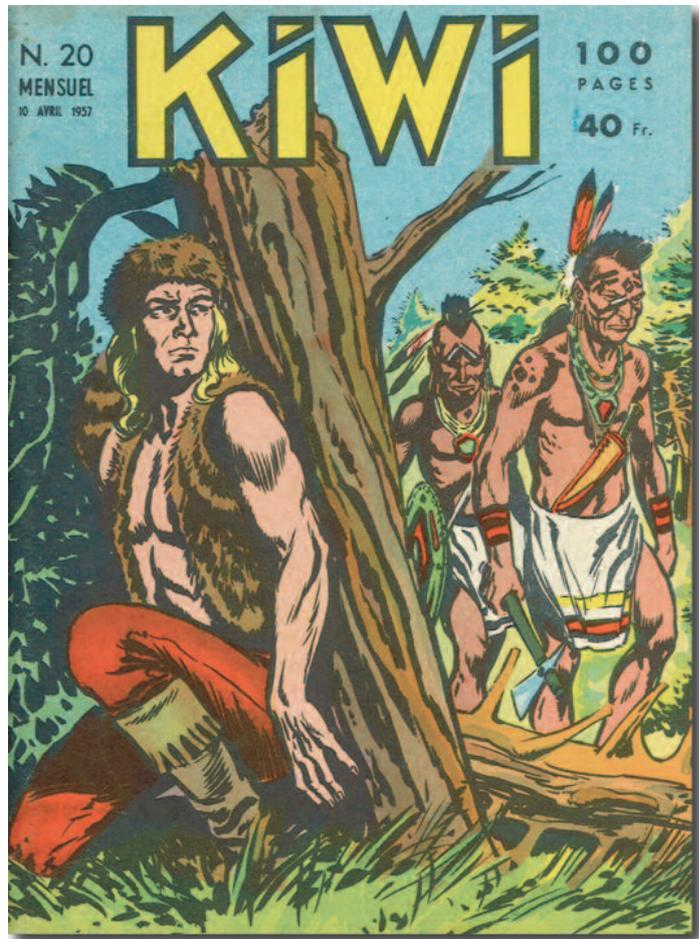
KIWI n° 17 (10 janvier 1957)



KIWI n° 18 (10 février 1957)



KIWI n° 19 (10 mars 1957)



KIWI n° 20 (10 avril 1957)

Série III : 21 « strisce » du 24.7.1955 au 11.12.1955

- ⊙ B-6 : I Piedi Neri attaccano (strisce 1 à 7)/Les Pieds Noirs attaquent  
 KIWI n°11 et 12 : Les Pieds Noirs attaquent  
 BLEK n°17 à 20 : Chasse au trésor  
 BLEK n°270 à 273 : Chasse au trésor  
 Album Soleil n°4 : Attaque indienne  
 Poursuivis par les Anglais, Blek et ses amis découpent le plan du trésor d'Akbad en trois fragments qu'ils cachent sur des tonneaux. Ils en retrouvent un mais les deux autres sont embarqués sur un bateau en partance pour Boston. Le capitaine Tornade, pirate des sept mers, se trouve également à bord, pour s'emparer du navire...

Note : dans une interview, Sartoris dévoile que la figure du capitaine Tornade est inspirée de l'acteur Basil Rathbone.



Cette couverture de Sinchetto, sur laquelle figure le capitaine Tornade, est restée inédite en France



La bataille entre Blek et le capitaine Tornade : les couteaux (VO) deviennent des gourdins (VF) !



- ⊙ B-7 : Il falso messaggero (strisce 8 à 14)/Le faux messenger  
 KIWI n°13 et 14 : Le faux messenger  
 BLEK n°20 à 23 : Raid sur la Jamaïque  
 BLEK n°273 à 277 : sans titre  
 Album Soleil n°4 et 5 : sans titre (« recollé »)  
 La mission de Blek est de se rendre en Jamaïque pour acheter des armes avec le trésor d'Akbad. Il devra faire face à de nombreuses trahisons, mais El Chico, un bandit au cœur noble, se sacrifiera pour lui.

Note : tel le comte de Monte-Cristo, on voit Blek s'évader par ruse en prenant la place d'un mort dont le corps est jeté dans la mer.



Le sacrifice d'El Chico

⊙ B-8 : L'uomo della frusta (strisce 15 à 21)/L'homme au fouet

KIWI n°14 à 16 : L'homme au fouet

BLEK n°23 à 25 : sans titre

BLEK n°277 à 280 : sans titre

Album Soleil n°5 : sans titre (« recollé »)

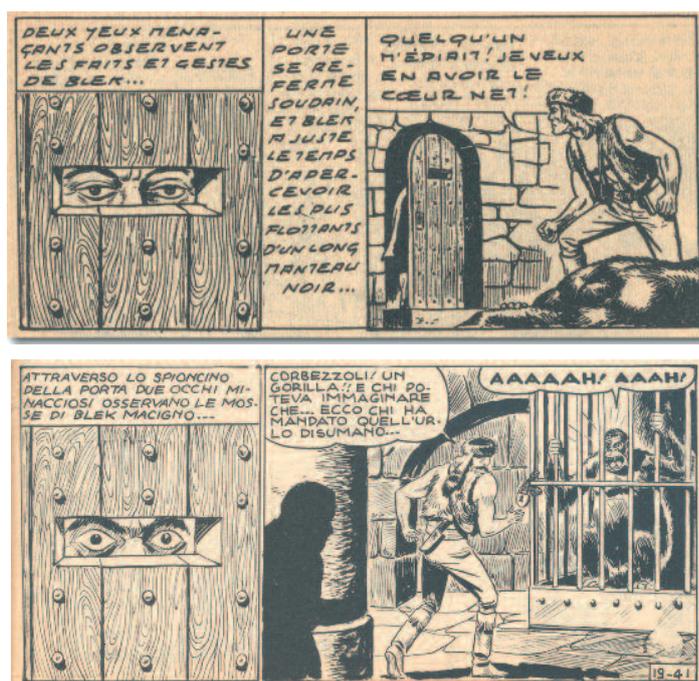
Un homme blanc enlève Tahamila, une princesse indienne, et fait accuser Blek. Le ravisseur obéit aux ordres d'un hypnotiseur, émule de Mandrake, qui cherche à dominer les tribus indiennes. Dans cette aventure, Blek aide les femmes d'un village attaqué par les Indiens Shoshones (voir aussi l'aventure M-39 de Miki).

Note 1 : les hypnotiseurs sont légion dans les récits de la Esse-G-Esse (voir les aventures M-51, M-56 et M-75 de Miki dans le volume précédent).

Note 2 : comme dans l'aventure M-51 de Miki, le visage de l'hypnotiseur, jugé trop horrible par les éditions LUG, a été redessiné. Ce travail fut confié à Roger Médina (voir notre double page).

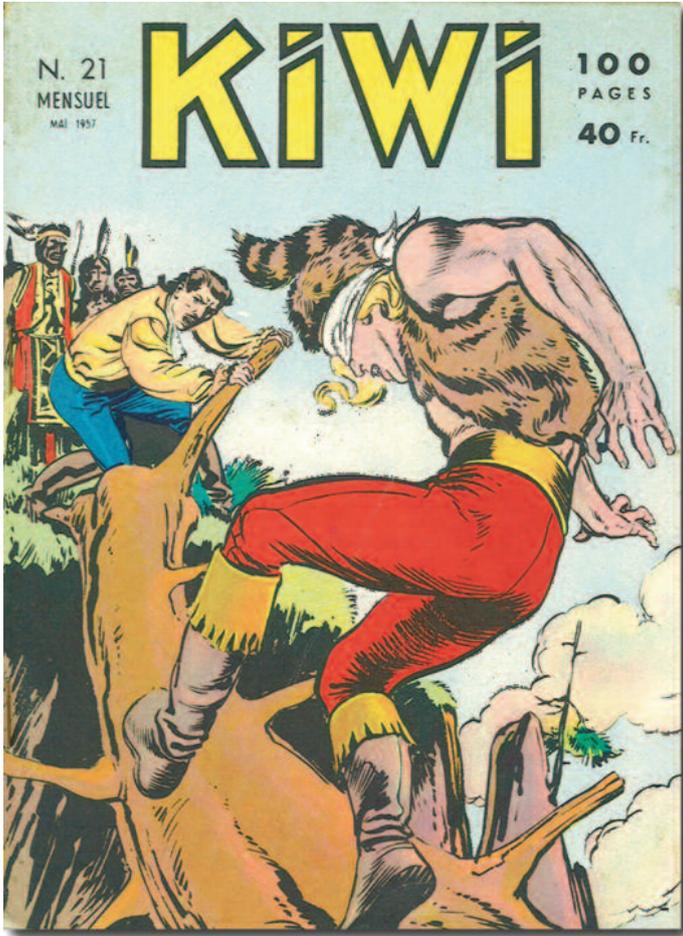


Le visage de l'hypnotiseur est entièrement redessiné par l'atelier LUG

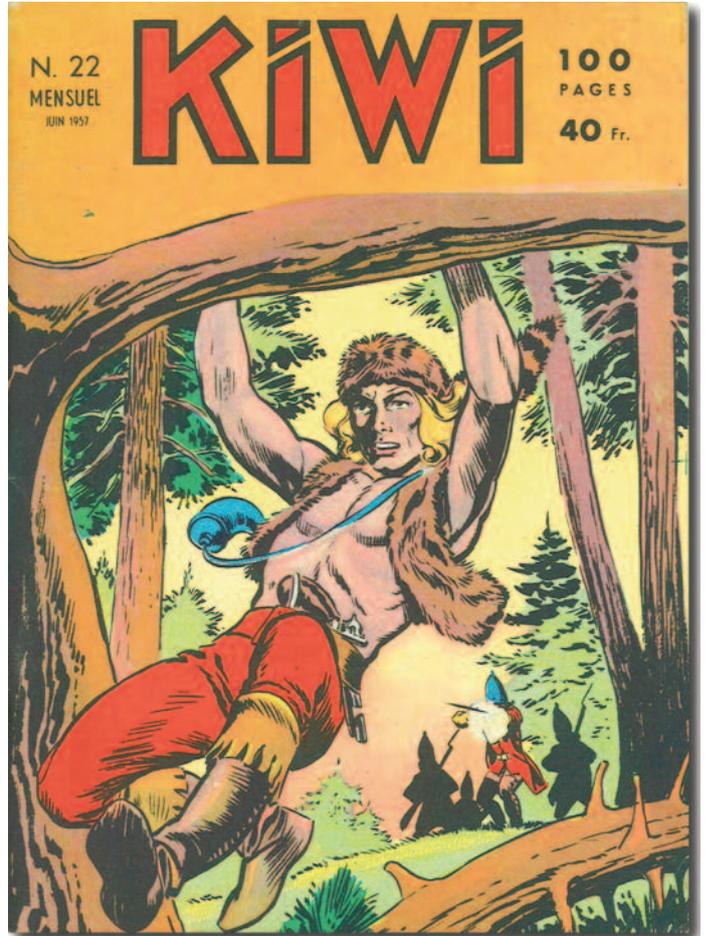


La lutte contre le gorille a été totalement occultée : la version française ne montre que le cadavre de la bête, sans aucune explication, et des yeux moins inquiétants

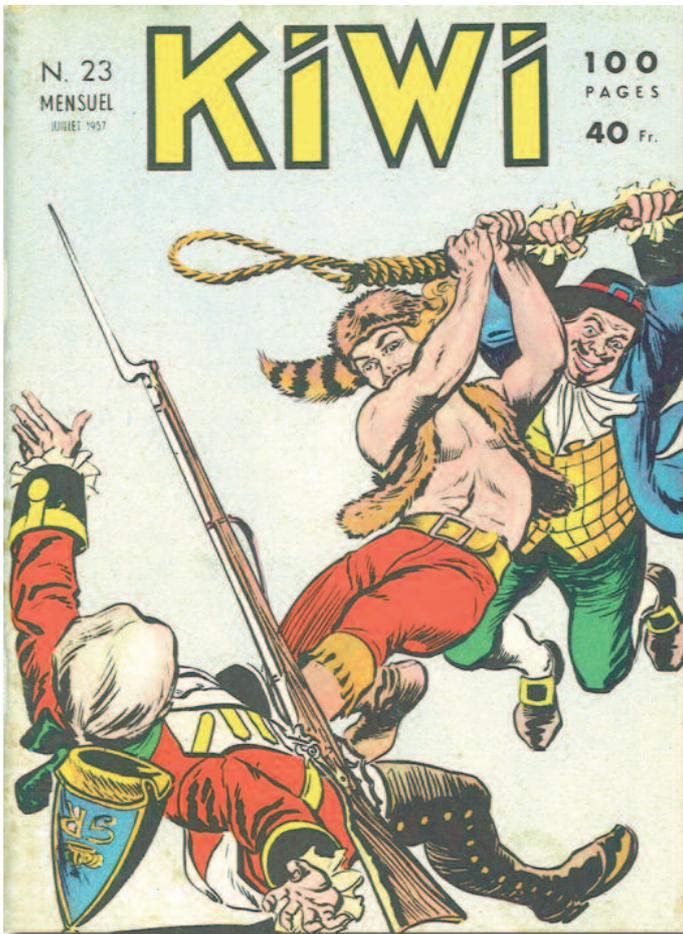




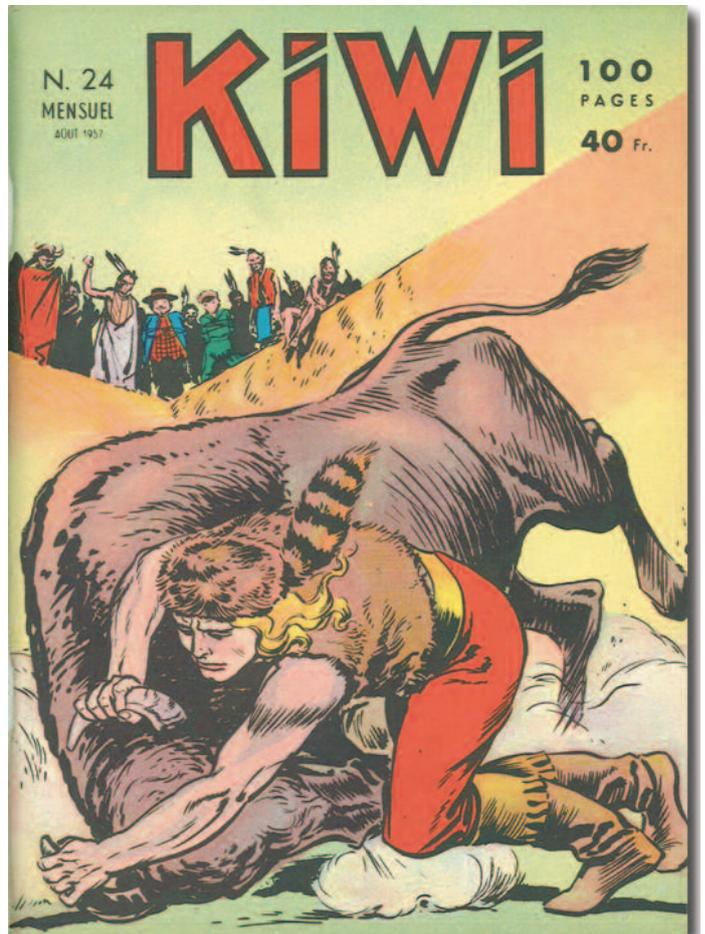
KIWI n° 21 (mai 1957)



KIWI n° 22 (juin 1957)



KIWI n° 23 (juillet 1957)



KIWI n° 24 (août 1957)

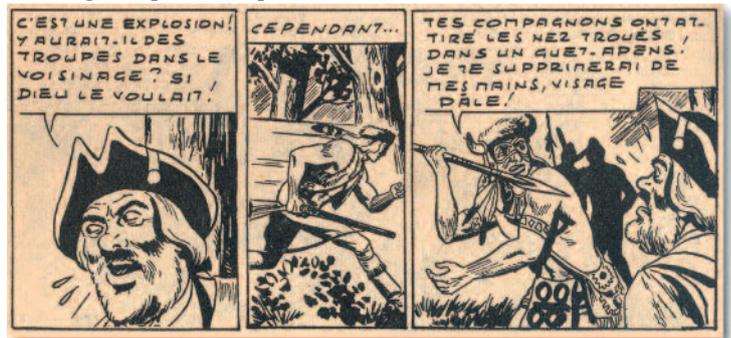
Série IV : 21 « strisce » du 18.12.1955 au 6.5.1956

- ⊙ B-9 : Sfida alla morte (strisce 1 à 7)/Défi à la mort  
 KIWI n°16 à 18 : Défi au destin  
 BLEK n°26 à 28 : Monsieur « X »  
 BLEK n°280 à 284 : Monsieur « X »  
 Album Soleil n°5 et 6 : Dos à la mort  
 Blek est chargé par Maître Connolly de conduire et protéger un certain Monsieur X (un haut personnage de la résistance américaine) et sa fille à Baltimore. Mais l'homme est en réalité un espion anglais. Après l'avoir démasqué, Blek délivre le véritable Monsieur X et récupère ensuite une mystérieuse cassette. Mais le contenu de cette boîte entraîne la mort de toute personne tentant de l'ouvrir...



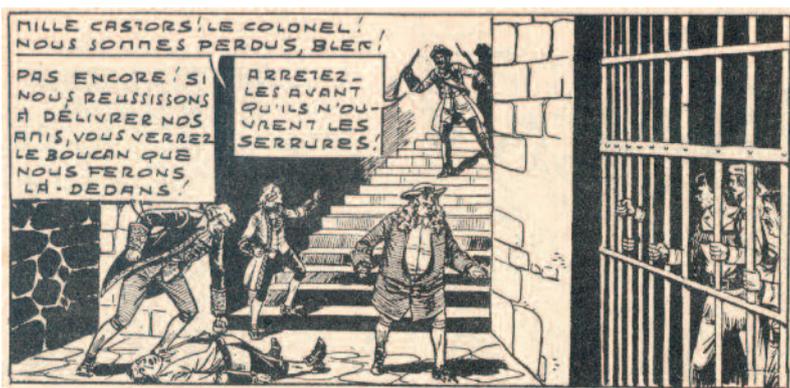
Le secret de la boîte !

- ⊙ B-10 : Il fiume che non perdona (strisce 8 à 11)/Le fleuve qui ne pardonne pas  
 KIWI n°18 et 19 : La rivière sans retour  
 BLEK n°28 à 30 : sans titre  
 BLEK n°284 à 286 : sans titre  
 Album Soleil n°6 : sans titre (« recollé »)  
 Blek sauve une jeune Anglaise capturée par les Indiens et la ramène chez son père, le sergent Darnell (un sympathique ivrogne, inspiré de Double-Rhum, le compère du capitaine Miki). Les Anglais en profitent pour capturer Blek mais sont contraints de le délivrer car lui seul peut les sauver des attaques indiennes.  
 Une aventure courte mais très prenante.



Blek vole au secours du sergent Darnell (sosie de Double-Rhum !)

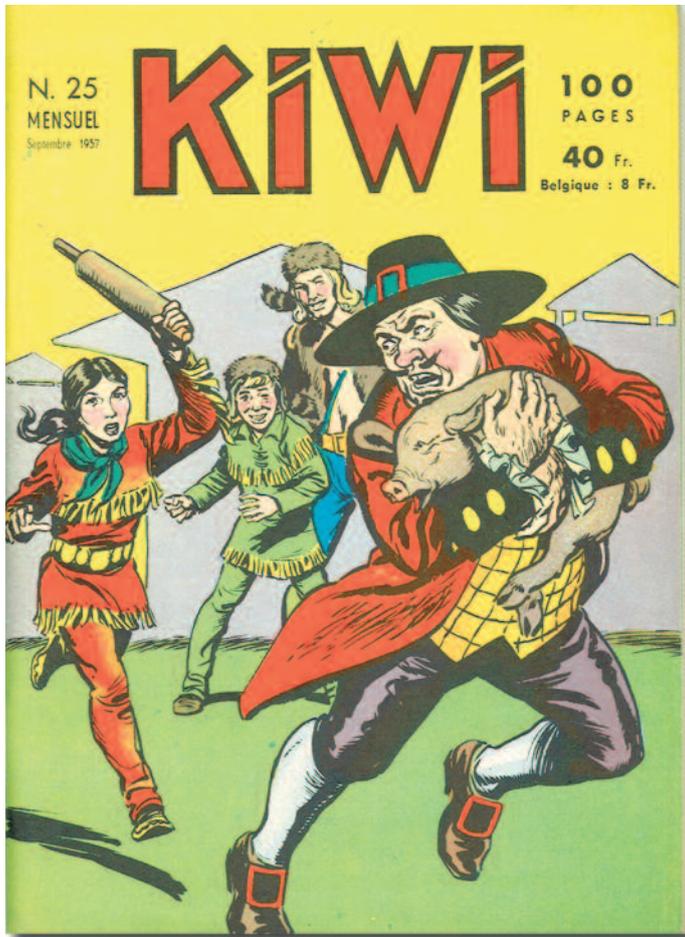
- ⊙ B-11 : Il falso visconte (strisce 12 à 14)/Le faux vicomte  
 KIWI n°19 : sans titre (« recollé »)  
 BLEK n°30 et 31 : Le faux vicomte  
 BLEK n°286 et 287 : sans titre  
 Album Soleil n°6 et 7 : sans titre (« recollé »)  
 Blek et ses amis se travestissent en nobles afin de pouvoir pénétrer dans le palais du gouverneur de Portland et délivrer des patriotes (voir aussi B-40).



Blek va délivrer ses amis



Blek et ses amis se déguisent pour tromper l'ennemi



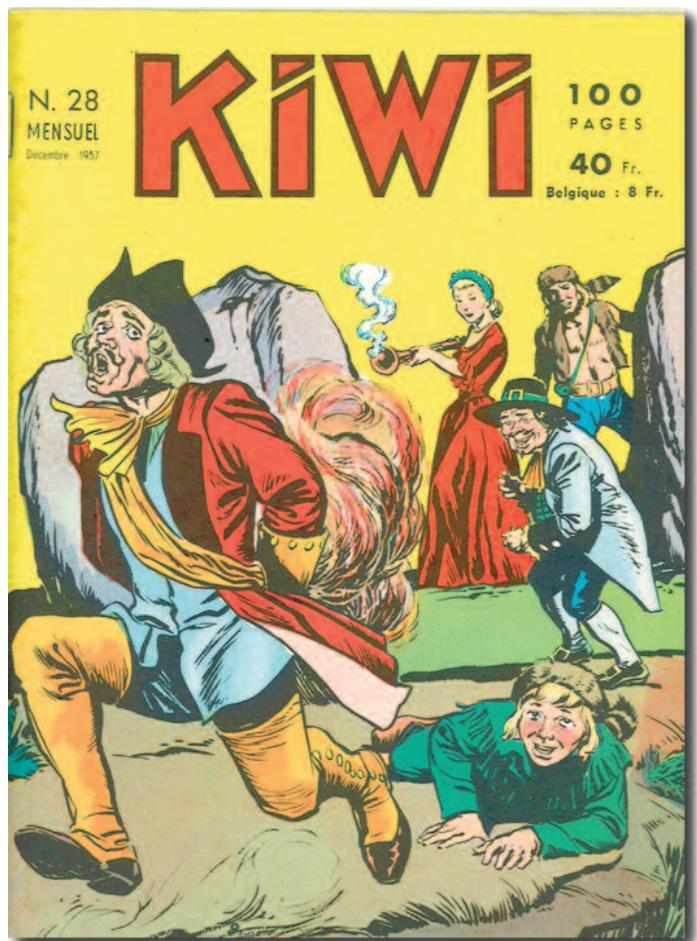
KIWI n° 25 (septembre 1957)



KIWI n° 26 (octobre 1957)



KIWI n° 27 (novembre 1957)



KIWI n° 28 (décembre 1957)

- B-12 : La carovana dei Meticci (strisce 15 à 19)/La caravane des Métis  
 KIWI n°41 : La mystérieuse caravane  
 BLEK n°31 à 33 : sans titre  
 BLEK n°287 à 290 : sans titre  
 KIWI n°570 : La mystérieuse caravane  
 Album Soleil n°7 : sans titre (« recollé »)  
 Agissant aux ordres des Anglais, un Écossais, parfait sosie de Blek le Roc, prend la place du chef des trappeurs pour conduire ses hommes dans un piège mortel.

Note 1 : Cette aventure et la suivante furent conservées au chaud par les éditions LUG pour les publier dans le numéro spécial 41.

Note 2 : Miki a eu deux sosies (aventures M-18 et M-68).

Note 3 : le thème du sosie de Blek sera repris par les éditions LUG dans le KIWI n°348. Voir aussi SPÉCIAL KIWI n°1.

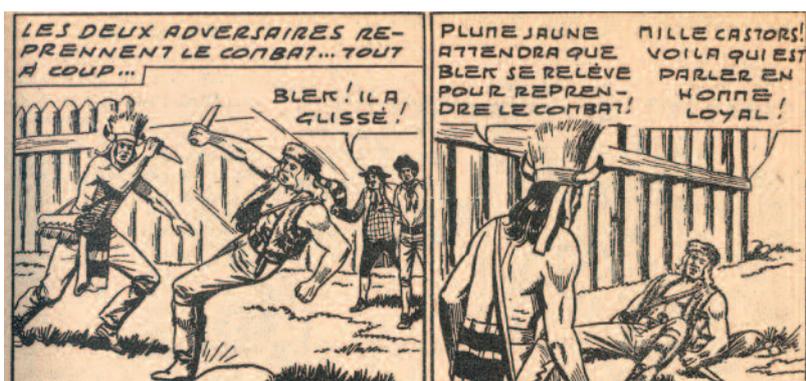


Le combat entre Blek et son sosie

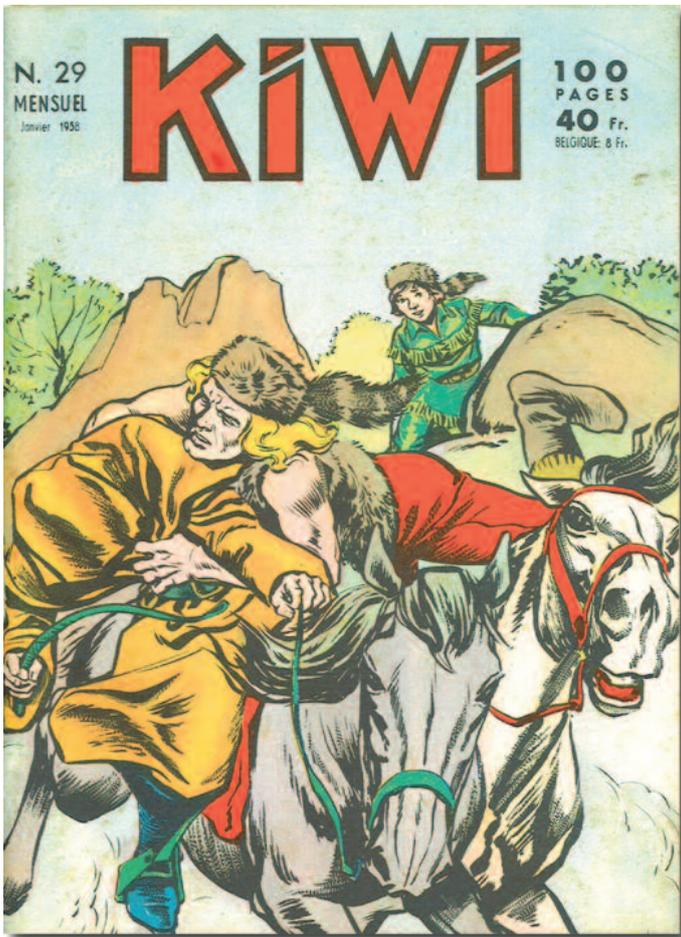


Cette belle couverture de Sinchetto est restée inédite en France (lequel est le vrai Blek ?)

- B-13 : I ladri dei pellicce (strisce 20 et 21)/Les voleurs de fourrures  
 KIWI n°41 : Le défi de Plume Jaune  
 BLEK n°33 et 34 : sans titre  
 BLEK n°290 : sans titre  
 KIWI n°569 : Le défi de Plume Jaune  
 Album Soleil n°7 : sans titre (« recollé »)  
 Des voleurs de fourrures font porter les soupçons sur les guerriers de Plume Jaune, un chef indien loyal qui va devenir l'ami de Blek.



Un adversaire loyal



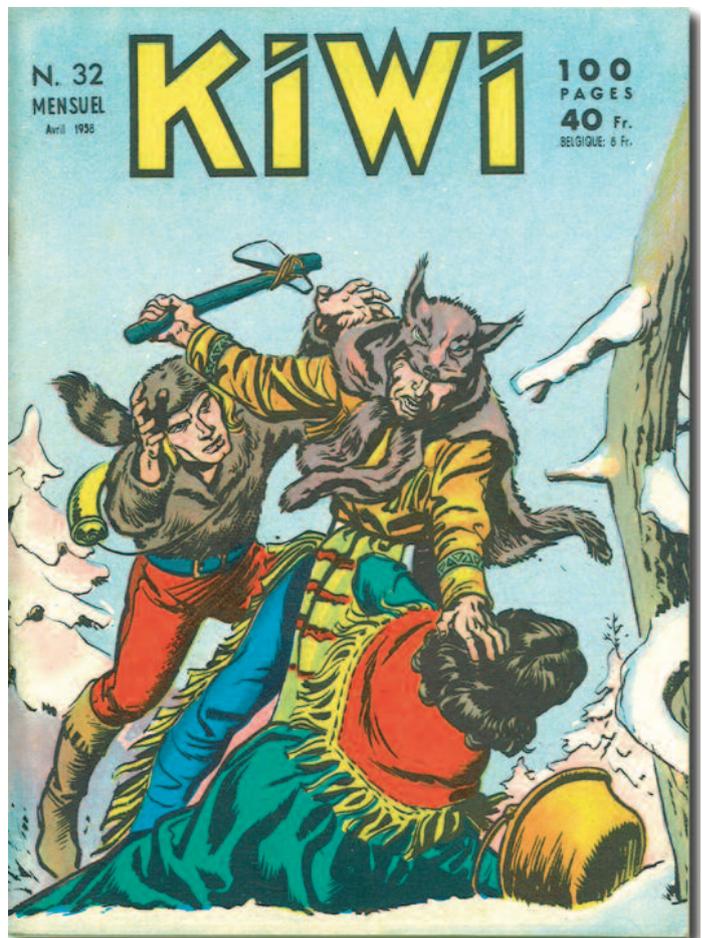
KIWI n° 29 (10 janvier 1958)



KIWI n° 30 (10 février 1958)



KIWI n° 31 (10 mars 1958)



KIWI n° 32 (10 avril 1958)

Série V : 21 « strisce » du 13.5.1956 au 30.9.1956

- ⊙ B-14 : L'irréductible rebelle (strisce 1 à 7) / Le rebelle irréductible  
 KIWI n°20 et 21 : Le rebelle irréductible  
 BLEK n°34 à 37 : Pierre le Gamin  
 BLEK n°291 à 294 : sans titre  
 Album Soleil n°7 et 8 : Le rebelle  
 Blek est envoyé au Canada par Maître Connolly pour organiser la résistance. Il obtient la grâce de Pierre le Gamin et ses hommes, une bande de sympathiques malandrins, à condition qu'ils s'engagent dans l'armée française. Avec leur aide, il est chargé de défendre le fort Le Roux. Mais il y a un traître à l'intérieur.

Note : décidément, le Canada était une destination très prisée par les héros des westerns italiens de l'époque car on y retrouve Miki, Tex ou Teppy Ho (voir les volumes précédents).



Le thème du traître est récurrent dans les aventures de Blek

- ⊙ B-15 : Tragico ultimatum (strisce 8 à 14)/Tragique ultimatum

KIWI n°21 à 23 : Tragique ultimatum  
 BLEK n°37 à 39 : Un étrange docteur  
 BLEK n°294 à 297 : sans titre  
 Album Soleil n°8 et 9 : sans titre (« recollé »)

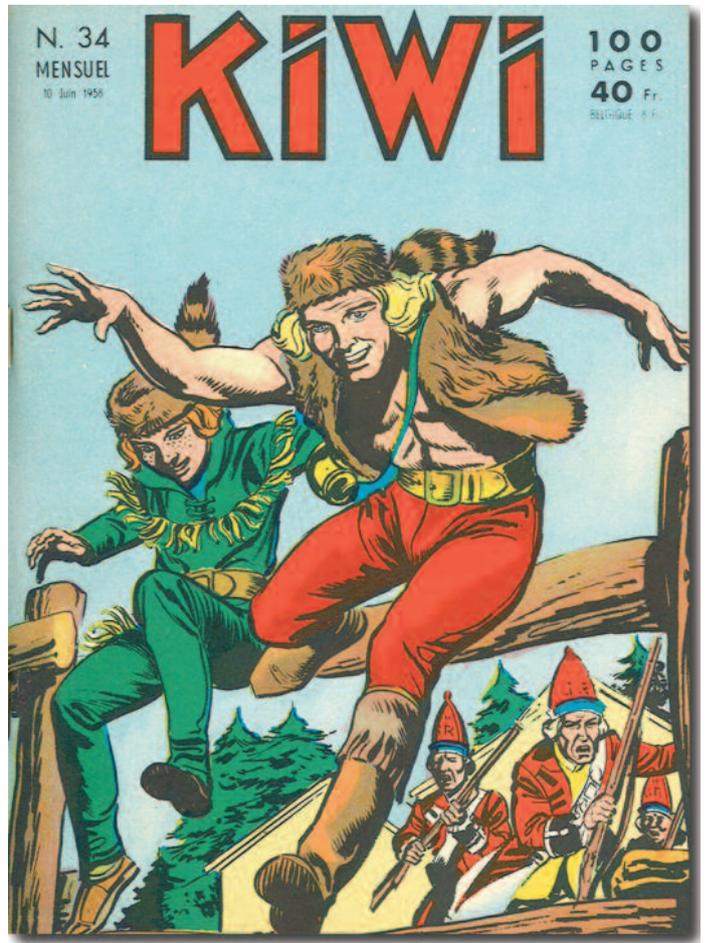
Suite de l'aventure au Canada : le Professeur Occultis est retenu prisonnier dans la forteresse de Cleveland. En contrepartie de sa libération, les Anglais exigent la reddition du fort Le Roux. Blek et Roddy comptent l'échanger contre Lord Pembroke, un noble qu'ils ont enlevé. En voulant échapper aux Anglais, les deux amis sont recueillis par un sinistre docteur, adepte du Professeur Frankenstein, qui vit dans une tour isolée. Lord Pembroke ayant réussi à s'enfuir, Blek change ses plans et prend la place du bourreau.



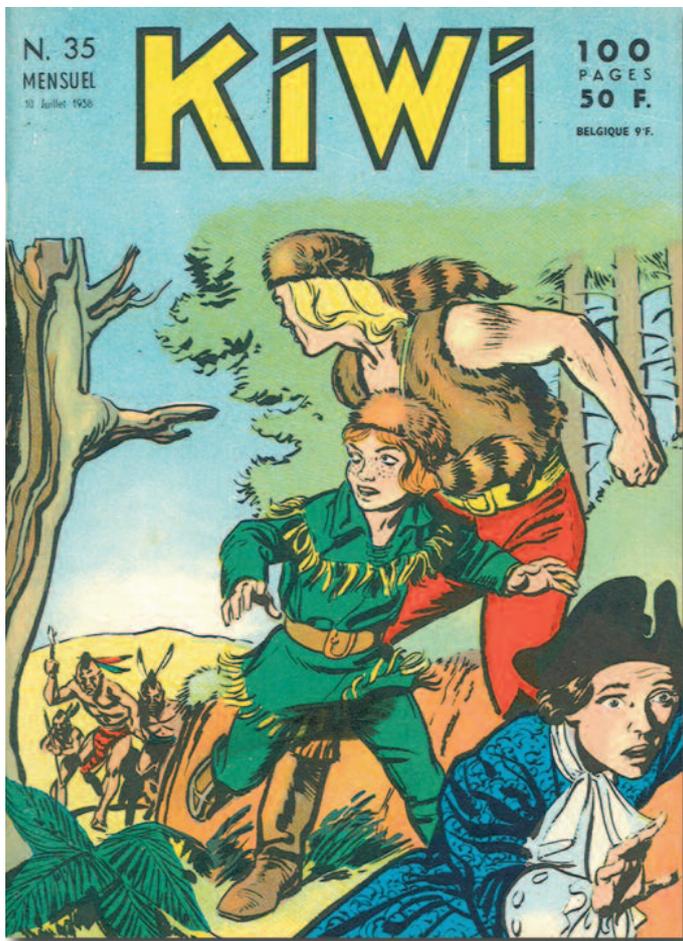
Blek aux mains d'un émule de Frankenstein ! Le texte de la version française a été modifié : « Je lui ferai boire mon philtre »  
 Le texte original était : « Je lui ferai une opération au cerveau ». À noter également le remplacement du couteau par un verre !



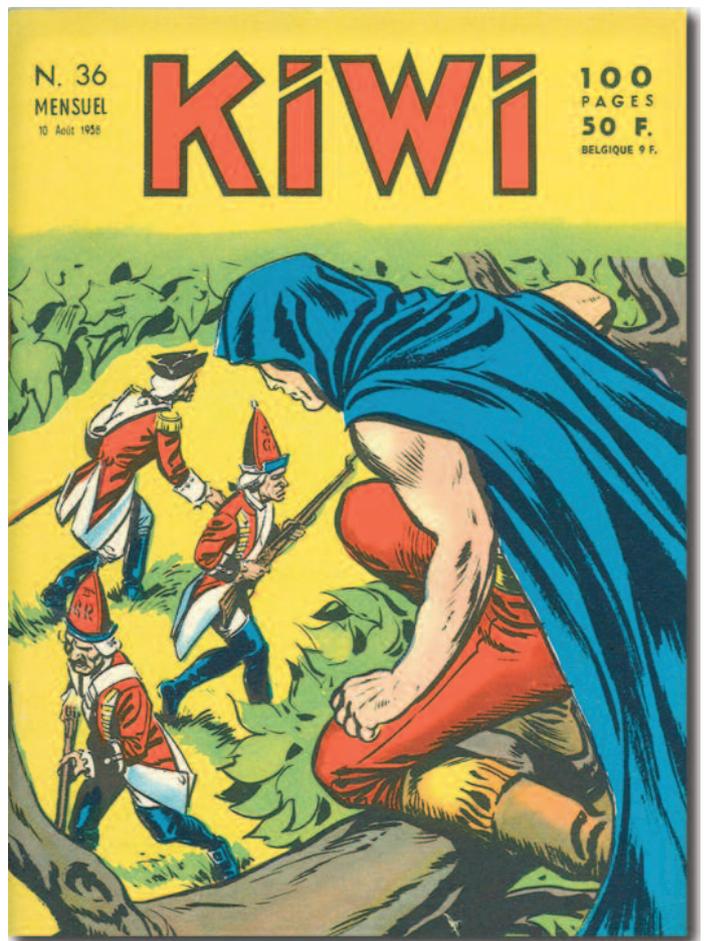
KIWI n° 33 (10 mai 1958)



KIWI n° 34 (10 juin 1958)



KIWI n° 35 (10 juillet 1958)



KIWI n°36 (10 août 1958)

- ⊙ B-16 : Il plotone dei morituri (strisce 15 à 21/Le peloton de ceux qui vont mourir)
- KIWI n°23 à 25 : Le violoniste
- BLEK n°39 à 42 : sans titre
- BLEK n°297 à 300 : sans titre
- Album Soleil n°9 : sans titre (« recollé »)

Les indiens Sénécas se révoltent, sous la conduite de leur princesse, la belle mais impitoyable Saske Tanka. Elle est capturée par Blek mais parvient à s'enfuir grâce à la complicité de deux traîtres anglais qui se sont introduits au fort Le Roux.



La belle princesse Saske Tanka échappe à Blek



Mais Blek échappera-t-il à la princesse ?



La princesse Saske s'est assagie



Une couverture de Giovanni Sinchetto, inédite en France, inspirée d'une vignette de l'histoire

# IL GRANDE BLEK

in lotta con  
un perfido nemico  
che si nasconde  
nell'ombra...

# IL PIPISTRELLO



con il numero  
in vendita questa  
settimana, ha inizio  
IL NUOVO EPISODIO

Série VI : 21 « strisce » du 7.10.1956 au 23.2.1957

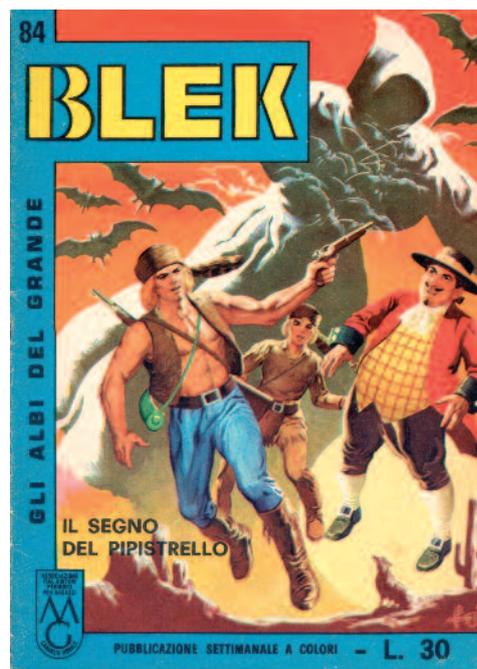
- B-17 : L'invisible nemico (strisce 1 à 7)/L'ennemi invisible  
KIWI n°25 et 26 : L'ennemi invisible  
BLEK n°42 à 45 : Le signe de la Chauve Souris  
BLEK n°300 à 303 : Le signe de la Chauve Souris

La « Chauve-Souris » est un mystérieux espion anglais cagoulé et vêtu d'un long manteau sombre. Il frappe les patriotes américains sur la joue et leur laisse la marque G.B. (qui représente les initiales de la Grande-Bretagne). Il parvient à dérober des documents secrets qui ont été confiés à Blek.

Note : la marque laissée par la Chauve-Souris fait évidemment penser à celle du Fantôme du Bengale.



La mystérieuse Chauve-Souris...



Une suggestive couverture d'Emilio Uberti, inédite en France

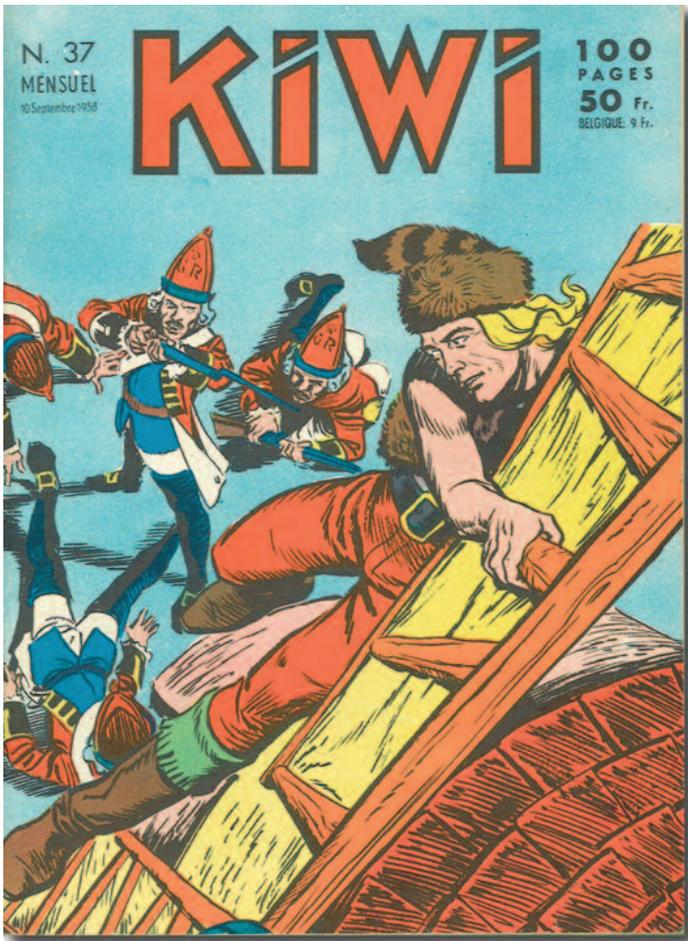
- B-18 : Un subdolo attentato (strisce 8 à 14)/Un attentat sournois  
KIWI n°27 et 28 : sans titre  
BLEK n°45 à 47 : Une évasion audacieuse...  
BLEK n°303 et 304 : sans titre

Avec l'aide d'un complice qu'il a introduit dans le fort Le Roux, la Chauve-Souris tente de mettre le feu au dépôt de poudre. Blek et ses amis se lancent à sa poursuite et arrivent dans une île où ils sont accueillis par le comte de Wardes. Alors que la fille du comte tombe amoureuse de Blek, la Chauve-Souris, tel Magic face, se substitue au comte puis entreprend avec ses hommes le pillage d'un navire. Il réussit une nouvelle fois à s'enfuir.



Remarquons que pour une fois, les vignettes françaises d'un combat ne subissent pas de censure

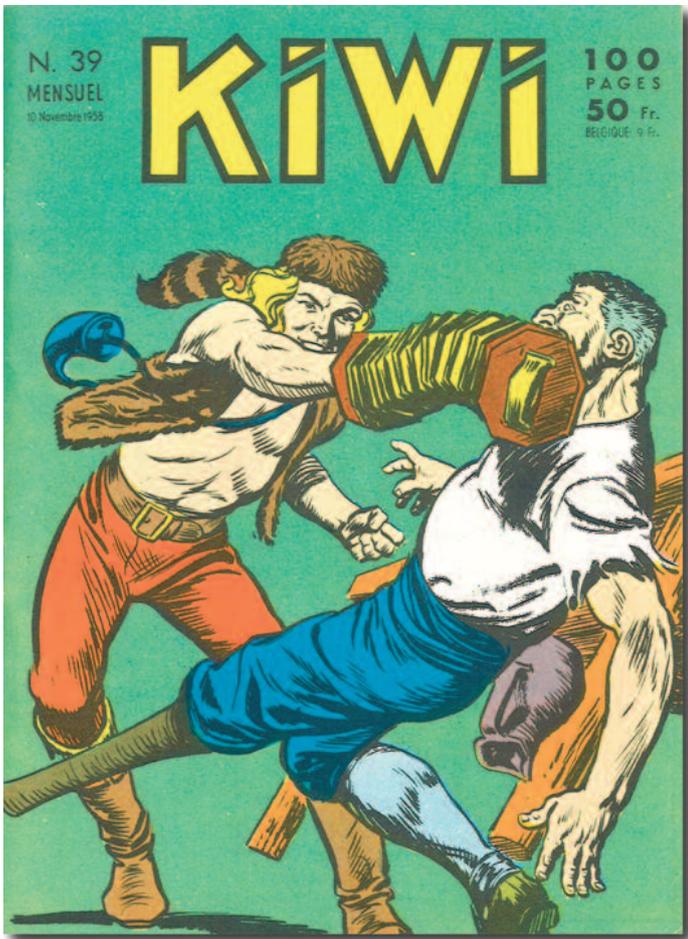




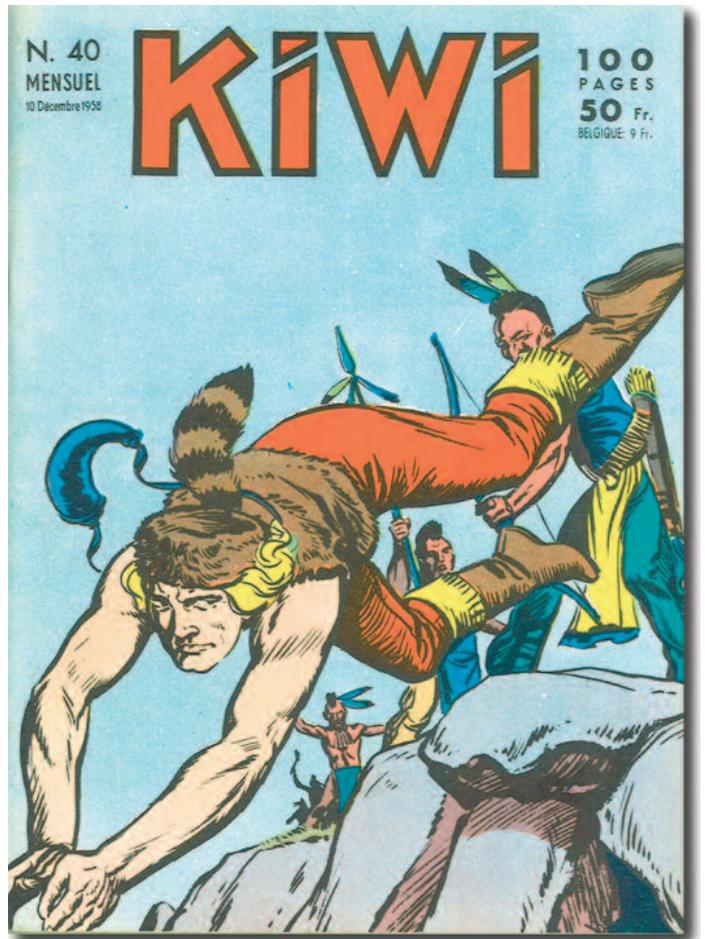
KIWI n° 37 (10 septembre 1958)



KIWI n° 38 (10 octobre 1958)



KIWI n° 39 (10 novembre 1958)



KIWI n°40 (10 décembre 1958)

⊙ B-19 : Tragico appuntamento (strisce 15 à 21)/Tragique rendez-vous

KIWI n°28 à 30 : Un tragique rendez-vous

BLEK n°47 à 50 : sans titre

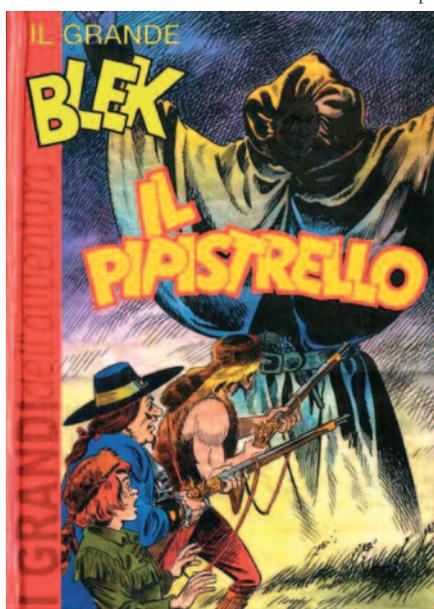
BLEK n°304 à 306 : sans titre

La Chauve-Souris a enlevé Roddy puis il tend un piège au gouverneur de Québec. Tous ses plans ayant échoué, il kidnappe la fille de Pierre le Gamin. Après une lutte acharnée contre Blek, il s'écrase au fond d'un ravin.

La scène où Blek traverse en courant une rivière avant qu'un malandrin n'ait le temps de recharger son fusil est inspirée du film « *L'homme du Kentucky* » de et avec Burt Lancaster.

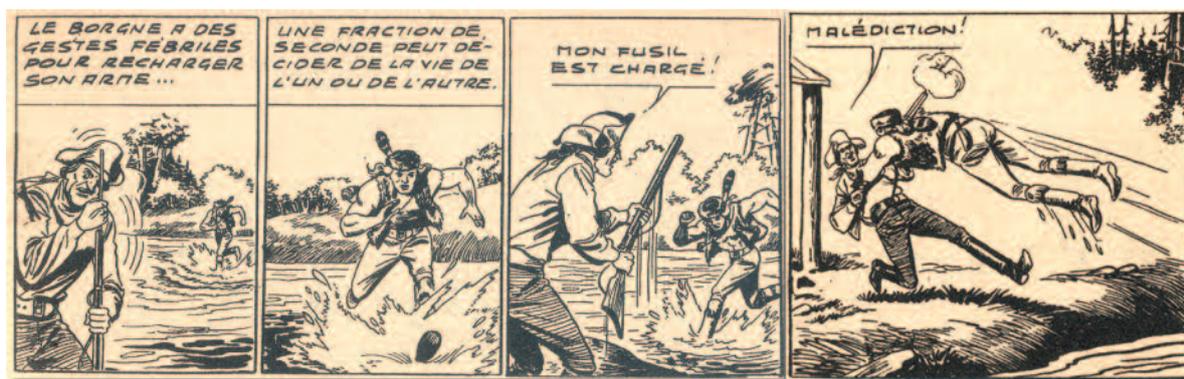
Note 1 : contrairement à Magic Face (adversaire du capitaine Miki), la Chauve-Souris ne réapparaîtra pas. Dommage car ce personnage, mystérieux et insaisissable, était réussi.

Note 2 : l'intégralité de la série 6, consacrée à la Chauve-Souris, a été reprise dans un album en couleurs par les éditions Dardo en mai 2000 sous le titre : Il Pipistrello.



La mort de la Chauve-Souris

Ce volume cartonné de 232 pages paru aux éditions Dardo en mai 2000, reprend les aventures B-17 à B-19, soit l'intégralité de la série 6.



La réinterprétation, dans *Blek*, d'une scène du film de Burt Lancaster : *L'Homme du Kentucky* (1955)

IL GRANDE  
**BLEK**



questa  
**SETTIMANA**  
ha inizio

**UNA NUOVA**  
grande avventura  
de

l'**EROE** dei **TRAPPERS**

**CONTRO**

gli **Uomini Lince!**

Série VII : 21 « strisce » du 3.3.1957 au 21.7.1957

- ⊙ B-20 : Un messaggio indecifrabile (strisce 1 à 7)/Un message indéchiffrable
- KIWI n°30 à 32 : Un message indéchiffrable
- BLEK n°50 à 52 : sans titre
- BLEK n°306 et 307 : sans titre

Courant vers le Nord du Canada à la recherche du Professeur Occultis mystérieusement disparu, Blek et Roddy affrontent les terribles Hommes-Lynx, qui semblent invincibles et terrorisent la région. Ils sont aux ordres d'un officier anglais qui compte ainsi réduire la population à sa merci.

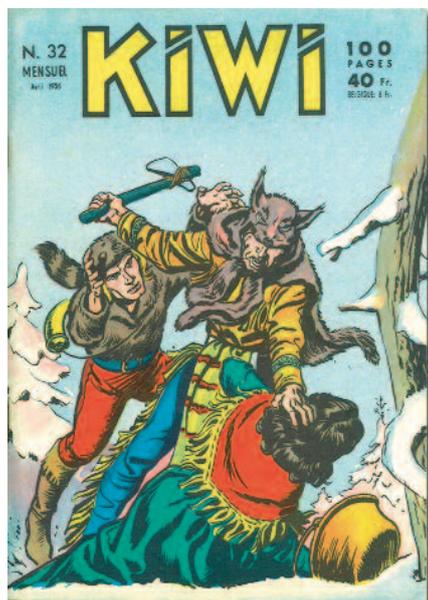
Un récit à l'atmosphère angoissante et qui marqua les lecteurs de l'époque.

La belle couverture du KIWI n°32, due à Antonio Canale, sera réinterprétée par Giovanni Sinchetto (voir nos reproductions).

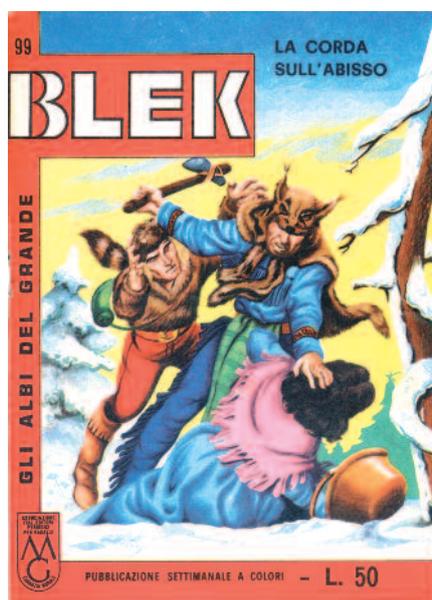
Note : présent au début de l'histoire, le chien Flok préfigure Piouk, l'inséparable compagnon de Mister Bluff dans la série *Cap'tain Swing* (voir l'encyclopédie « Aventures et Voyages »).



Une scène qui a suscité l'effroi chez les jeunes lecteurs de l'époque



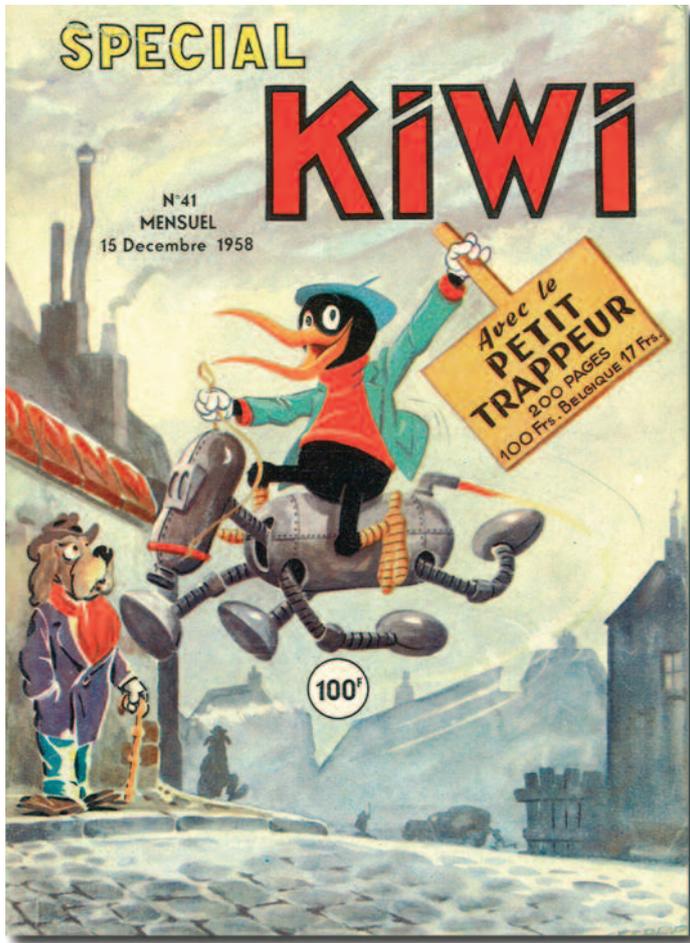
La couverture d'Antonio Canale pour le KIWI n°32 (10 avril 1958)



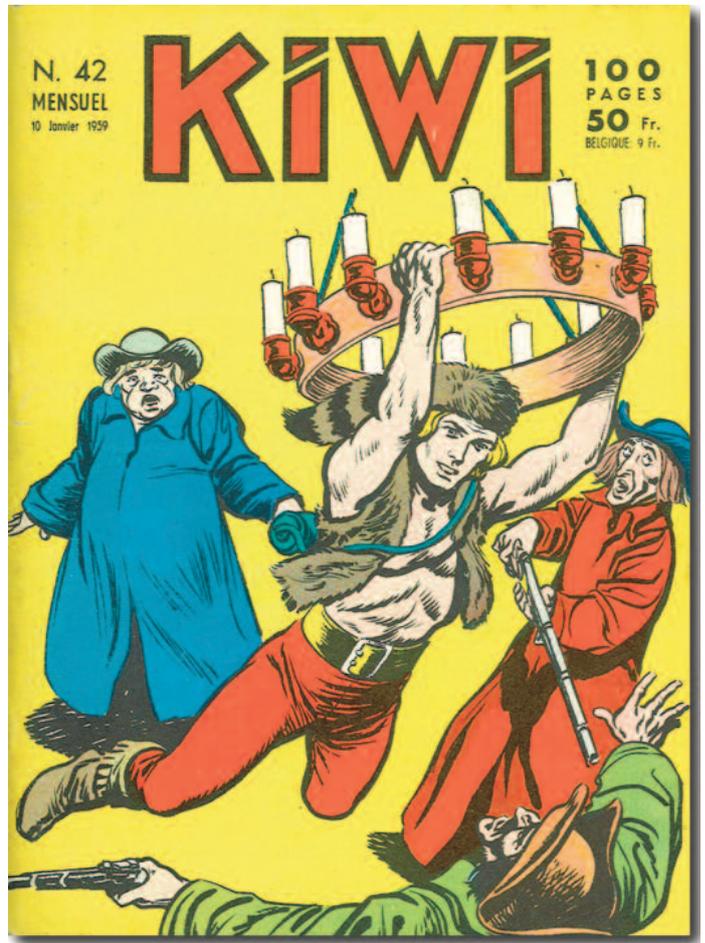
La couverture d'Antonio Canale pour le KIWI n°32 a été recolorisée en Italie : BLEK n°99 (16 mai 1965)



La couverture de Giovanni Sinchetto pour le BLEK n°37 (1<sup>er</sup> janvier 1972) série Alternata reprend trait pour trait celle du KIWI n°32



KIWI n° 41 (15 décembre 1958)



KIWI n°42 (10 janvier 1959)



KIWI n° 43 (10 février 1959)



KIWI n°44 (10 mars 1959)

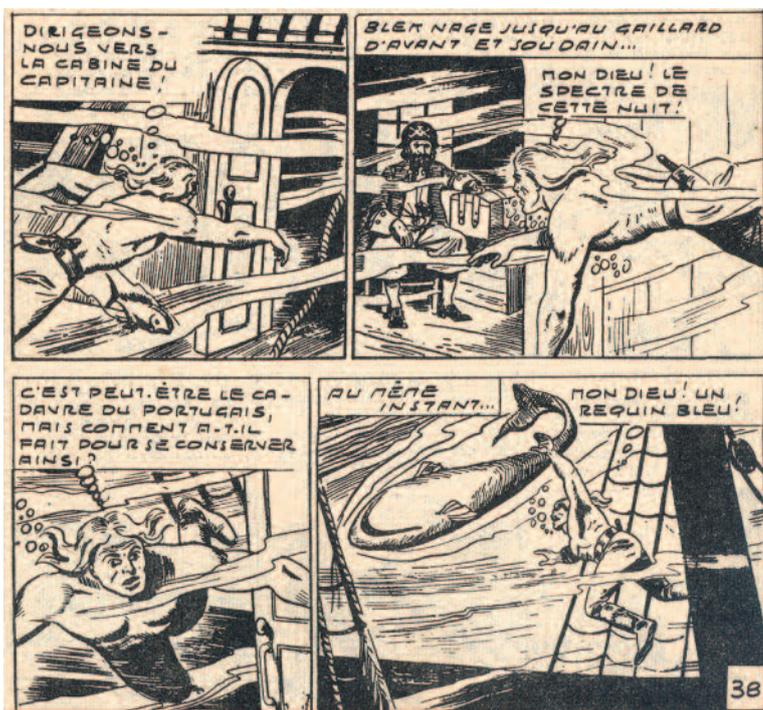
- B-21 : La fine del corsaro (strisce 8 à 14)/La fin du corsaire

KIWI n°32 et 33 : La fin du corsaire

BLEK n°52 à 55 : sans titre

BLEK n°307 à 309 : sans titre

Toujours à la recherche de fonds pour armer les patriotes, Blek se lance en quête du trésor du Portugais Fantôme, un ancien pirate devenu fou et gardant jalousement son bien dans une caverne transformée en navire ! Ce trésor va ensuite attirer « Puma » et sa bande de hors-la-loi.



Le Portugais Fantôme !

- B-22 : Attentato a Portland (strisce 15 à 21)/Attentat à Portland

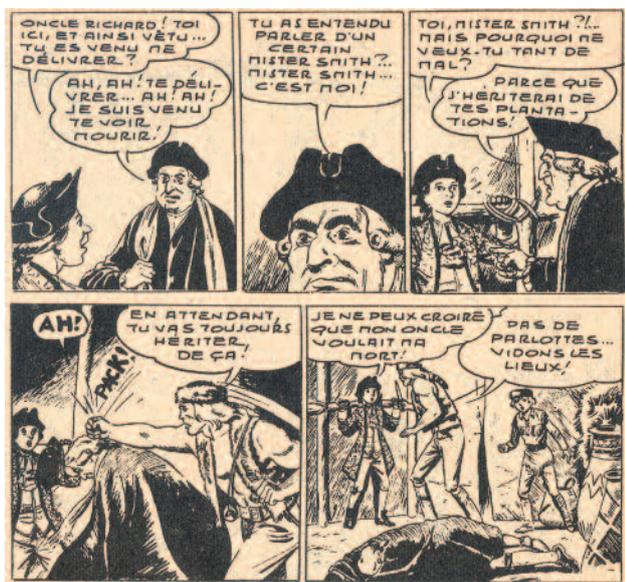
KIWI n°34 et 35 : sans titre

BLEK n°55 à 57 : sans titre

BLEK n°309 et 310 : sans titre

En allant à Portland remettre le trésor du Portugais Fantôme à Maître Connolly, Blek et Roddy font la connaissance d'un jeune marquis qu'un mystérieux Mister Smith cherche à éliminer.

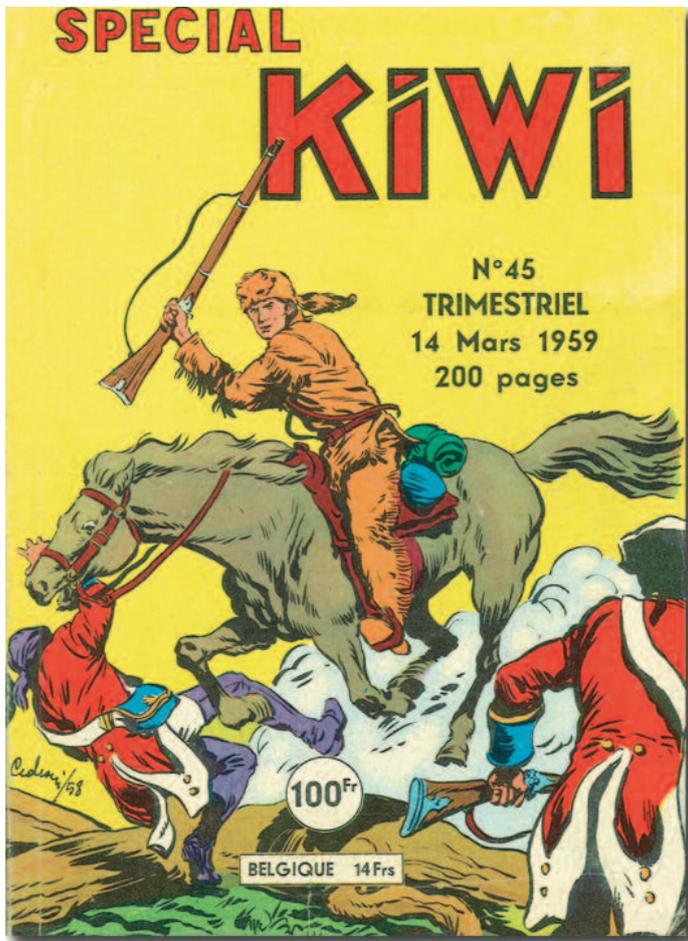
Pour compléter le récit, une courte aventure, « recollée » à la précédente, où Blek est poursuivi à la fois par deux malandrins et une jeune Irlandaise qui cherche à l'épouser. Blek jouera la comédie et fera semblant de battre Roddy, passant pour un bourreau aux yeux de la belle qui s'enfuira à toutes jambes (voir aussi B-41).



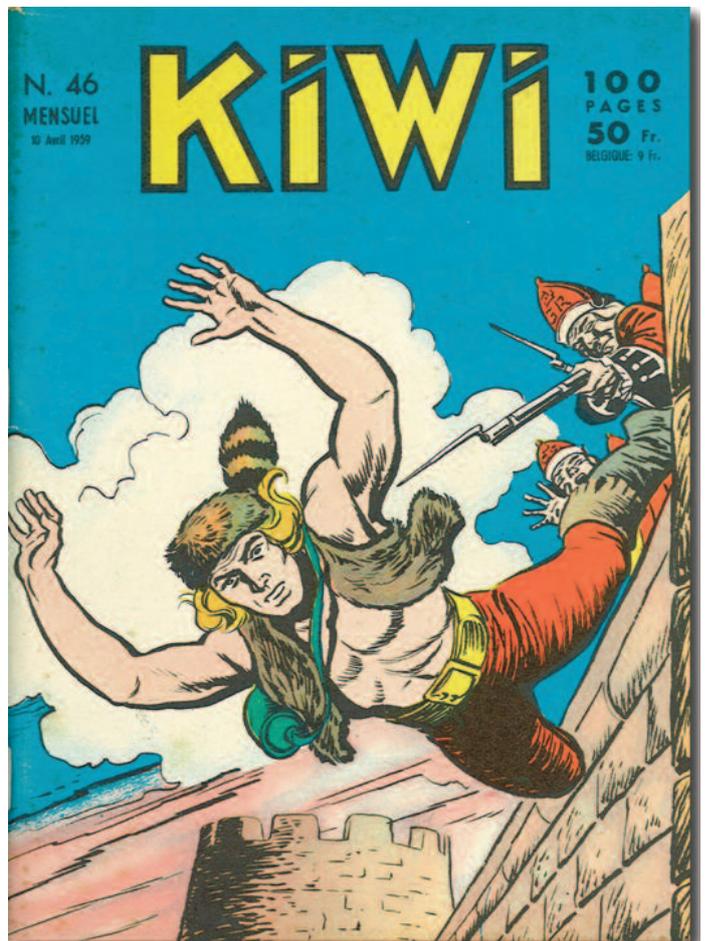
Le studio Esse-G-Esse reprend le thème de la toute première aventure (B-0) dans laquelle l'oncle Louis tentait de se débarrasser de sa nièce pour capter son héritage



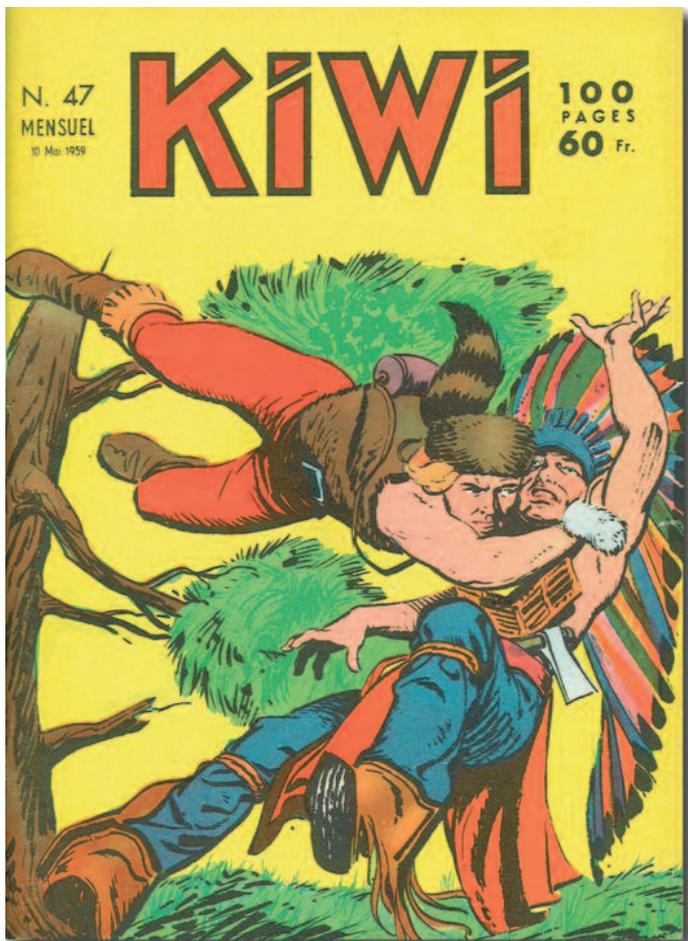
Blek et Roddy jouant la comédie



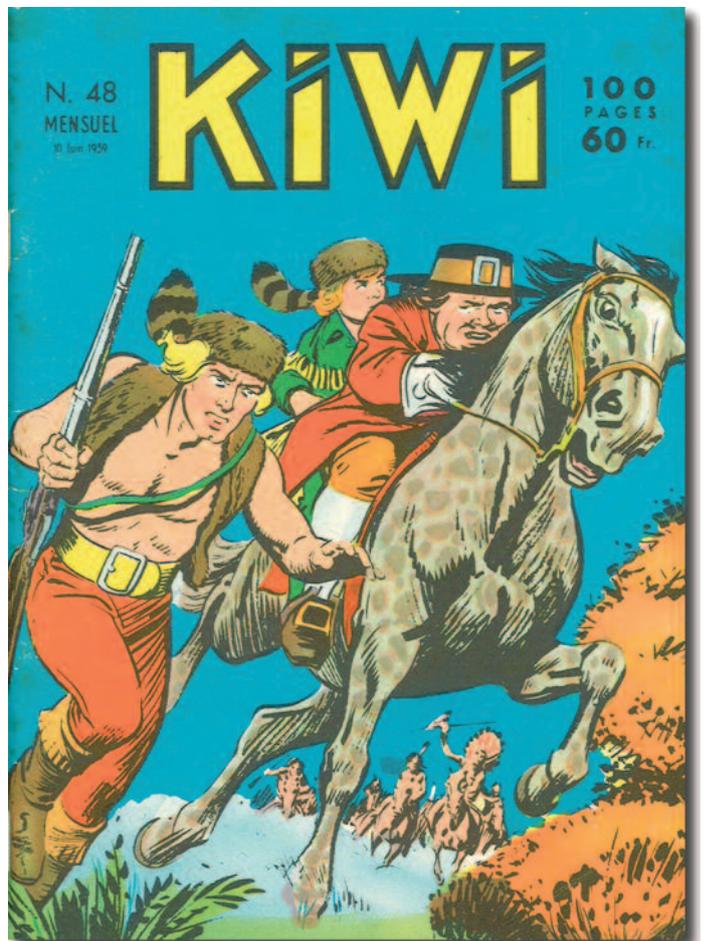
KIWI n° 45 (14 mars 1959)



KIWI n°46 (10 avril 1959)



KIWI n° 47 (10 mai 1959)



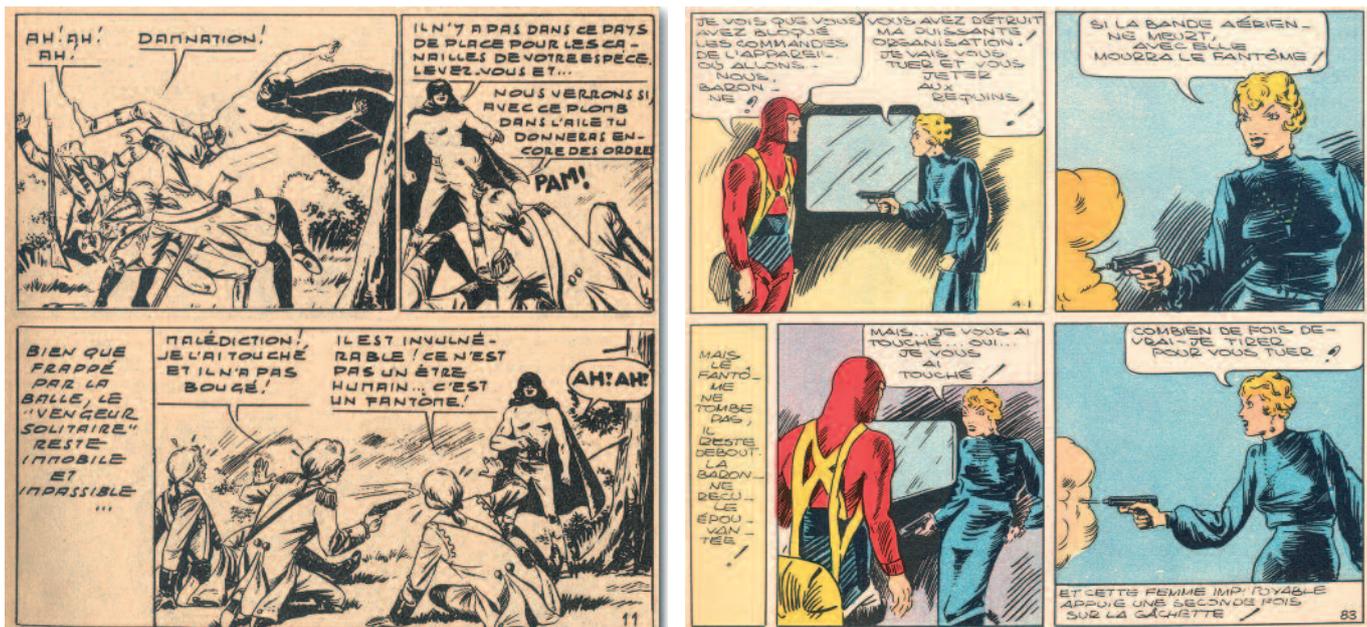
KIWI n°48 (10 juin 1959)

Série VIII : 21 « strisce » du 28.7.1957 au 15.12.1957

- ⊙ B-23 : Tragedia sul fiume (strisce 1 à 7)/Tragédie sur le fleuve  
KIWI n°35 à 37 : Tragédie sur le fleuve  
BLEK n°57 à 60 : sans titre  
BLEK n°310 à 312 : sans titre

Missionné par Maître Connolly pour convoier une péniche chargée d'armes et de munitions, Blek se heurte à des soldats anglais : un espion les a dénoncés et se cache dans le village de Watford. Blek y mène son enquête et, face aux exactions des soldats anglais, il se transforme la nuit en un justicier masqué, devenant le « Vengeur Solitaire ».

Note : recevant une balle, Blek reste impassible, laissant croire qu'il est invulnérable. Les auteurs reprennent une scène du *Fantôme du Bengale* parue dans l'une des toutes premières aventures : La bande aérienne (The Sky Band) - Voir le SPÉCIAL FANTÔME n°13 aux Remparts. On notera que le héros de Lee Falk et Ray Moore recevait, lui, deux balles !

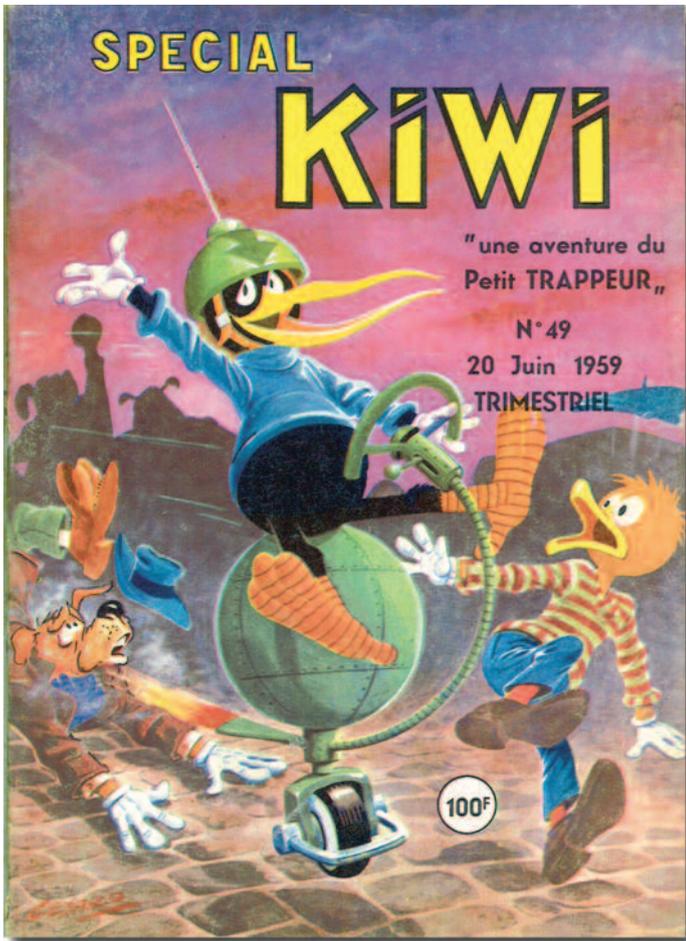


Une scène de l'aventure « The Sky Band » (BQ n°2) : strips du 1-4-1937 et 2-4-1937. Cette version est celle du SPÉCIAL LE FANTÔME n°13 (septembre 1964). Voir également l'album Futuropolis n°1 (avril 1984)

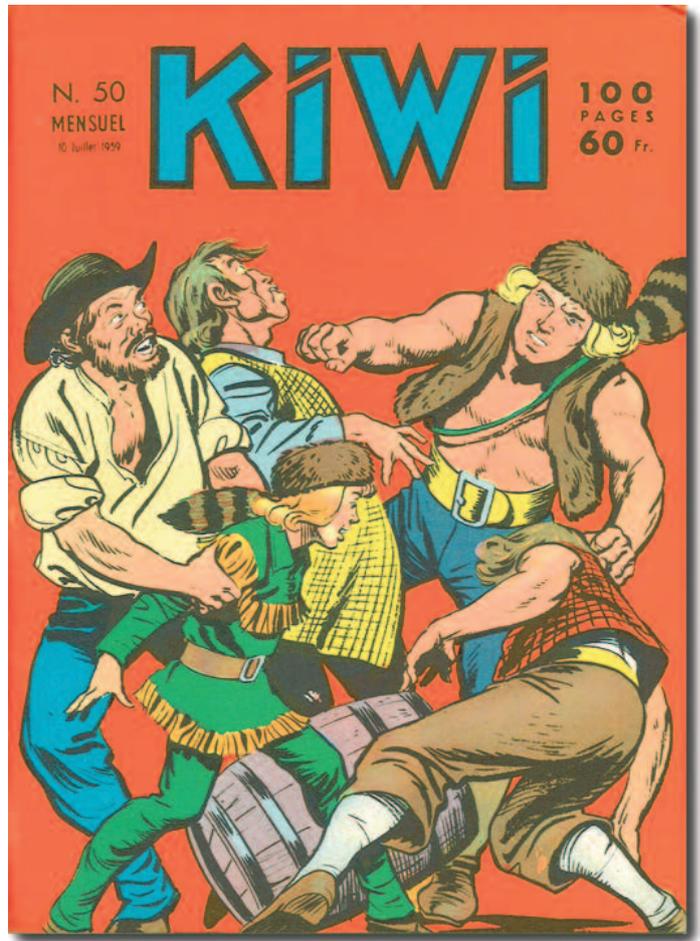
- ⊙ B-24 : Megali la zingara (strisce 8 à 14)/Magali la bohémienne  
KIWI n°37 à 39 : Magali la bohémienne  
BLEK n°60 à 62 : L'empereur de la forêt  
BLEK n°312 et 313 : sans titre  
Parti à la recherche de Roddy qui a fugué, Blek est capturé par une tribu d'Indiens inconnue. Vêtus comme des soldats, ils forment une étrange armée obéissant à « l'Empereur de la Forêt », un général mégalomane se faisant passer pour un patriote mais ne cherchant qu'à s'enrichir. Blek finit par découvrir qu'il est manipulé et fait appel à ses fidèles trappeurs.



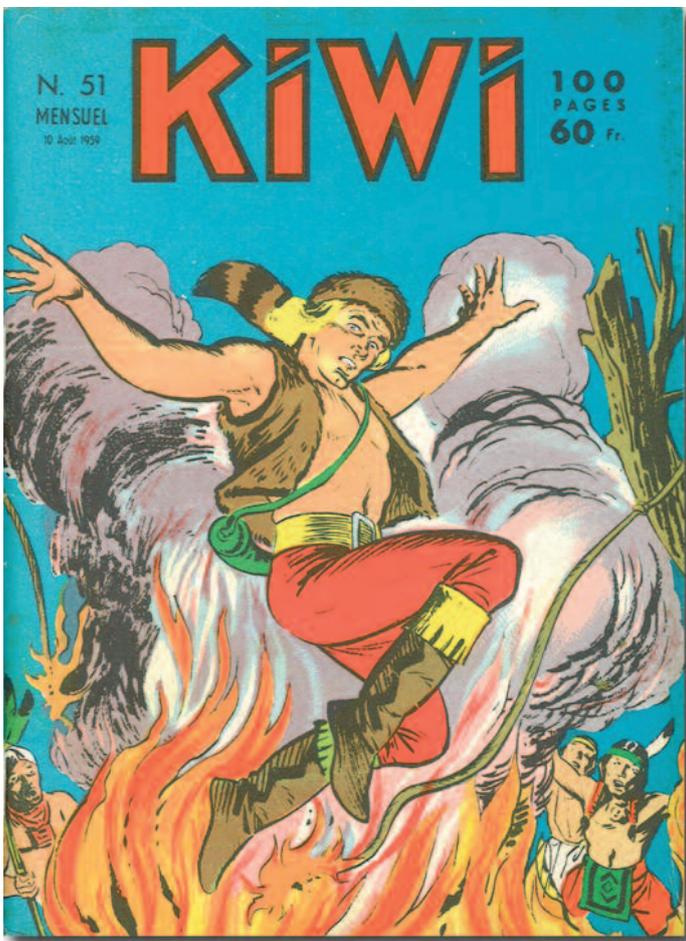
Blek se fait manipuler par « l'Empereur de la Forêt », un général qui ne songe qu'à s'enrichir



KIWI n° 49 (20 juin 1959)



KIWI n° 50 (10 juillet 1959)



KIWI n° 51 (10 août 1959)



KIWI n° 52 (15 août 1959)

- ⊙ B-25 : Gli evasi di Boston (strisce 15 à 21)/Les évadés de Boston

KIWI n°39 et 40 : Les évadés de Boston  
 BLEK n°62 à 65 : Le brigantin mystérieux  
 BLEK n°313 à 315 : sans titre  
 Blek capture des forçats évadés puis les enrôle de force sur un brigantin pris à l'ennemi et qu'il doit ramener au camp des trappeurs. Ils seront poursuivis par une frégate anglaise puis attaqués par les Indiens Pieds Noirs. Il y a même un officier anglais en civil qui cherche à tuer Blek. Sur le chemin du retour, Blek est victime d'un guet-apens mais il est recueilli par Zéphirin, un patriote.

Note : c'était pour se conformer au découpage quasi systématique en 7 « strisce » que les auteurs complétaient parfois par un court récit.



Blek a fort à faire pour mater un équipage de forçats évadés, sous l'œil amusé d'un espion anglais

Série IX : 21 « strisce » du 22.12.1957 au 11.5.1958

- ⊙ B-26 : Gli indomiti della foresta (strisce 1 à 7)/Les indomptables de la forêt

KIWI n°42 et 43 : Les indomptables de la forêt  
 BLEK n°65 à 67 : Les Hommes Noirs  
 BLEK n°315 et 316 : sans titre

Roddy possède un sosie, le jeune prince de Strabovie, un petit pays au cœur de l'Europe Centrale. Des hommes en noir, qui préparent un coup d'état, cherchent à l'enlever.

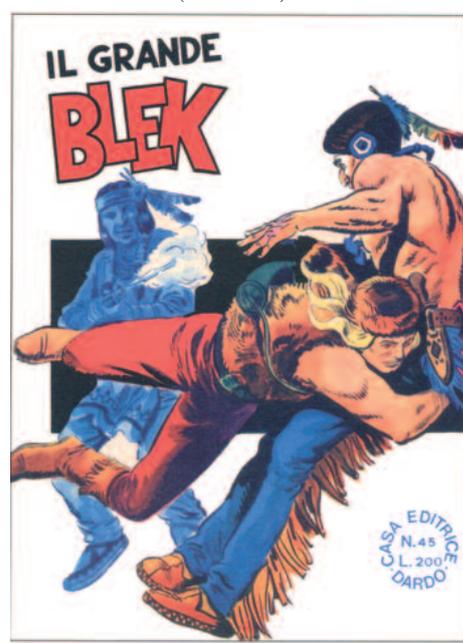
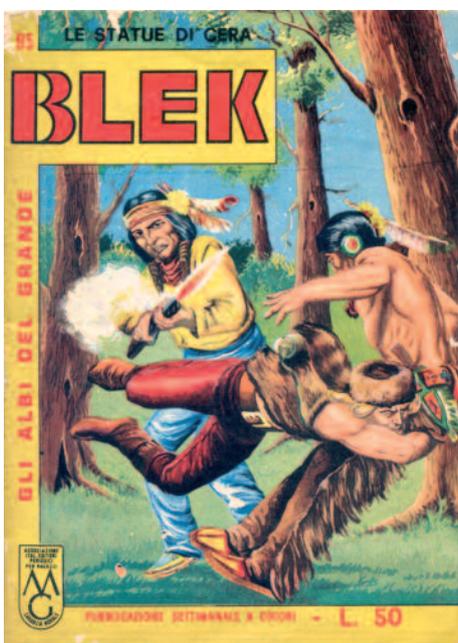


Tout s'explique !

La couverture d'Antonio Canale pour KIWI n°43 (10 février 1959)

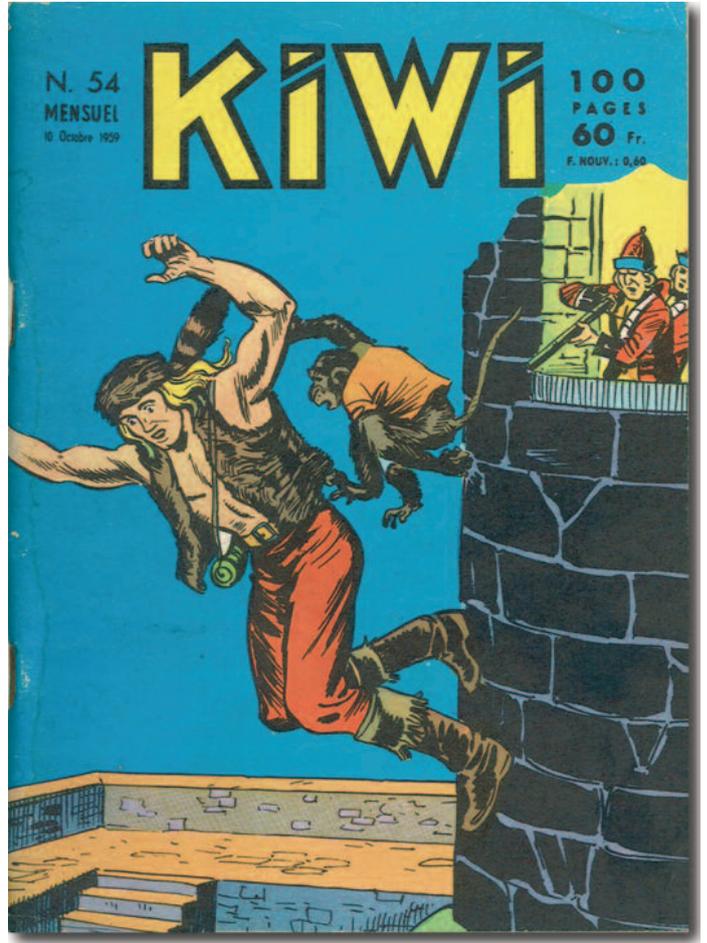
Une version recolorisée pour l'Italie (18 avril 1965)

Une version redessinée par Giovanni Sinchetto (1<sup>er</sup> mai 1972)

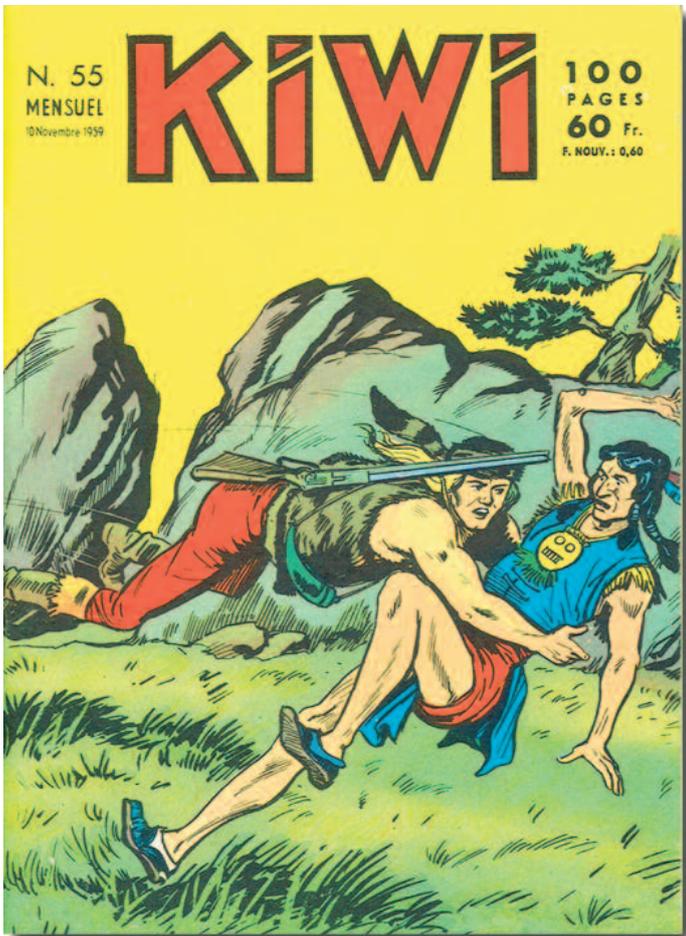




KIWI n° 53 (10 septembre 1959)



KIWI n°54 (10 octobre 1959)

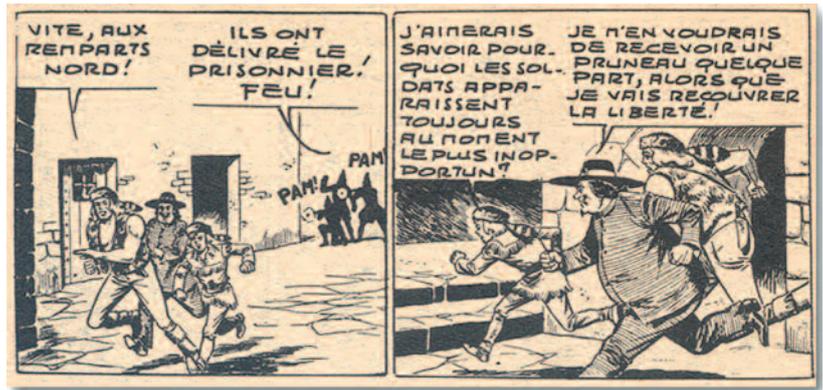


KIWI n° 55 (10 novembre 1959)



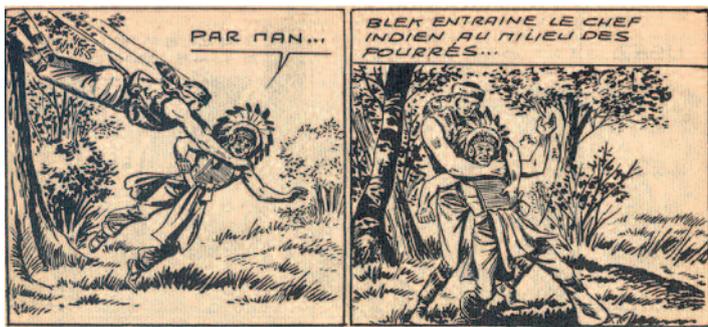
KIWI n°56 (10 décembre 1959)

- B-27 : L'enigmatico messaggio (strisce 8 à 14) / Le message énigmatique  
 KIWI n°43, 44, 46 : sans titre  
 BLEK n°67 à 69 : sans titre  
 BLEK n°316 à 318 : sans titre  
 Sollicités pour soigner Maître Connolly qui est blessé, Blek et le Professeur Occultis se rendent à Boston. Mais le Professeur est capturé et enfermé au pénitencier de Devon. Il faut le délivrer : encore une entreprise désespérée que Blek et Roddy surmonteront.



L'évasion d'Occultis

- B-28 : L'ultimatum di Oklaw (strisce 15 à 18)/L'ultimatum d'Oklaw  
 KIWI n°46 et 47 : L'ultimatum d'Oklaw  
 BLEK n°69 à 71 : Le village abandonné  
 BLEK n°318 : sans titre  
 Les Indiens Chippeways se sont alliés aux Anglais qui leur promettent en échange vivres et armes. Blek assure la protection d'un couple. Il va être aidé par un vieux sage indien qui vit en ermite dans une grotte.



Antonio Canale s'est inspiré de la première de ces vignettes pour la couverture du KIWI n°47



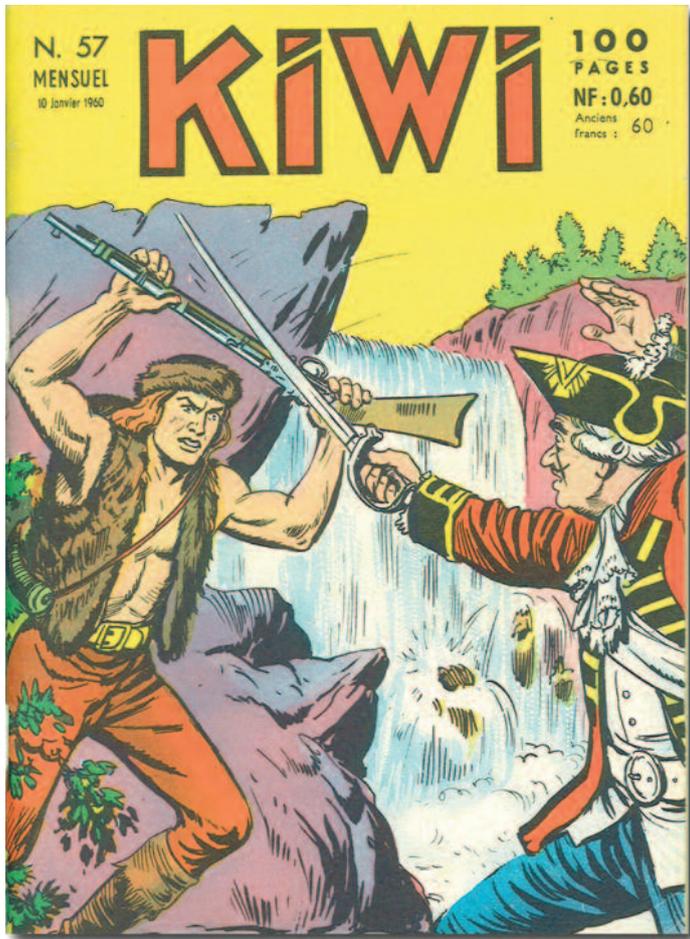
La rencontre avec un vieux sage indien

- B-29 : I guai di Occultis (strisce 19 à 21) / Les ennuis d'Occultis  
 KIWI n°47 et 48 : sans titre  
 BLEK n°71 et 72 : La jeteuse de sorts  
 BLEK n°318 et 319 : La jeteuse de sorts  
 Maître Connolly charge Blek et ses amis de lui rapporter un tableau, dont on saura à la fin qu'il contient le plan secret des fortifications de Boston. Les Anglais offrent une prime pour le récupérer, suscitant de nombreuses convoitises.

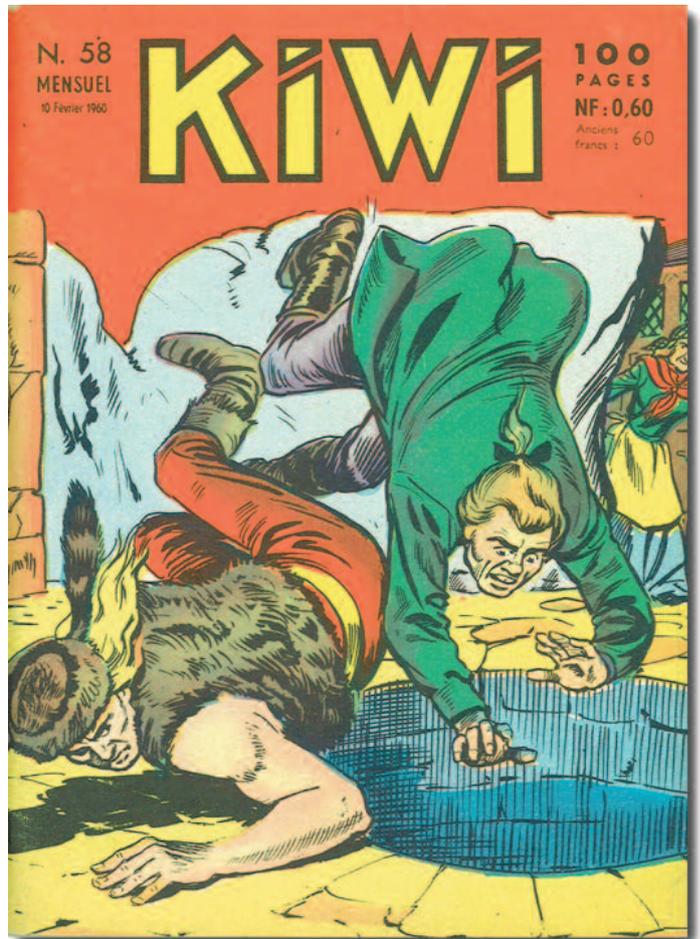
Note : le tableau représente le portrait de la comtesse de Norfolk, réputée pour porter malheur à tous ceux qui l'approchaient. La prédiction semble se réaliser et c'est le professeur Occultis qui en fait les frais. D'où l'explication du titre de cette aventure.



Le secret du tableau



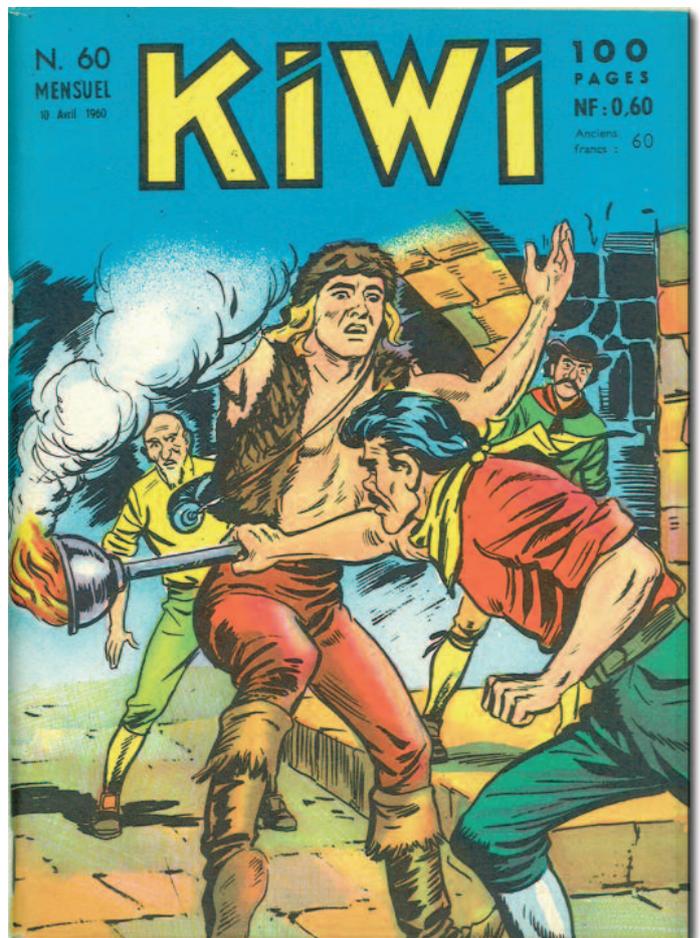
KIWI n°57 (10 janvier 1960)



KIWI n°58 (10 février 1960)



KIWI n°59 (10 mars 1960)



KIWI n°60 (10 avril 1960)

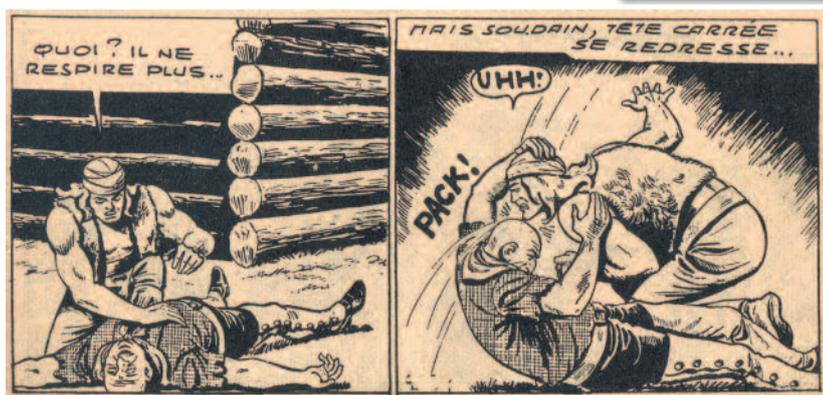
Série X : 21 « strisce » du 18.5.1958 au 5.10.1958

- B-30 : Gli audaci della foresta (strisce 1 à 7)/  
 Les audacieux de la forêt  
 KIWI n°48 et 50 : Les audacieux de la forêt  
 BLEK n°72 à 74 : sans titre  
 BLEK n°319 à 321 : sans titre  
 Deux frères, officiers anglais brutaux, se rendent coupables de crimes indignes. Blek les pourchasse. L'un d'eux meurt et l'autre cherche à le venger. Pour cela, il s'associe à « Tête Carrée » et à des Indiens iroquois chassés de leur tribu.  
 Dans une seconde partie, « recollée » à la précédente, Blek doit retrouver un espion anglais, as du grimage, qui s'est emparé d'un rapport destiné à Maître Connolly.

Note : « Tête Carrée » doit son surnom à la solidité de son crâne. Il n'est pas sans rappeler le personnage comique de Caribou, le petit Indien (voir PIPO).



Blek aux prises avec Jeff et William

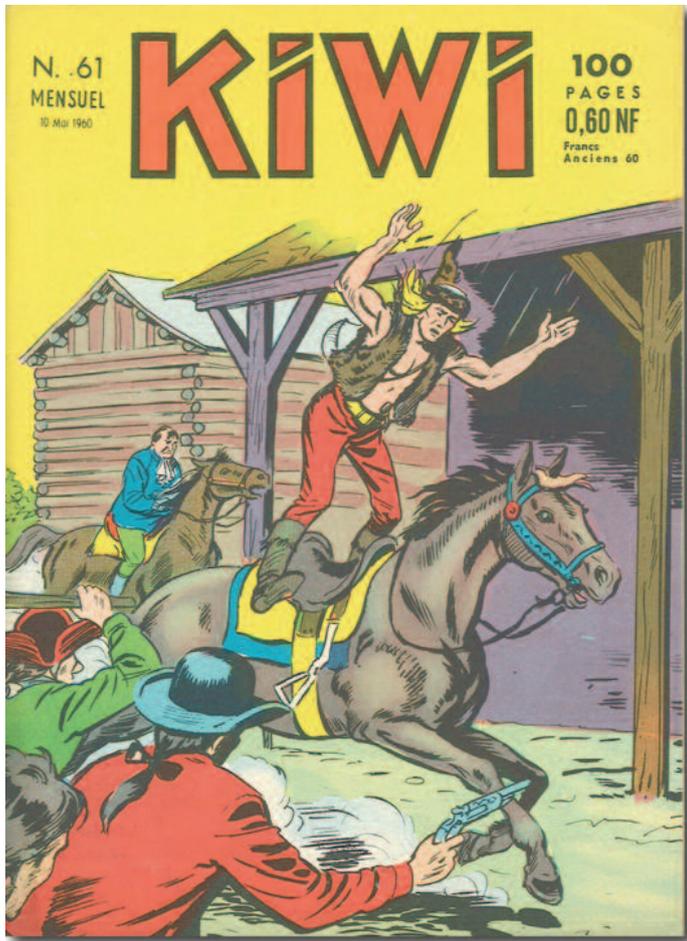


« Tête Carrée » mérite son surnom !

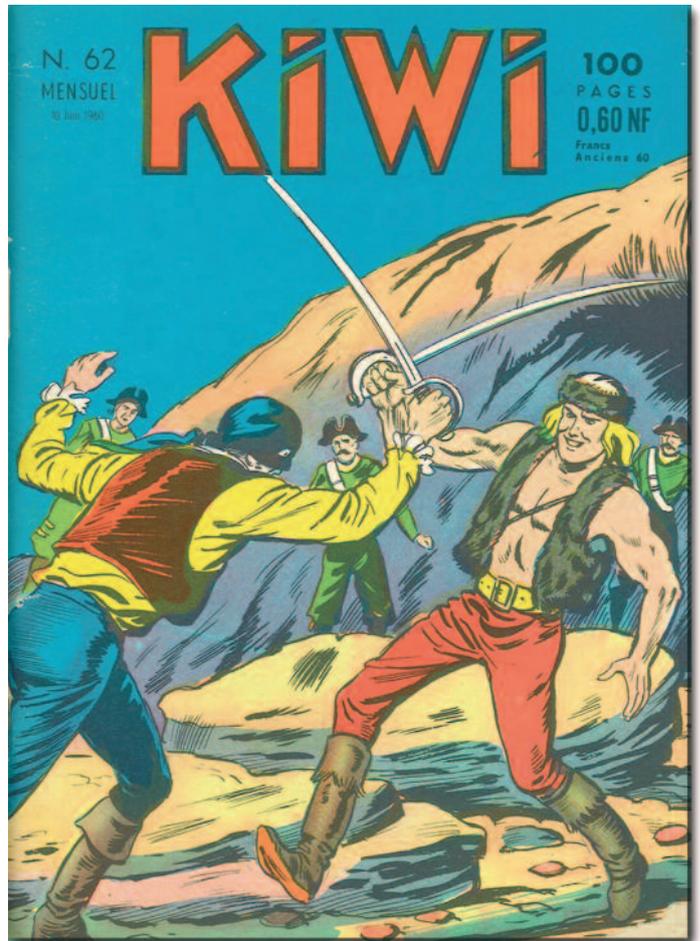
- B-31 : Lo Spettro (strisce 8 à 14)/Le Spectre  
 KIWI n°51 et 53 : Le Spectre  
 BLEK n°74 à 77 : Le Spectre  
 BLEK n°321 et 322 : sans titre  
 Les Indiens sont terrorisés par un être mystérieux et insaisissable, qu'ils ont surnommé « le Spectre ». Il s'agit d'un Blanc dont la femme et le fils ont été tués deux ans auparavant et qui cherche à se venger (les auteurs s'inspirent du thème de Kinowa, personnage mis en images par leurs soins en 1950. Voir aussi l'aventure B-83). Blek parvient à le démasquer.  
 Le chef des trappeurs n'hésitera pas à affronter trois épreuves mortelles afin de gagner la liberté du « Spectre » sur le point d'être exécuté par les Indiens.  
 Dans une seconde partie, « recollée » à la précédente, Roddy est envoyé en mission mais ne donne plus signe de vie. Parti à sa recherche, Blek est injustement accusé d'avoir tué le jeune Milton et il est poursuivi par le père de la victime et tous ses serviteurs.



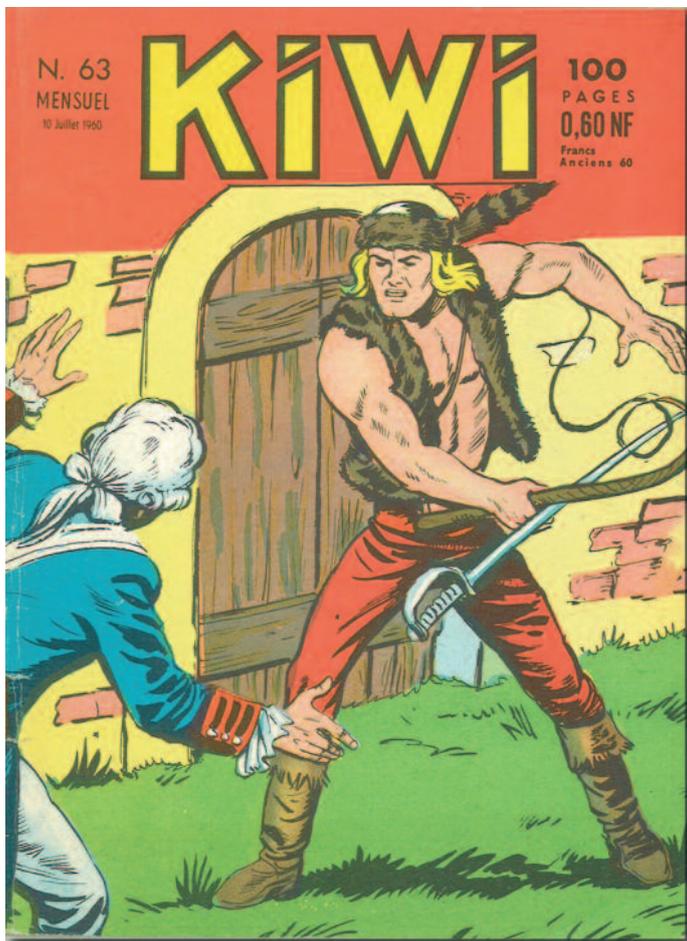
Blek va-t-il enfin découvrir qui est le Spectre ?



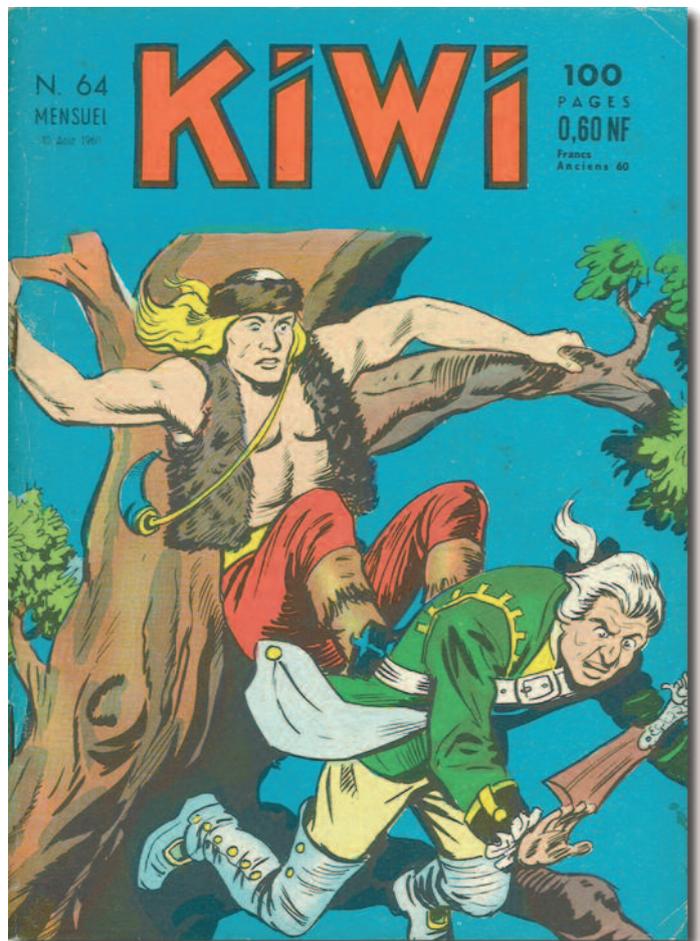
KIWI n°61 (10 mai 1960)



KIWI n°62 (10 juin 1960)



KIWI n°63 (10 juillet 1960)



KIWI n°64 (10 août 1960)

- B-32 : Appuntamento con la morte (strisce 15 à 18)/Rendez-vous avec la mort  
 KIWI n°53 et 54 : Rendez-vous avec la mort  
 BLEK n°77 et 78 : sans titre  
 BLEK n°322 et 323 : sans titre  
 Blek doit retrouver Clovis, un petit singe au rôle capital car un message chiffré a été tatoué sur sa peau.



Le secret du singe Clovis

- B-33 : Attacco al Nord (strisce 19 à 21)/Attaque au Nord  
 KIWI n°54 et 55 : Attaque au Nord  
 BLEK n°78 et 79 : La trahison du Bossu  
 BLEK n°323 et 324 : sans titre

Blek retrouve Moklan, le fils du chef des Cherokees, avec lequel il a passé son enfance (on a droit à quelques scènes émouvantes, mais malheureusement trop courtes, montrant un Blek le Roc tout jeune garçon, vivant dans un camp indien : voir aussi l'aventure B-54). Un ambitieux sorcier a supplanté Moklan et pousse les tribus indiennes à s'allier aux Anglais. Blek et Moklan doivent à tout prix découvrir le collier sacré, symbole du pouvoir. Un dangereux bossu cherche à contrecarrer leur projet.



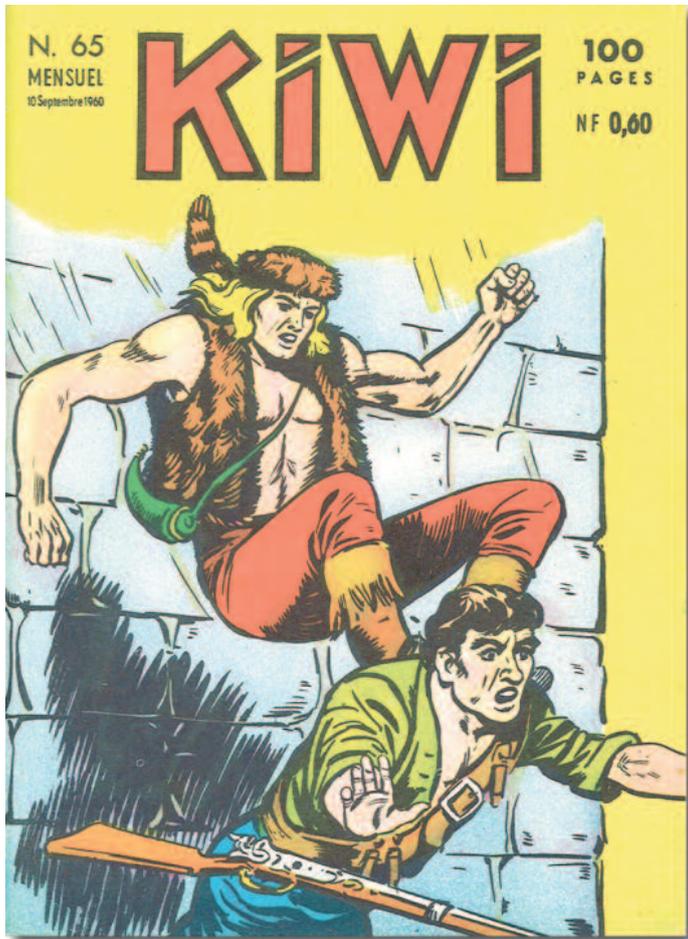
Blek, éternel dispensateur de sagesse !



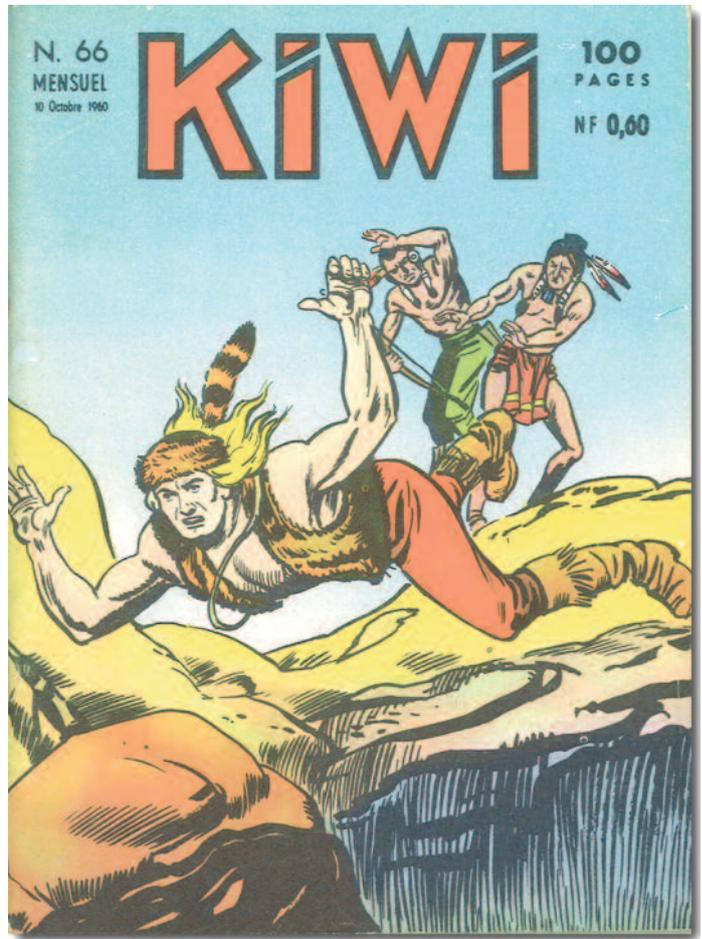
L'une des rares évocations de l'enfance de Blek !



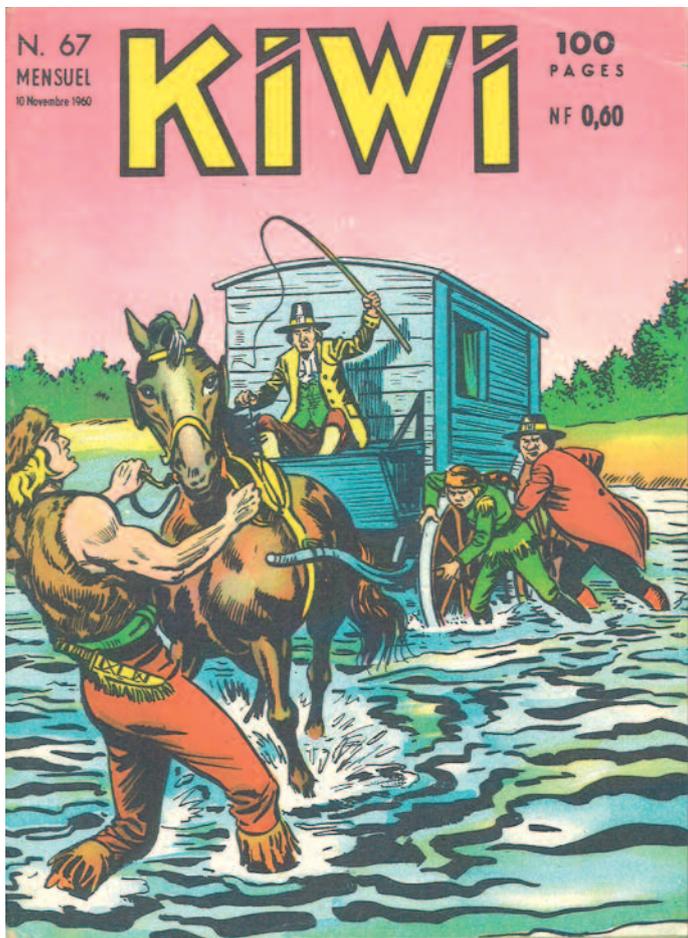
Blek retrouve enfin le « Bossu » !



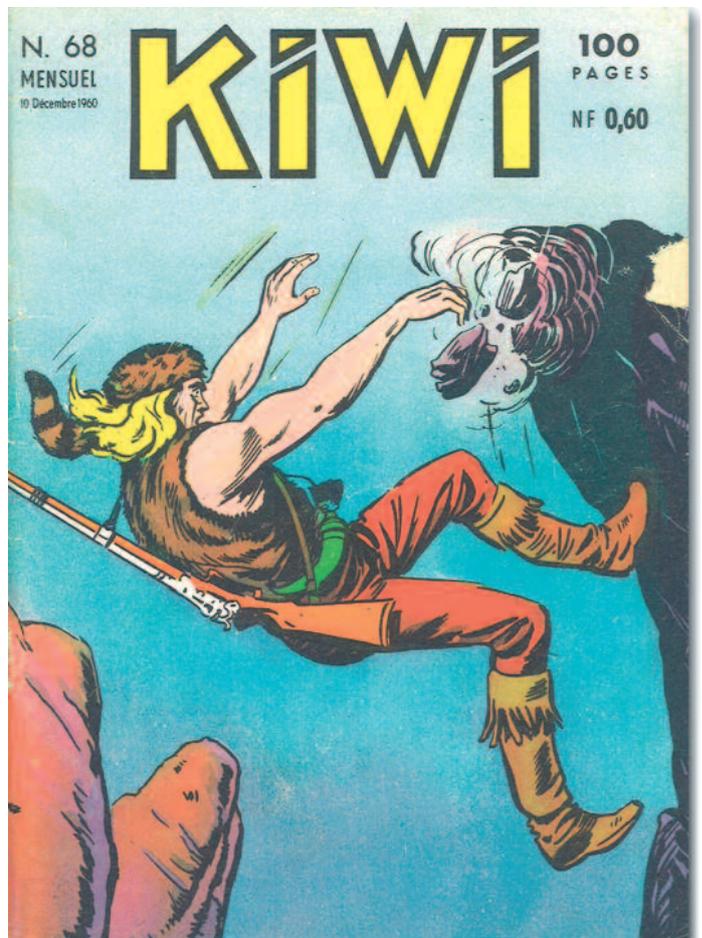
KIWI n°65 (10 septembre 1960)



KIWI n°66 (10 octobre 1960)



KIWI n°67 (10 novembre 1960)



KIWI n°68 (10 décembre 1960)

Série XI : 21 « strisce » du 12.10.1958 au 1.3.1959

- ⊙ B-34 : Il signore della foresta (strisce 1 à 7)/Le seigneur de la forêt

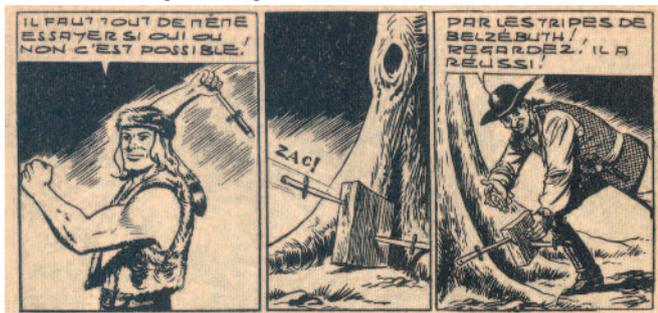
KIWI n°55 à 57 : Le seigneur de la forêt

BLEK n°79 à 82 : sans titre

BLEK n°324 et 325 : sans titre

Le plan d'une forteresse inconnue, creusée dans le rocher et inaccessible, a été découpé en quatre morceaux qui ont été confiés à quatre hommes. Blek doit les retrouver un à un afin de pouvoir reconstituer le plan. Les Anglais sont aussi sur la piste...

Note : dans cette aventure apparaît Tuft, un chef de bande borgne qui se mesurera à Blek lors de trois épreuves. Vaincu mais homme de parole, Tuft laissera Blek partir avec le morceau de plan en sa possession.



... et aussi la deuxième !

- ⊙ B-35 : La scopa fiammeggiante (strisce 8 à 11) / Le balai en flammes

KIWI n°57 et 58 : Le balai en flammes

BLEK n°82 et 83 : Nekmet la sorcière

BLEK n°325 et 326 : sans titre

Un village est terrorisé par Nekmet, une sorcière vivant sur un îlot au milieu d'un lac. Roddy et Occultis, victimes d'un philtre qui annihile leur volonté, se trouvent sous son emprise et, obéissant malgré eux à la sorcière, ils capturent Blek.

Note : Miki a aussi été victime d'une drogue annihilant sa volonté (aventure M-11).



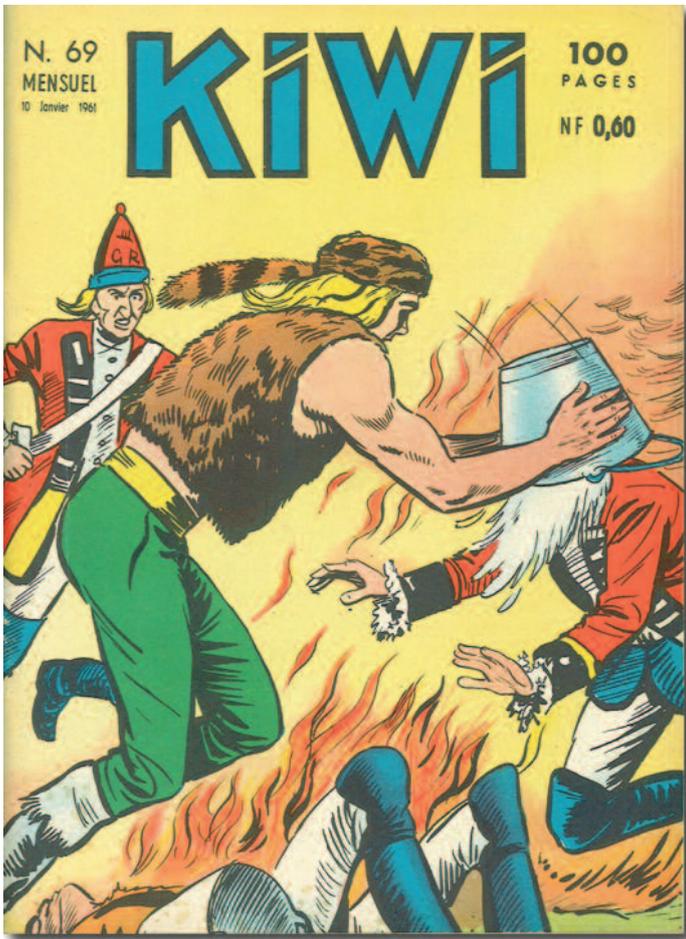
Blek gagne la première des trois épreuves qui l'opposent à Tuft...



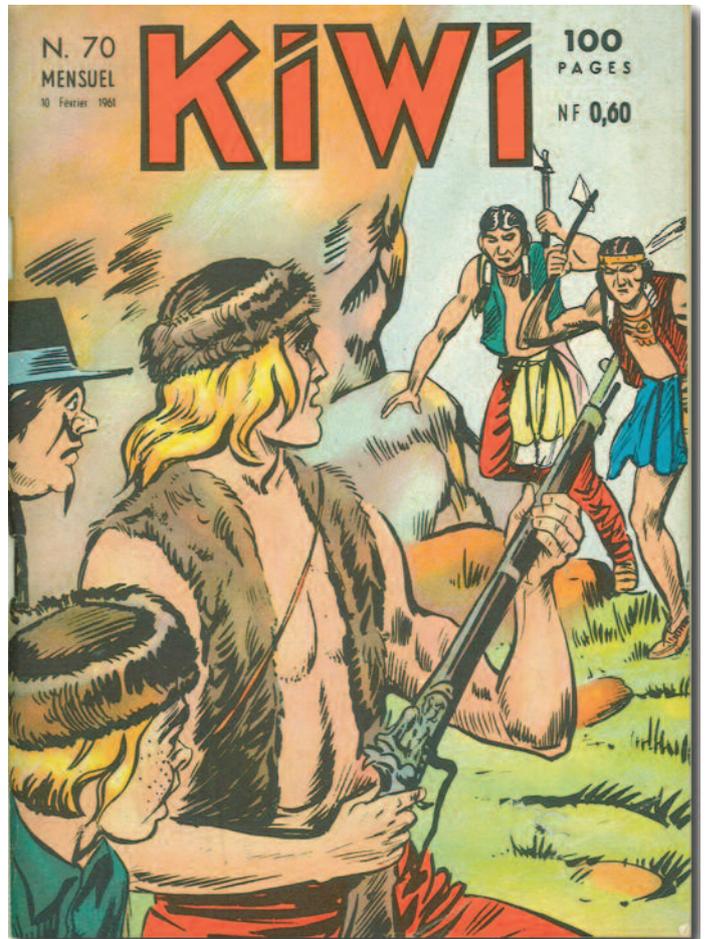
Blek découvre la vérité sur Nekmet



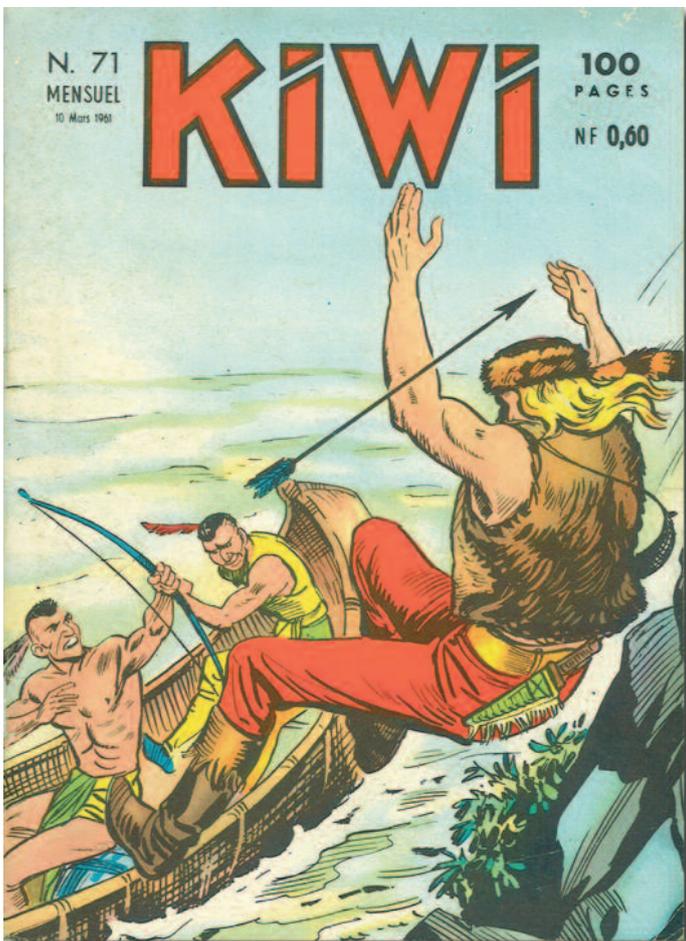
La sorcière Nekmet est un décalque d'une figure similaire dans *Prince Valiant*



KIWI n°69 (10 janvier 1961)



KIWI n°70 (10 février 1961)



KIWI n°71 (10 mars 1961)



KIWI n°72 (10 avril 1961)

- ⊙ B-36 : Gli ignobili mercanti (strisce 12 à 14)/Les ignobles trafiquants

KIWI n°58 : Ignobles trafiquants

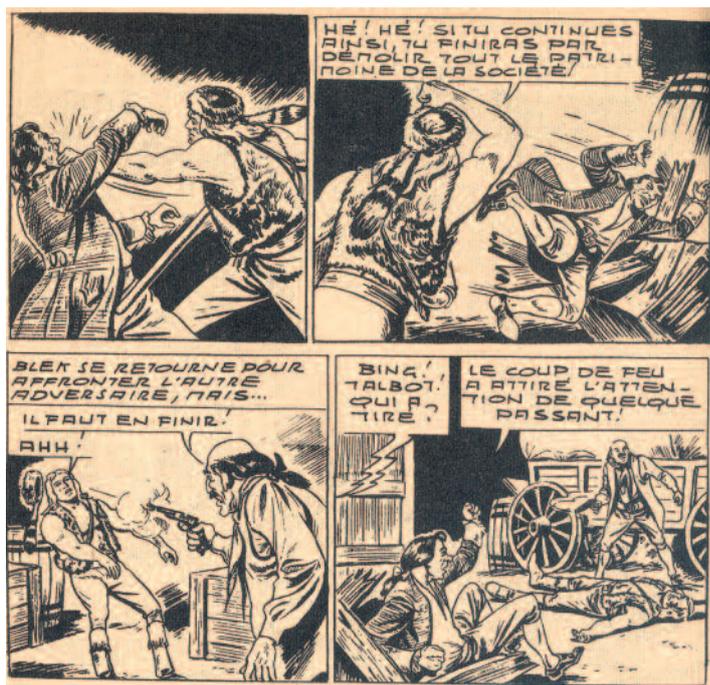
BLEK n°83 et 84 : sans titre

BLEK n°326 et 327 : sans titre

Deux trafiquants abattent trois guerriers algonquins dans le but de provoquer une guerre et pouvoir ainsi écouler leurs armes.



Blek, le justicier !



Les ignobles trafiquants ont-ils tué Blek ?

- ⊙ B-37 : Armstrong il tiranno (strisce 15 à 21)/Armstrong le tyran

KIWI n°59 et 60 : Armstrong le tyran

BLEK n°84 à 87 : Le général Armstrong

BLEK n°327 et 328 : sans titre

Le général Armstrong tyrannise la ville de Stone Bridge. Ses hommes capturent Roddy puis Blek. Se faisant passer pour le cuisinier de Louis XV, Occultis pénètre dans le palais et parvient à libérer ses amis. Avec l'aide des patriotes de la ville et de ses trappeurs appelés à la rescousse, Blek vient à bout de l'équipage anglais qui tentait d'accoster.

Quant au général Armstrong, il sévira de nouveau dans l'aventure suivante...

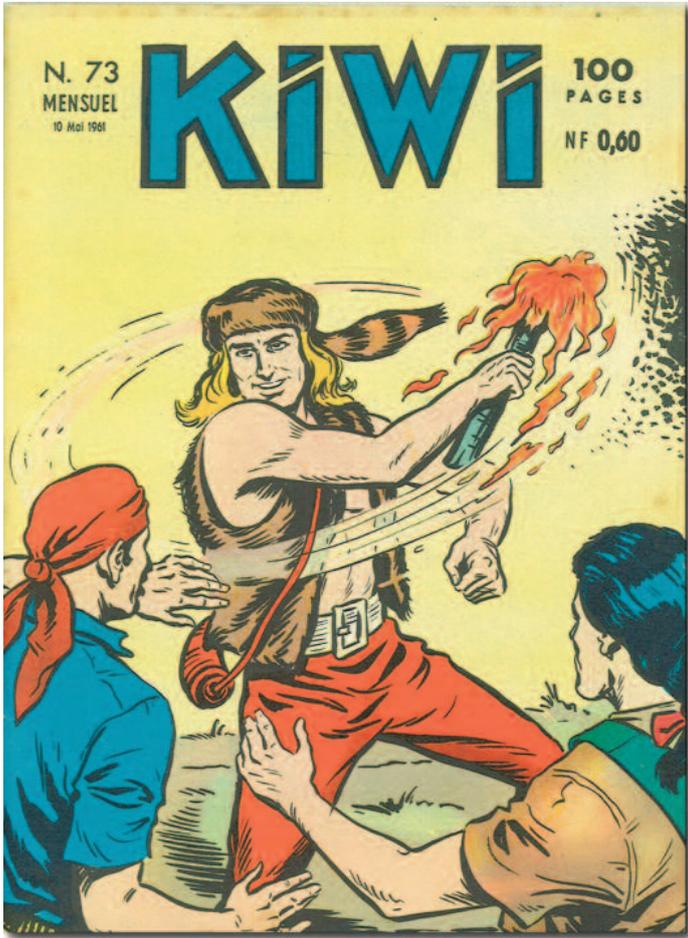
Série XII : 21 « strisce » du 8.3.1959 au 26.7.1959



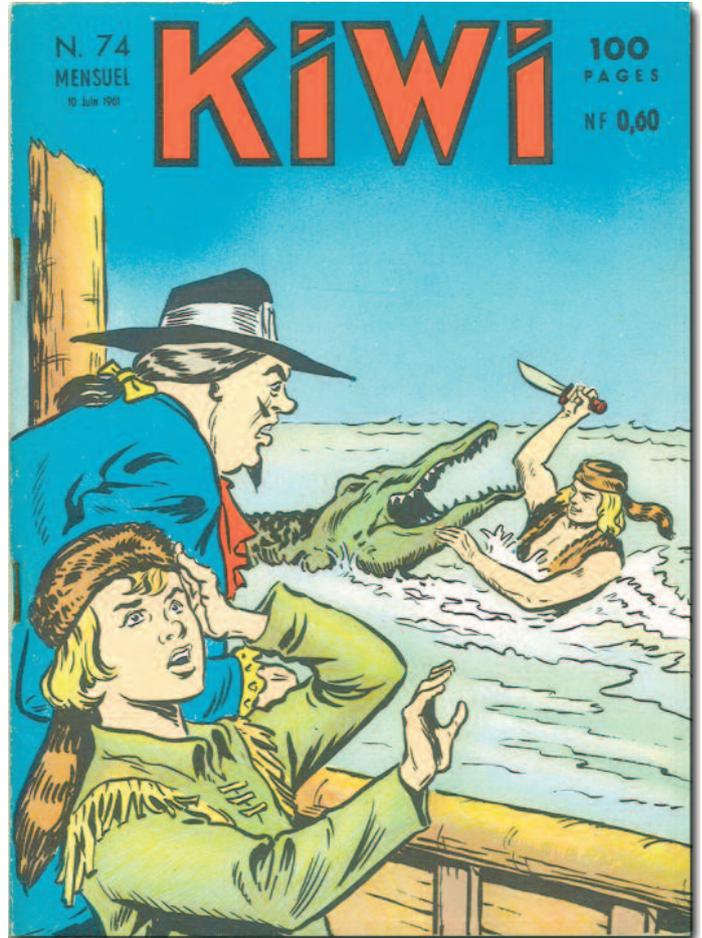
Occultis retrouve un vieil ami, œnophile !



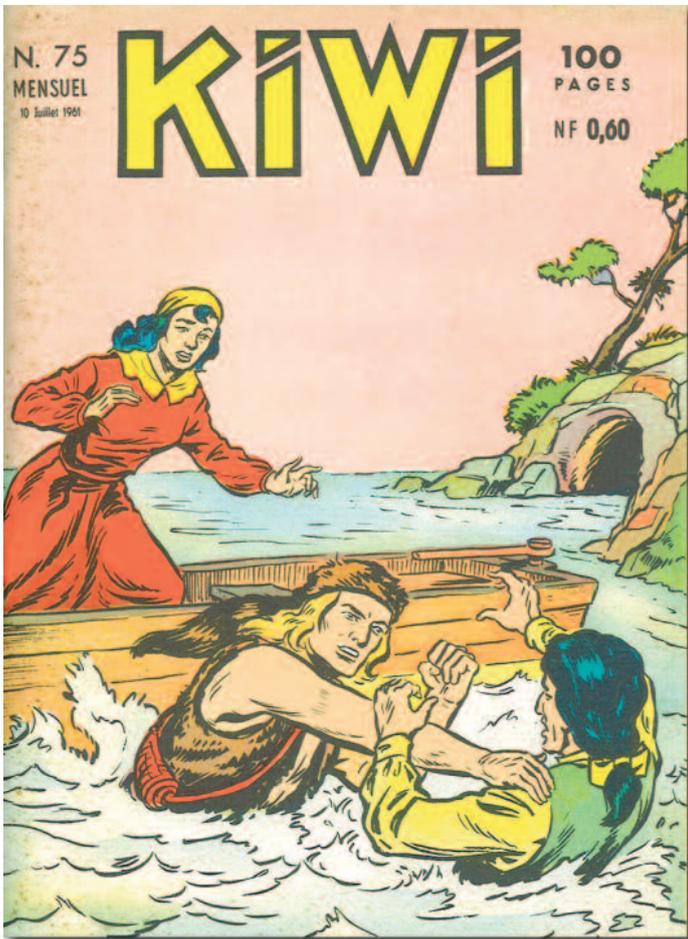
Une ville entière sous la tyrannie du général Armstrong



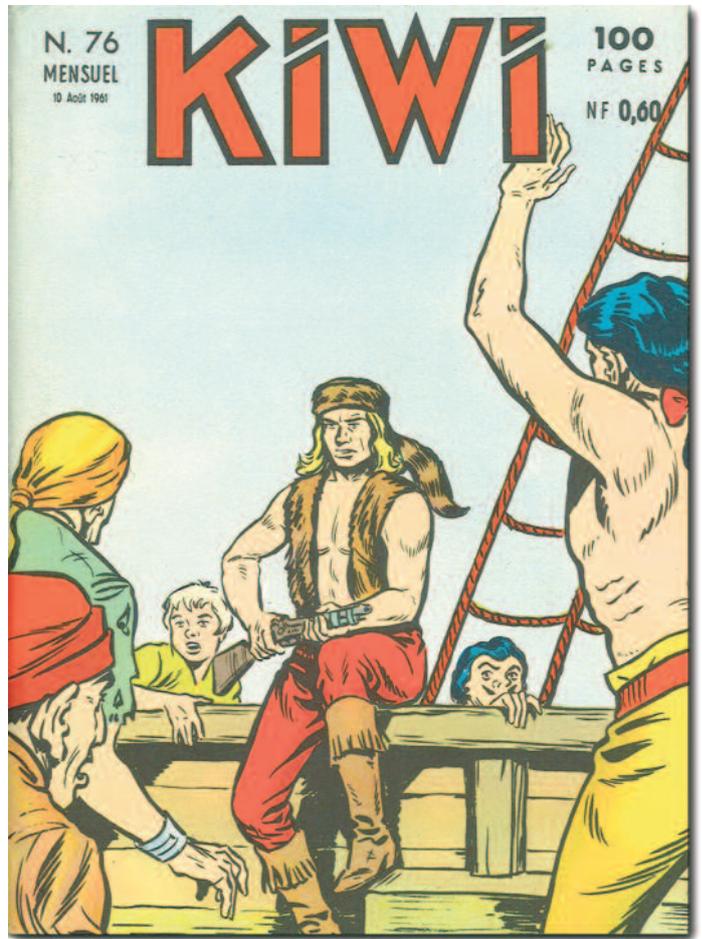
KIWI n°73 (10 mai 1961)



KIWI n°74 (10 juin 1961)



KIWI n°75 (10 juillet 1961)



KIWI n°76 (10 août 1961)

- B-38 : La perfidia dell'oppressore (strisce 1 à 7)/La perfidie de l'opresseur

KIWI n°60 à 62 : La perfidie de l'opresseur

BLEK n°87 à 89 : sans titre

BLEK n°328 à 330 : sans titre

Blek se rend à Baltimore pour délivrer Maître Connolly, le chef de la résistance, dont l'exécution va avoir lieu dans cinq jours. À peine l'a-t-il sauvé que Blek doit percer le mystère du voilier noir, un bateau fantôme. Il s'agit d'une bande de pirates aux ordres d'une jeune femme sans scrupule.



Blek a démasqué le chef des pirates. Une femme !



Blek sur le voilier fantôme !

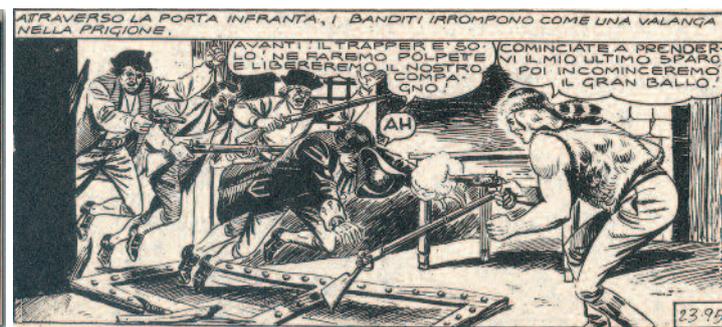
- B-39 : Il terrore di Sparton (strisce 8 à 11)/La terreur de Sparton

KIWI n°62 et 63 : La terreur de Sparton

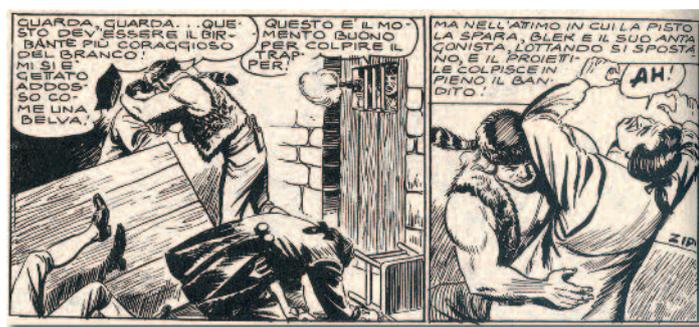
BLEK n°89 et 90 : sans titre

BLEK n°330 : sans titre

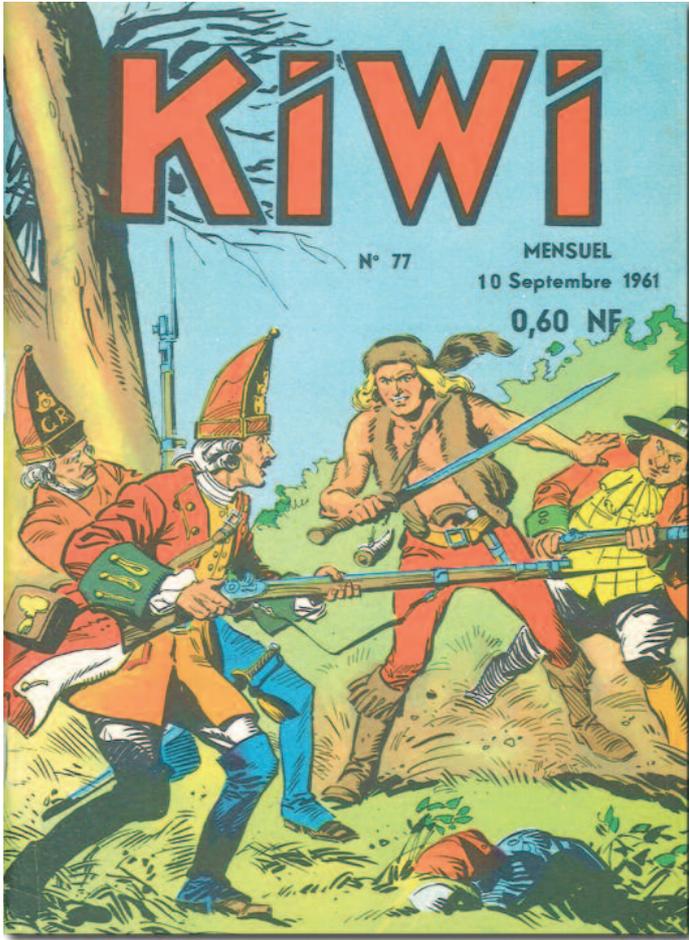
Une bande terrorise la petite ville de Sparton. Ils ont tué deux amis de Blek pour voler leurs fourrures. Blek n'hésite pas à aller les affronter seul. Ses fidèles trappeurs vont venir à la rescousse.



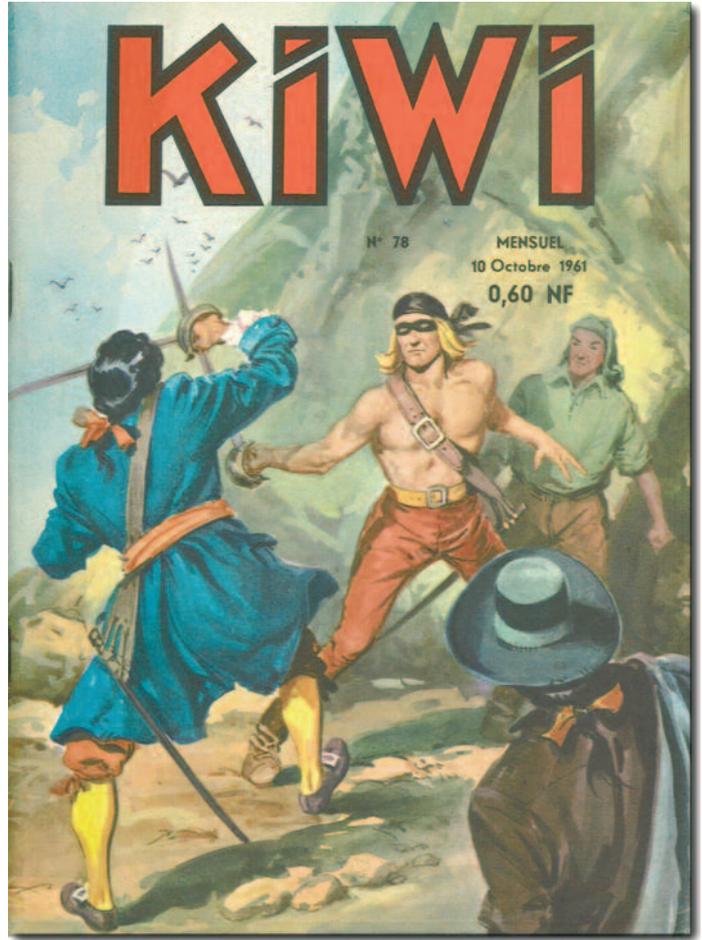
Les éditions LUG jouent à cache-cache avec les armes...



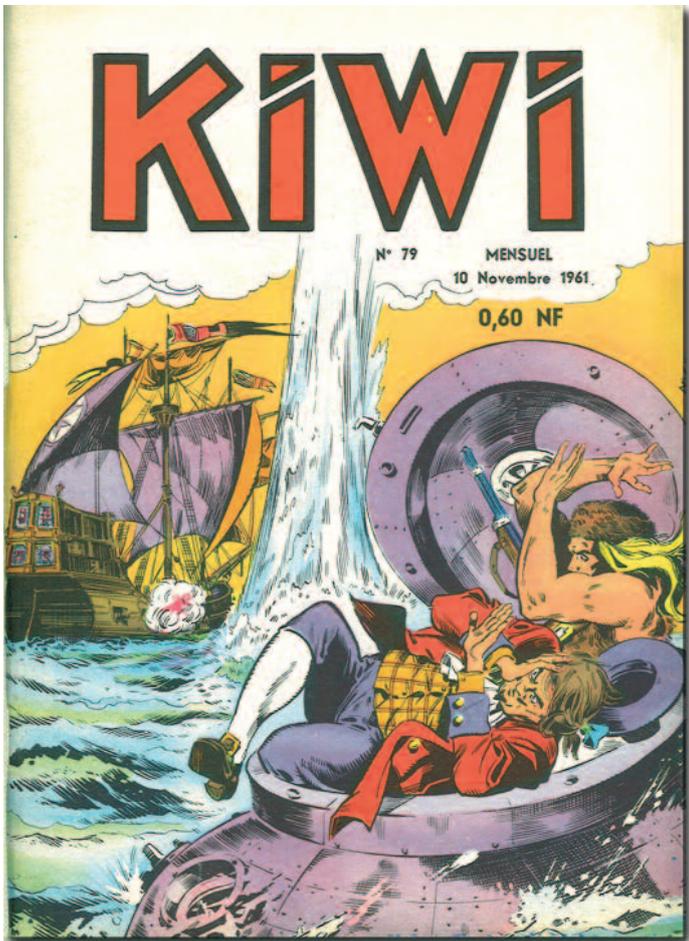
Un changement de lettrage de dernière minute : suite à l'autocensure, il fallait modifier les textes



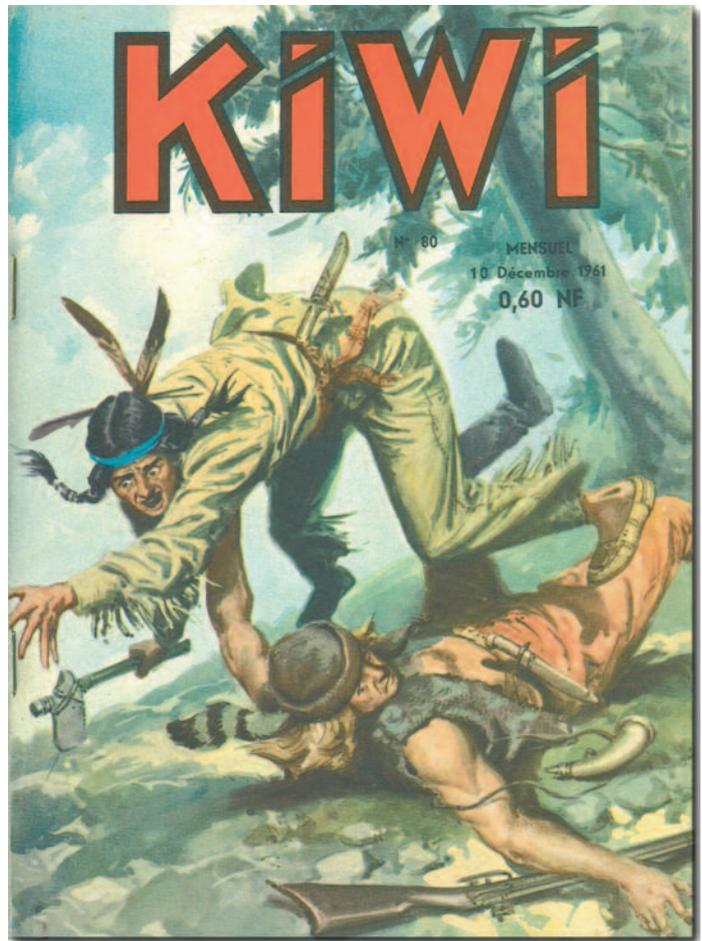
KIWI n°77 (10 septembre 1961)



KIWI n°78 (10 octobre 1961)



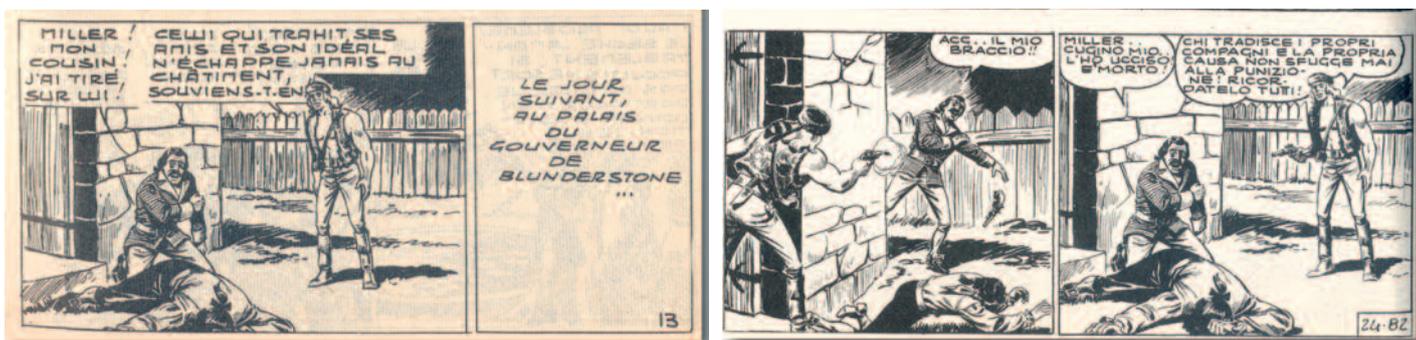
KIWI n°79 (10 novembre 1961)



KIWI n°80 (10 décembre 1961)

- B-40 : Il vendicatore della morte (strisce 12 à 21)/Le vengeur de la mort  
KIWI n°63 à 65 : Le vengeur de la nuit  
BLEK n°90 à 94 : sans titre  
BLEK n°330 à 332 : sans titre

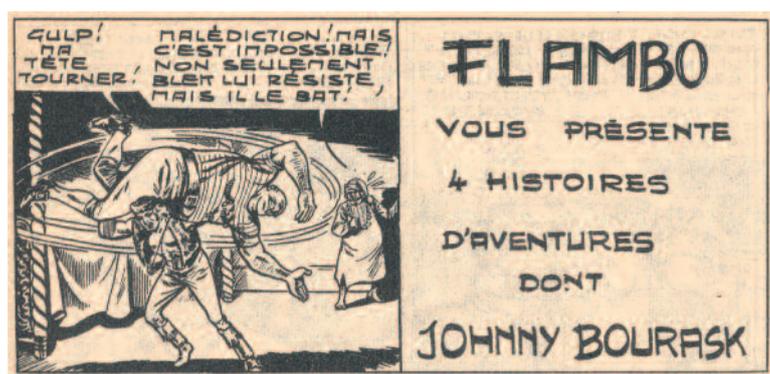
Pour mettre fin aux agissements du gouverneur de Blunderstone, Blek se métamorphose en précepteur. Il donne des cours à sa fille Dora pendant la journée et profite des informations qu'il a collectées pour déjouer tous les plans des Anglais, semer la confusion et organiser la résistance. Mais c'est finalement parce qu'il délivre Dora, prisonnière des indiens Algonquins, que Blek obtient du gouverneur la clémence envers la population. Une aventure qui ne manque pas de saveur, Blek devant enseigner l'histoire et les mathématiques à Dora !



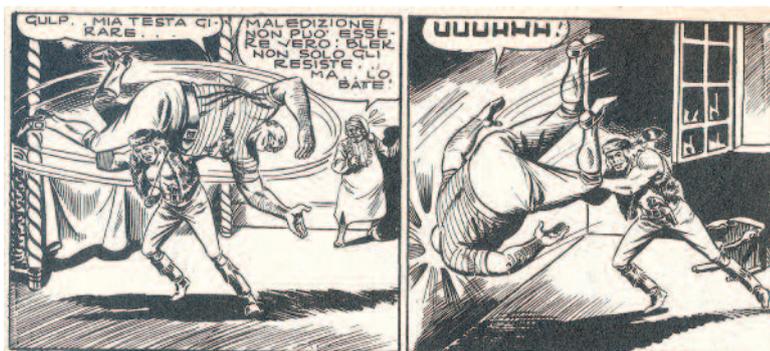
Voilà pourquoi le malandrin se tient le bras ; et que Blek n'en a plus !

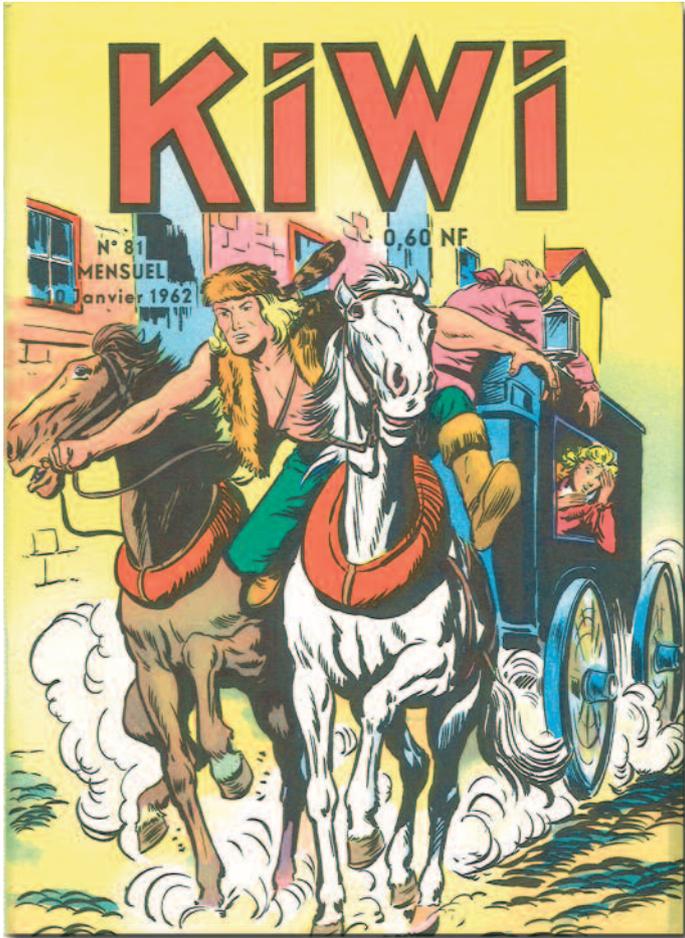


Blek face à un problème !



Derrière toute publicité, il y a de la violence !

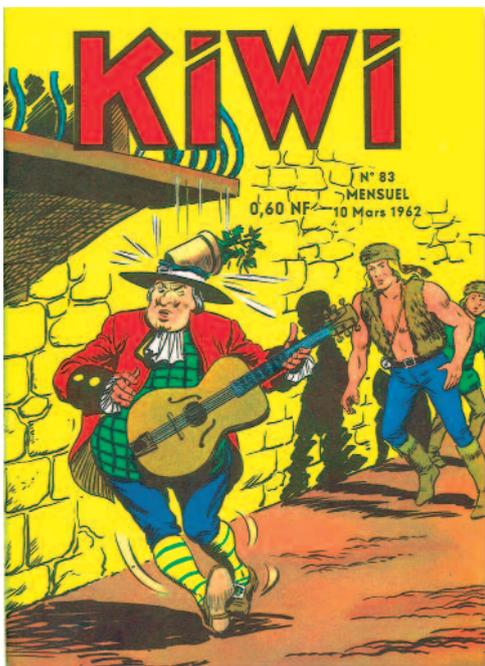




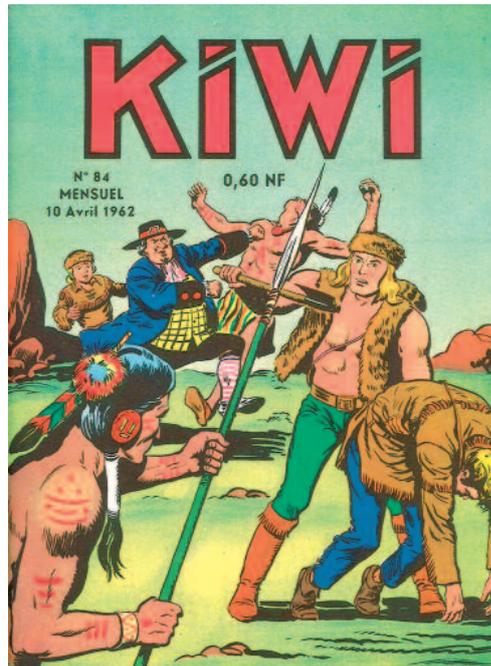
KIWI n°81 (10 janvier 1962)



KIWI n°82 (10 février 1962)



KIWI n°83 (10 mars 1962)



KIWI n°84 (10 avril 1962)

Série XIII : 21 « strisce » du 2.8.1959 au 20.12.1959

- B-41 : Il paladino della libertà (strisce 1 à 7) / Le paladin de la liberté

KIWI n°66 et 67 : Le paladin de la liberté  
BLEK n°94 à 96 : Le défi de Skarloff  
BLEK n°333 et 334 : sans titre

Dora est tombée amoureuse de Blek et son fiancé, le marquis Ludovic de Skarloff veut venger son honneur en défiant le chef des trappeurs. Mais celui-ci a d'autres préoccupations : il doit délivrer son ami Firehawk, le chef des Nez-Percés, dépossédé du pouvoir par un groupe de guerriers rebelles. Une fois sa mission accomplie, Blek joue à nouveau (voir B-22) la comédie, et se transforme en ivrogne sous les yeux de Dora qui s'enfuit, horrifiée.

Dans une seconde partie, Blek doit escorter une roulotte contenant un mystérieux mais précieux chargement. Une aventure où apparaît l'Indien Napkan, un ami d'enfance de Blek.

Note : « Le paladin de la liberté », voilà un titre qui résume parfaitement la saga de Blek le Roc.



Blek et Roddy jouent à nouveau la comédie face à une prétendante (voir page 31)



Ces deux strips ont été censurés dans le KIWI n°67

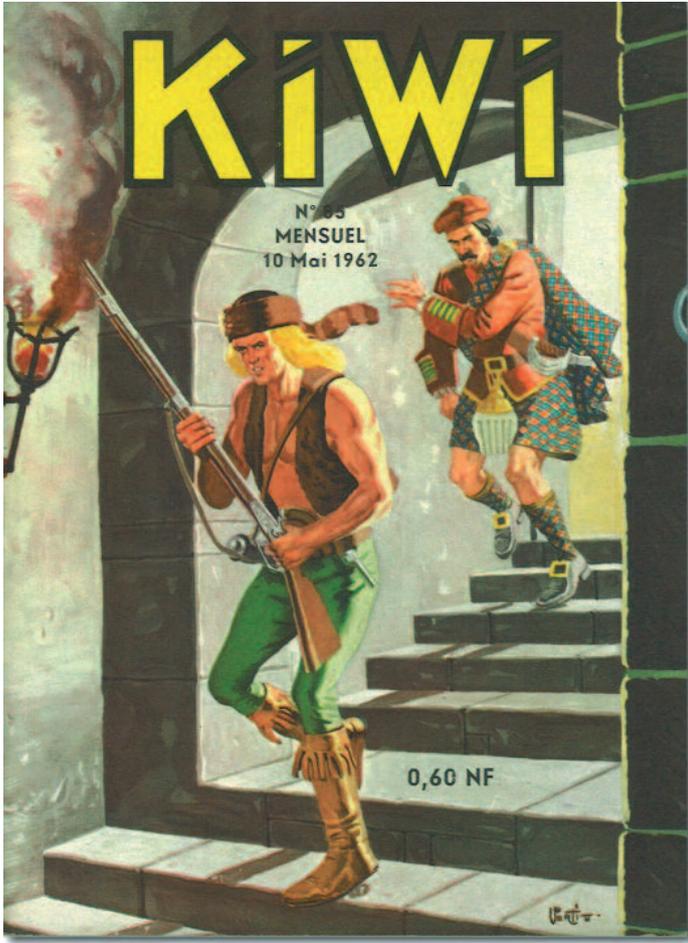
- B-42 : Joe il puzzolente (strisce 8 à 14)/Joe le puant

KIWI n°67 à 69 : Joe le puant  
BLEK n°96 à 99 : sans titre  
BLEK n°334 et 335 : sans titre

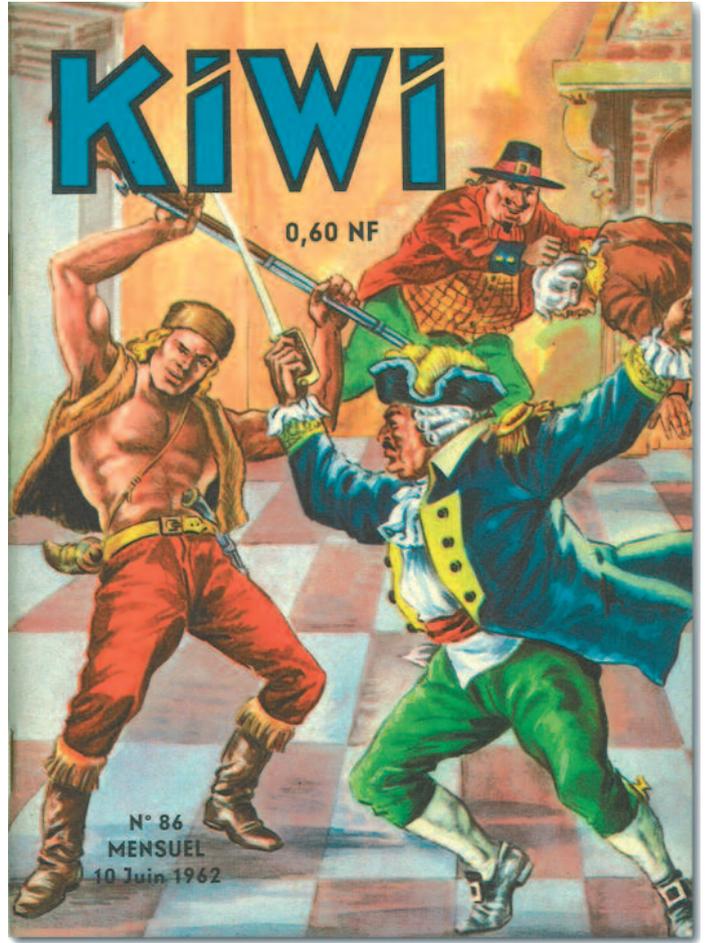
Blek confie un document contenant une liste de patriotes à son ami Patte d'Ours mais celui-ci est attaqué et volé. Blek doit à tout prix retrouver cette liste avant qu'elle ne tombe entre les mains des Anglais. Dans cette aventure apparaît « Joe le puant », un voleur sympathique mais à l'odeur repoussante.



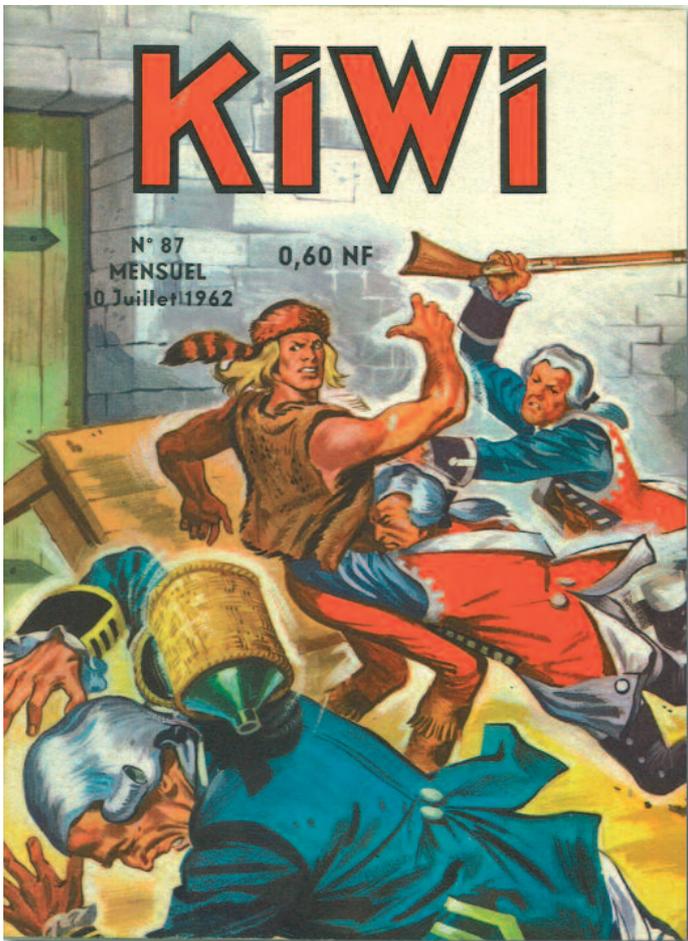
Joe « le puant »



KIWI n°85 (10 mai 1962)



KIWI n°86 (10 juin 1962)



KIWI n°87 (10 juillet 1962)



KIWI n°88 (10 août 1962)

- B-43 : Un ballo a sorpresa (strisce 15 à 21)/Un bal à surprises

KIWI n°69 à 71 : Un bal à surprises

BLEK n°99 à 101 : sans titre

BLEK n°335 à 337 : sans titre

Afin de délivrer un de ses trappeurs prisonnier des Anglais, Blek enlève Lord Fersen, gouverneur de Blunderstone, pour effectuer un échange.

Dans une seconde aventure, Blek et ses deux compagnons pourchassent trois voleurs qui ont assailli et gravement blessé un ami patriote.

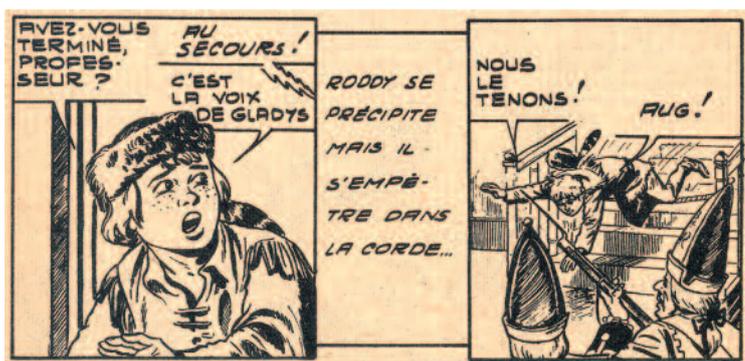
Note 1 : plusieurs scènes sont inspirées du film « Rio Bravo » : Gladys jetant une cafetière à travers la fenêtre pour détourner l'attention de deux Anglais ou Occultis contraint de faire ouvrir la cellule où Blek garde son prisonnier.

Note 2 : on retrouve le chien Flocc (voir B-20).



Trois scènes reprises du film « Rio Bravo »

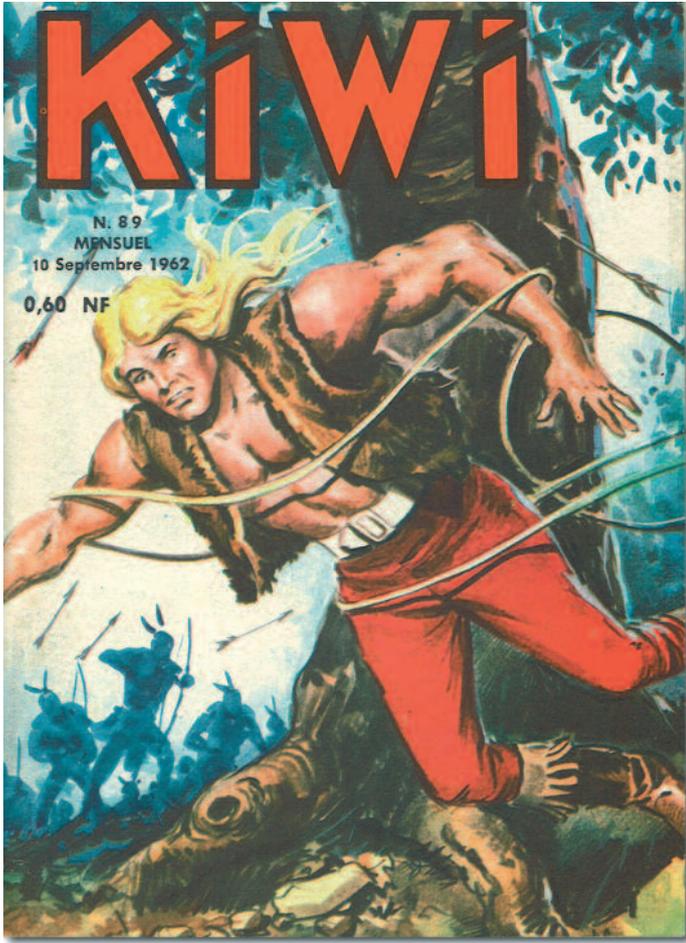
- 1 - La scène du pot de fleur jeté à travers la fenêtre pour distraire l'attention des bandits



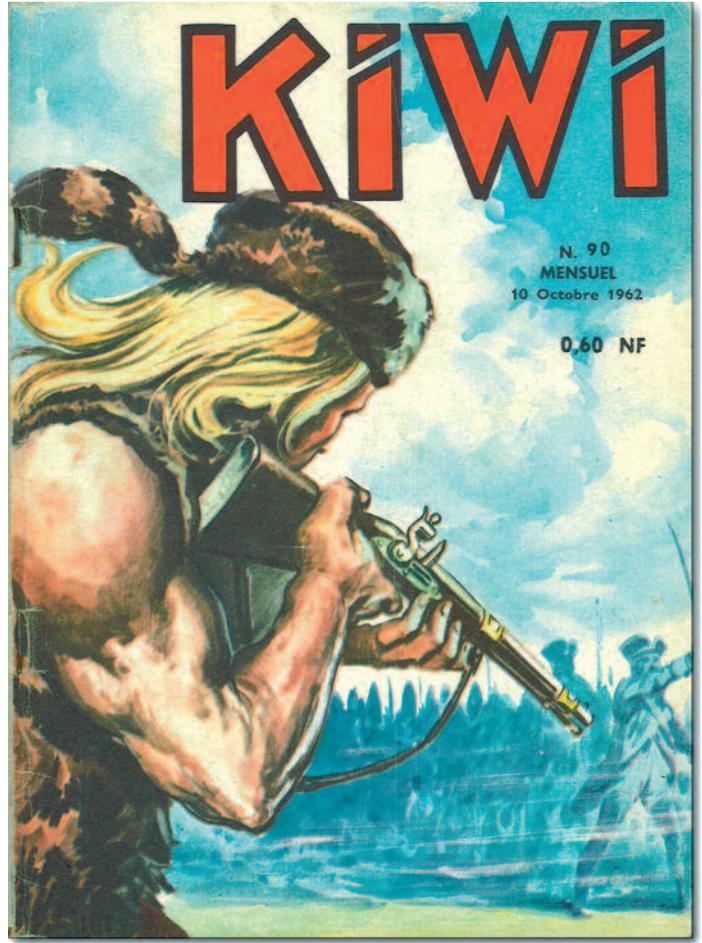
- 2 - La corde tendue au bas de l'escalier pour piéger Roddy (John Wayne)



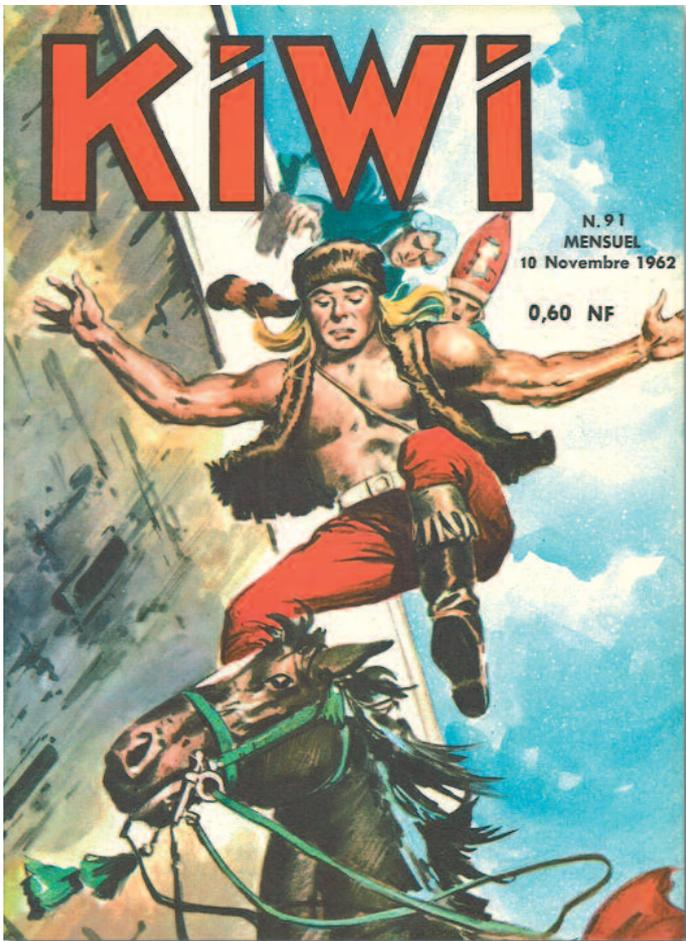
- 3 - La tentative de libérer les bandits, déjouée par Stumpy, subtil gardien de la prison (Blek)



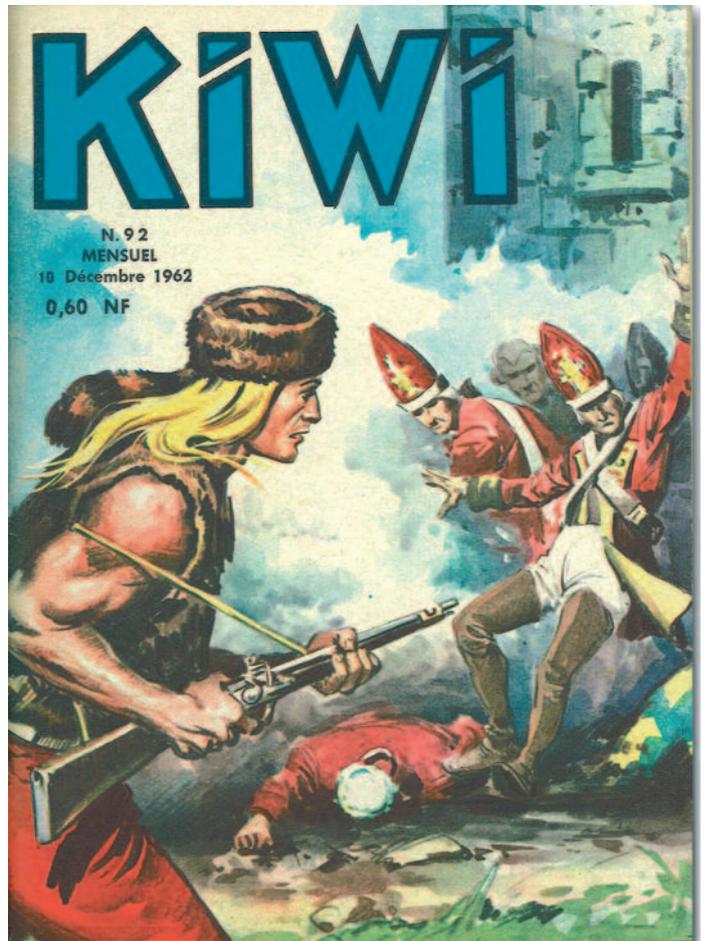
KIWI n°89 (10 septembre 1962)



KIWI n°90 (10 octobre 1962)



KIWI n°91 (10 novembre 1962)

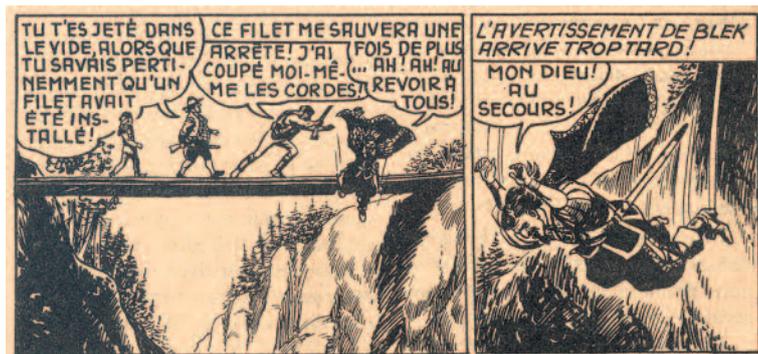


KIWI n°92 (10 décembre 1962)



Le satanique Peter Van Peter est-il vraiment immortel ?

- B-44 : I tre temerari (strisce 1 à 7)/Les 3 ténébreux
  - KIWI n°71 et 72 : Les 3 ténébreux
  - BLEK n°101 à 103 : sans titre
  - BLEK n°337 et 338 : sans titre
- Peter Van Peter, mort depuis deux siècles, semble être sorti de sa tombe et il soulève les Iroquois. Un récit prenant, avec une atmosphère bien rendue. Voir par exemple la scène où Peter Van Peter se jette dans le vide et en réchappe. C'est d'ailleurs en voulant réitérer ce geste qu'il perdra la vie.



La réponse !

- B-45 : La misteriosa « Y » (strisce 8 à 21)/Le mystérieux « Y »
- KIWI n°73 à 76 : Le mystérieux « Y »
- BLEK n°104 à 108 : sans titre
- BLEK n°338 à 342 : sans titre

Un « Y » est tracé sur les murs de Ramsey, une ville côtière : c'est l'initiale de Yorik, le chef d'une bande de pirates qui terrorisent et rançonnent la région. Yorik capture Occultis et Roddy, exerçant un chantage sur Blek pour que celui-ci accepte de travailler sous ses ordres. Mais Blek libère ses amis et parvient même à mettre la main sur le trésor amassé par Yorik. Une trame similaire avait été imaginée par les auteurs dans le récit où le capitaine Miki affronte le général Calavera : aventure M-29 (voir le volume 2, page 101).

Note : la série 14 a été reprise en un volume de la collection « I Classici del Fumetto di Repubblica » (n°46, janvier 2004).



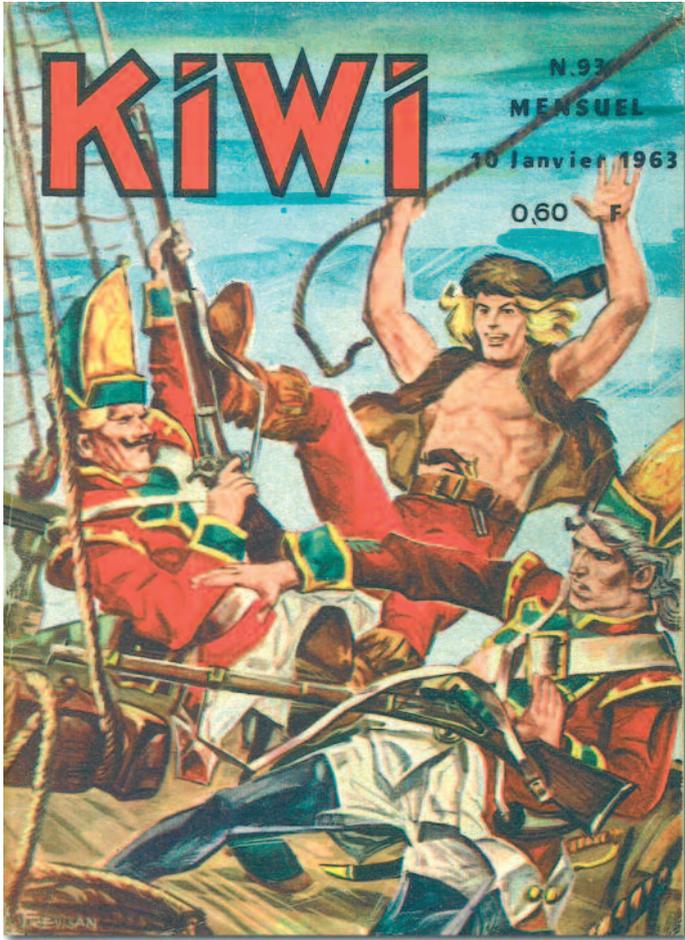
Blek contre Yorik



On retrouve la scène inspirée par le film « Captain Blood », déjà utilisée pour de nombreuses couvertures (voir notre encyclopédie Mon Journal, Vol 1, page 138)



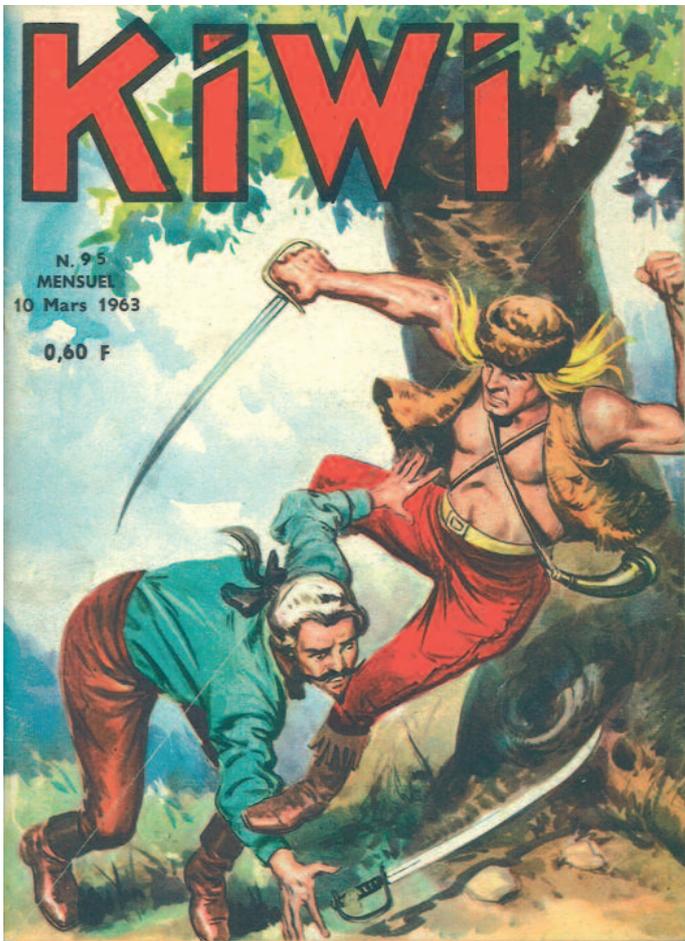
Le fin de Yorik



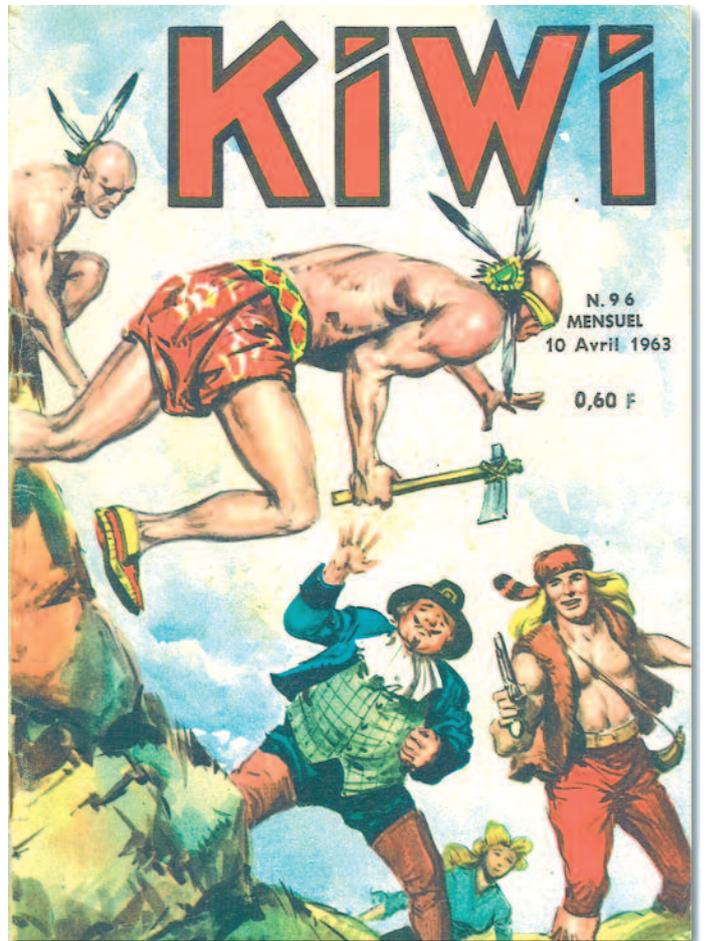
KIWI n°93 (10 janvier 1963)



KIWI n°94 (10 février 1963)



KIWI n°95 (10 mars 1963)



KIWI n°96 (10 avril 1963)

Série XV : 21 « strisce » du 22.5.1960 au 9.10.1960

- B-46 : I guerrieri della libertà (strisce 1 à 7)/Les guerriers de la liberté

KIWI n°76 à 78 : Les guérilleros de la liberté

BLEK n°109 à 111 : sans titre

BLEK n°342 à 344 : sans titre

Lord Hollister et ses soldats maltraitent les habitants de la ville de Munden. Maître Connolly envoie Blek aider Derek, le chef des patriotes de ce secteur, à protéger la population. Sous les différentes humiliations que Blek lui fait subir, Lord Hollister finit par s'enfuir de la ville.



La fin de l'aventure avec la conclusion du Professeur Occultis



Blek découvre la lutte japonaise !

Note : Derek se montrant hautain et antipathique, le lecteur va le soupçonner d'être le traître à la solde des Anglais. Mais c'est une fausse piste créée par les auteurs.

Dans une seconde partie, trois samouraïs ont conçu un redoutable engin sous-marin destiné à couler des navires, qu'ils comptent céder aux Anglais. Blek et ses amis s'emparent du « Dragon des Abîmes » et l'utilisent pour détruire la frégate ennemie.

Une aventure dans laquelle Blek découvre à ses dépens l'art de la lutte japonaise !

Citation finale du professeur Occultis : « Je crains, hélas, que les hommes, toujours à la recherche de nouveaux moyens de destruction, découvrent tôt ou tard d'autres « Dragons des Abîmes » plus puissants et plus terribles ».

- B-47 : Il traditore scomparso (strisce 8 à 14)/Le traître disparu

KIWI n°78 et 79 : Un traître a disparu

BLEK n°111 à 113 : La tour de Pinetown

BLEK n°344 à 346 : La tour de Pinetown

Le capitaine Sander est un officier anglais honnête et généreux : il a libéré les Benton, une famille amie de Blek. Mais le voilà accusé de haute trahison. Blek le sauvera de l'échafaud en démasquant le véritable coupable, qui s'est acquiné avec une bande de pirates.

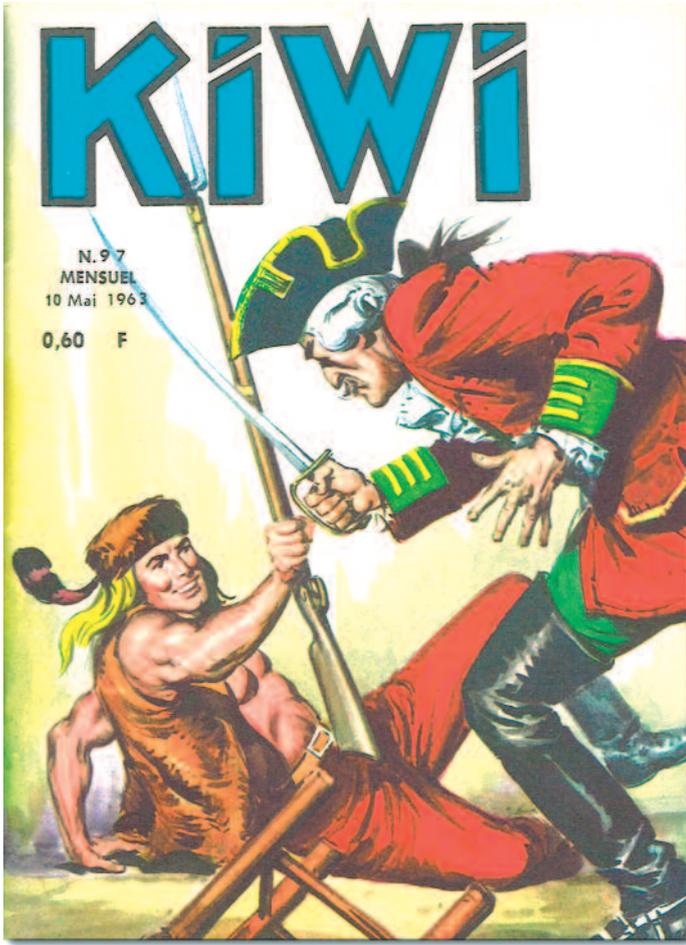
Note : pour ne pas se faire reconnaître, Blek retire sa célèbre veste de fourrure et s'affuble d'un masque afin de se faire enrôler par les pirates (voir la couverture du KIWI n°78 ou celle du BLEK n°112).



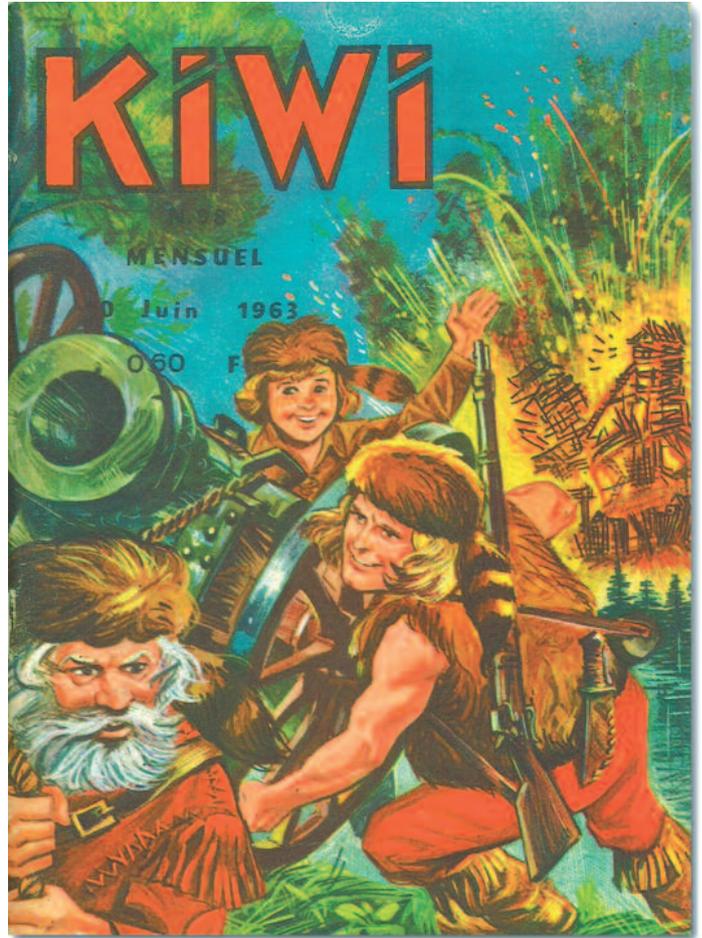
Blek en pirate masqué !



Enfin, un Anglais sympathique !



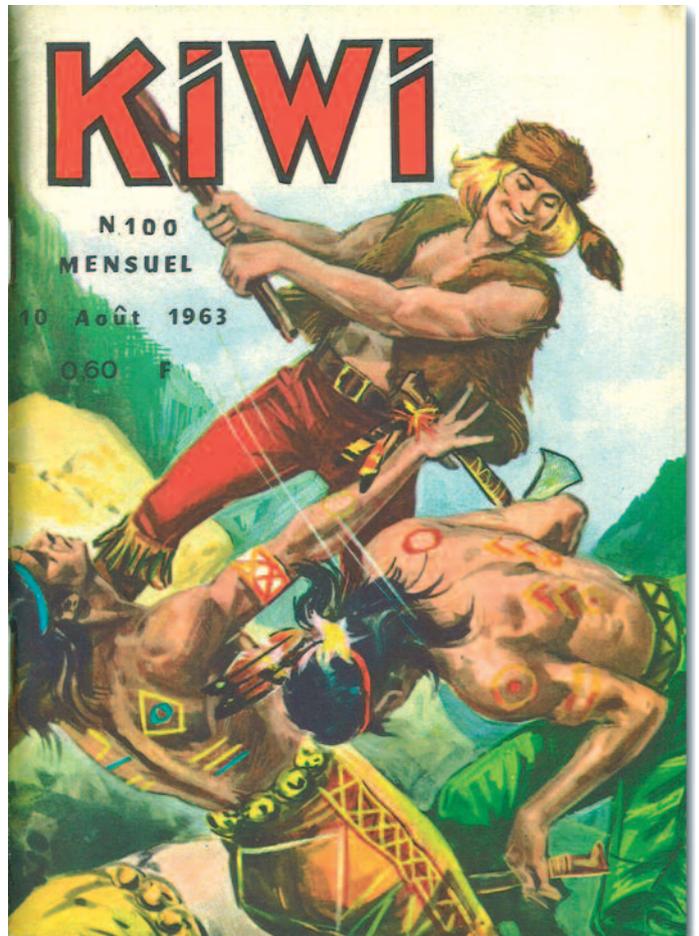
KIWI n°97 (10 mai 1963)



KIWI n°98 (10 juin 1963)



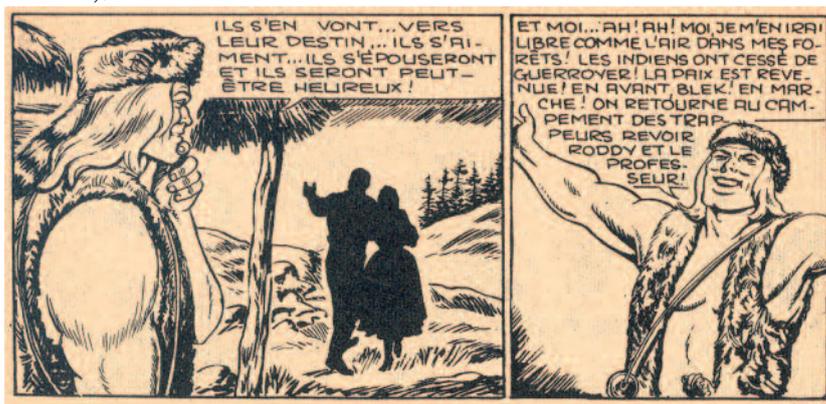
KIWI n°99 (10 juillet 1963)



KIWI n°100 (10 août 1963)

- B-48 : Lo sconosciuto della foresta (strisce 15 à 21)/L'inconnu de la forêt

KIWI n°80 et 81 : L'inconnu de la forêt  
 BLEK n°113 à 116 : L'homme des bois  
 BLEK n°346 et 347 : sans titre  
 Sous l'influence du gouverneur anglais Lord Brox, les Nez-Percés ont quitté leur réserve et attaquent les colons. Blek est secondé par un mystérieux inconnu qui s'acharne à retrouver Lord Brox pour assouvir sa vengeance, car celui-ci est responsable du massacre de sa famille. Dans une seconde aventure, Blek met fin aux exactions de Flint et sa bande de pirates.



Une belle conclusion !

Série XVI : 21 « strisce » du 16.10.1960 au 5.3.1961

- B-49 : Il villaggio senza nome (strisce 1 à 7)/Le village sans nom

KIWI n°81 à 83 : Le village sans nom  
 BLEK n°116 à 118 : sans titre  
 BLEK n°347 à 349 : sans titre

Deux trappeurs, Fred et James, ont été lâchement abattus. Leur âne Ludovic conduit Blek et ses compagnons sur leur tombe. Les coupables sont le vieux Karnak et ses trois fils. Ils tentent d'abord d'accuser Jo le charretier, puis, découverts par celui-ci, lui tirent dans le dos avant de s'enfuir pour échapper à la colère de Blek. Le chef des trappeurs se lance dans une traque impitoyable, dont nul ne réchappera.

Note : une trame similaire a été utilisée dans l'aventure M-23 de Miki (voir le volume 2, page 93).



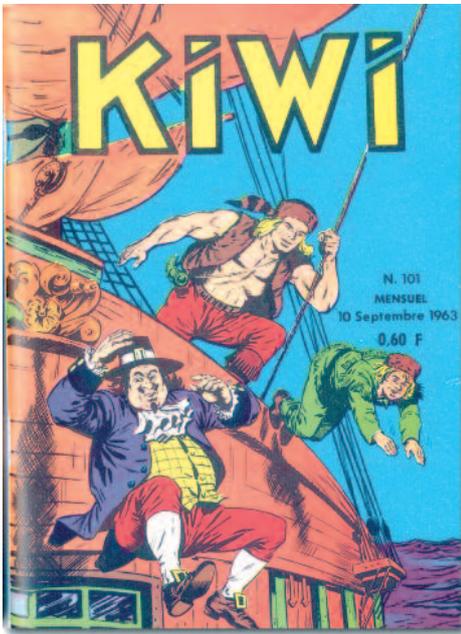
La censure habituelle !



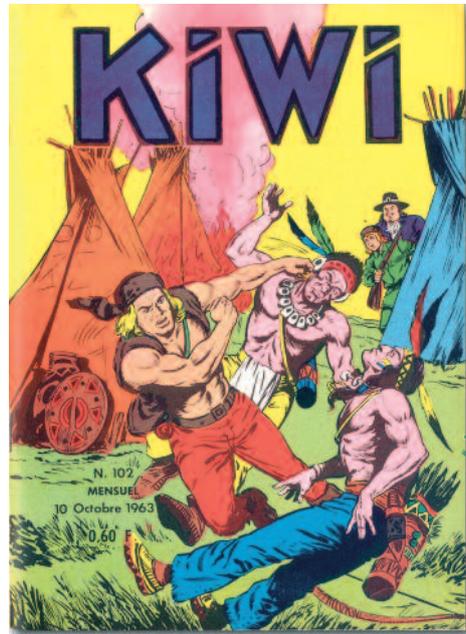
« Étourdi » en France



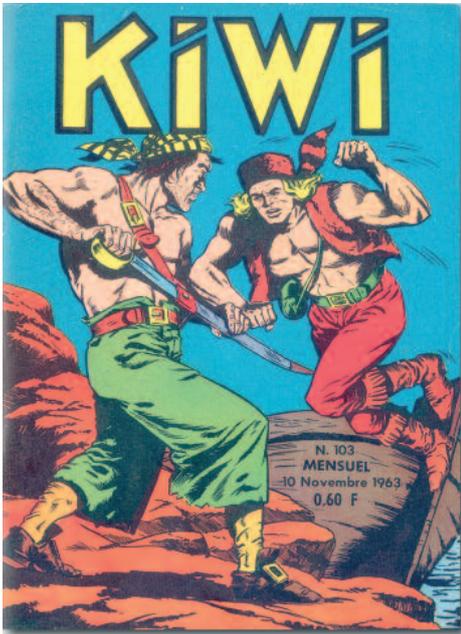
« Mort » en Italie !



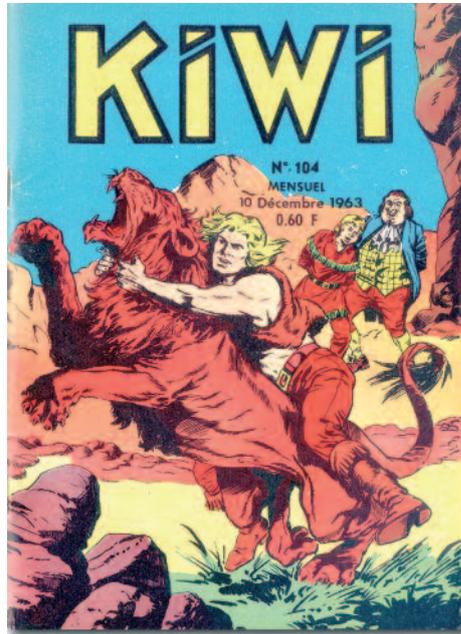
KIWI n°101 (10 septembre 1963)



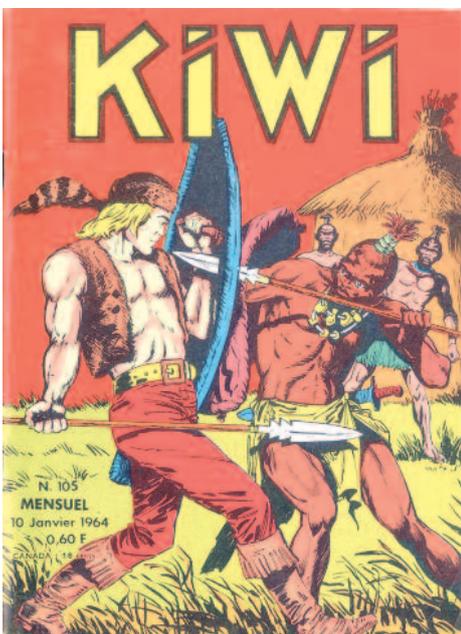
KIWI n°102 (10 octobre 1963)



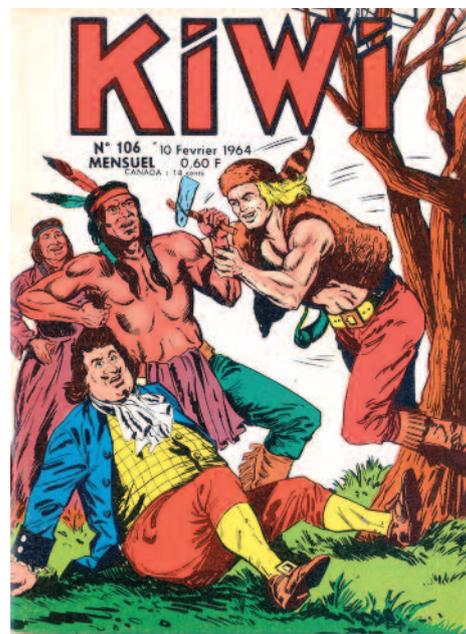
KIWI n°103 (10 novembre 1963)



KIWI n°104 (10 décembre 1963)



KIWI n°105 (10 janvier 1964)



KIWI n°106 (10 février 1964)

- B-50 : Il pigmeo Babinga (strisce 8 à 21)/Le pygmée Babinga  
 KIWI n°83 à 86 : Le pygmée Babinga  
 BLEK n°118 à 124 : sans titre  
 BLEK n°349 à 353 : sans titre  
 Le capitaine « Sans Pitié » se livre au trafic d'esclaves : il capture des Indiens Shénandoas pour les livrer aux planteurs du Sud. Blek le met hors d'état de nuire, tout en délivrant Babinga, un pygmée lui aussi prisonnier.

Note : sauvage comme un tigre, prêt à mordre qui l'approche, le pygmée Babinga voue par contre un culte sans limite au professeur Occultis.

Après avoir embarqué Babinga dans un navire en partance pour l'Afrique, Blek fait la connaissance d'un mystérieux Écossais qui doit livrer des documents à Maître Connolly. Il l'accompagne et l'aide à retrouver sa fille, Isabelle. Mais celle-ci est l'héritière du trône des indiens Woanas et les Anglais l'ont capturée pour la forcer à épouser le neveu du gouverneur dans le but de créer une alliance. Blek la délivre et la ramène à son père, mais les vrais ennuis commencent pour lui : Isabelle, devenue princesse des Woanas, cherche un mari. Elle choisit Blek, le contraignant à prendre la fuite !

Note : les retrouvailles d'un père avec son enfant qu'il croyait mort ont été vues dans une aventure de Miki (M-74).



Le départ du Pygmée Babinga



L'arrivée du mystérieux Écossais

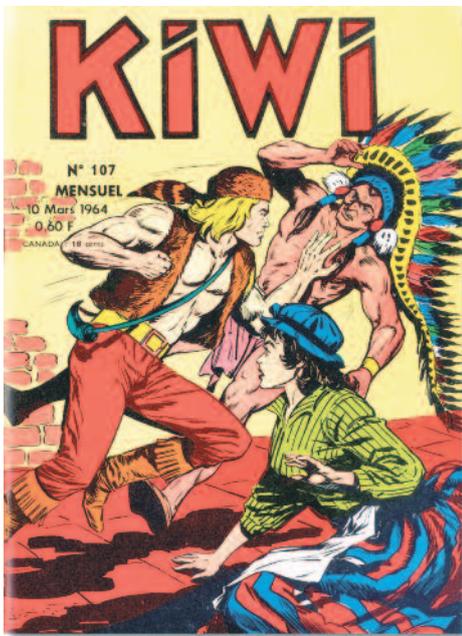
L'Écossais retrouve sa fille !



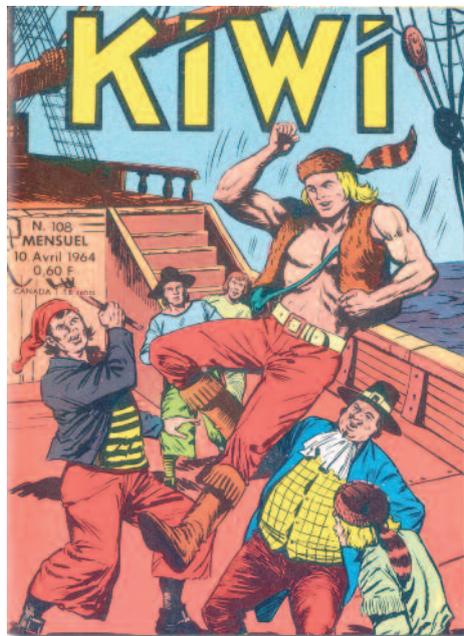
La fin de cette aventure a été totalement trahie dans KIWI



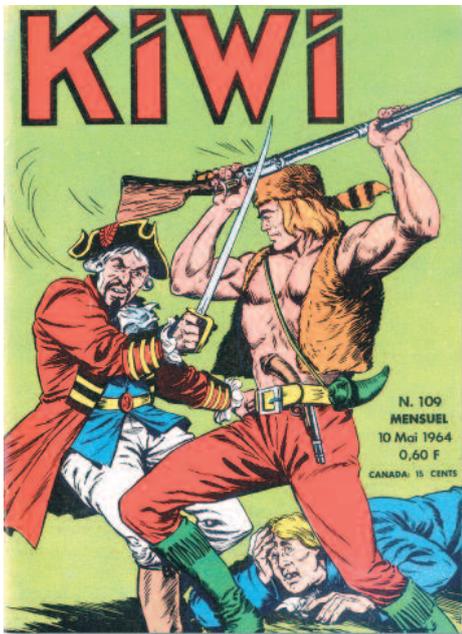
La fin véritable



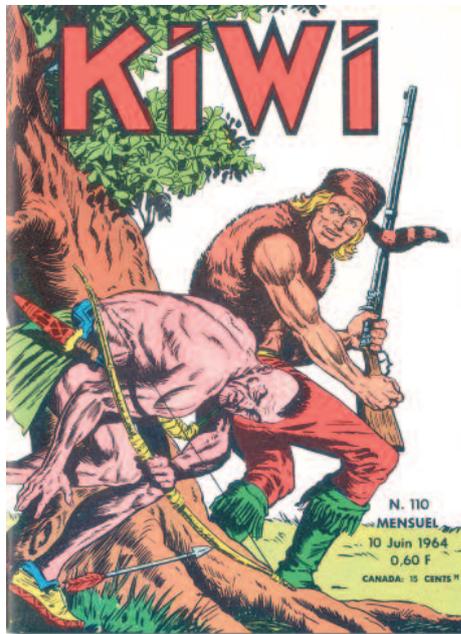
KIWI n°107 (10 mars 1964)



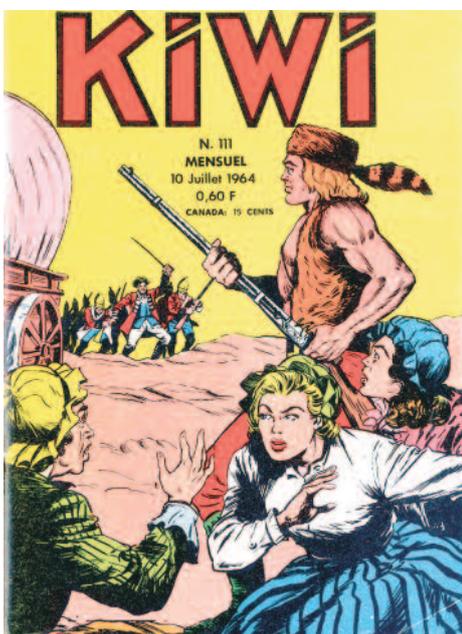
KIWI n°108 (10 avril 1964)



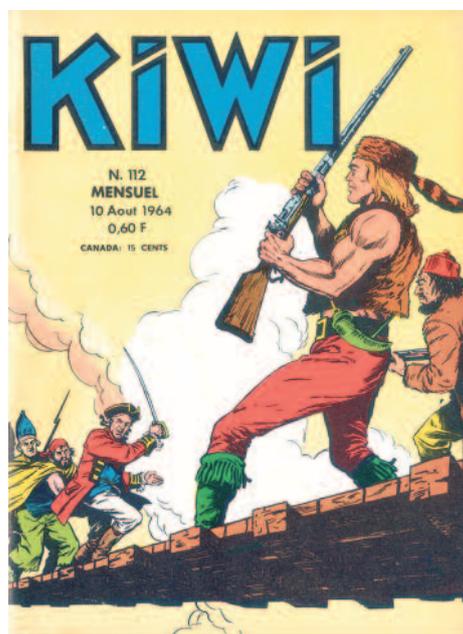
KIWI n°109 (10 mai 1964)



KIWI n°110 (10 juin 1964)



KIWI n°111 (10 juillet 1964)



KIWI n°112 (10 août 1964)

Série XVII : 21 « strisce » du 12.3.1961 au 30.7.1961

⊙ B-51 : Guerra all'oppressore (strisce 1 à 7)/Guerre à l'oppresseur

KIWI n°87 et 88 : Guerre à l'oppresseur

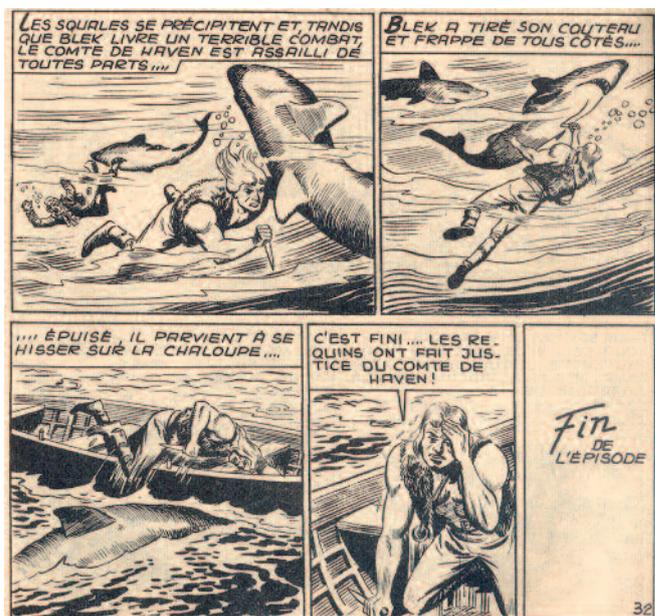
BLEK n°124 à 126 : sans titre

BLEK n°353 à 355 : sans titre

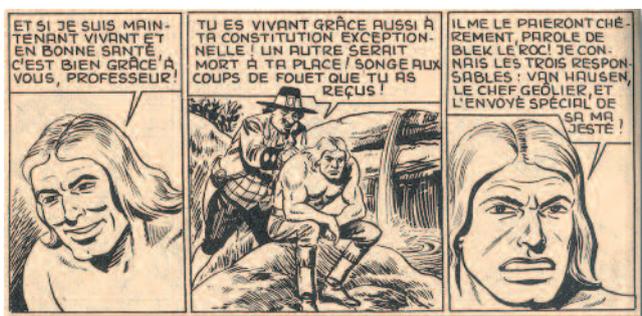
BLEK n°473 et 474 : L'heure de la vengeance

Trahi par Van Hausen qu'il a pourtant sauvé de la noyade, martyrisé à coups de fouet par le chef geolier au service de l'impitoyable comte de Haven, Blek parvient à se libérer grâce à l'astuce du professeur Occultis.

Il va alors se venger des trois hommes : Van Hausen a le cœur malade et il succombe à une crise cardiaque lorsque Blek réapparaît. Le chef geolier cherche à s'embarquer pour l'Europe mais ne peut éviter la punition que lui inflige le chef des trappeurs en le fouettant à son tour. Quant au comte de Haven, mis en fuite avec une poignée de ses hommes, il est impitoyablement pourchassé par Blek et meurt victime des requins.



La fin du comte de Haven



Blek jure de se venger

⊙ B-52 : Il complice rosso (strisce 8 à 14)/Le complice rouge

KIWI n°88 à 90 : le complice rouge

BLEK n°126 à 129 : sans titre

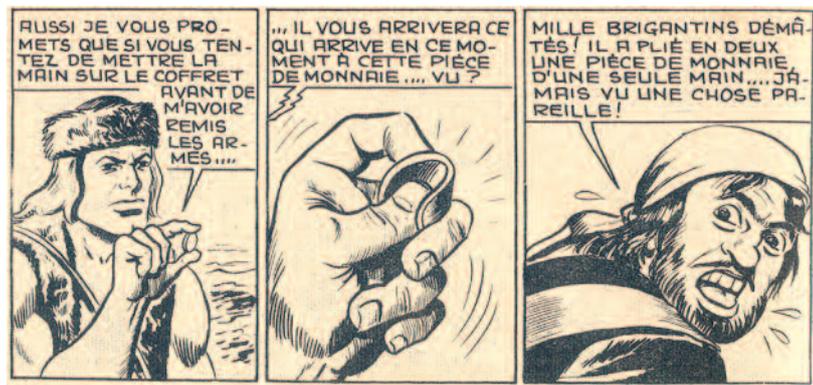
BLEK n°355 à 357 : sans titre

BLEK n°474 à 476 : Rififi aux Bermudes

Le vieux Stubby prétend avoir trouvé une mine d'or. Blek l'accompagne mais doit faire face à une canaille et son complice indien, attirés par l'appât du gain. En même temps, les Indiens Kayuses les attaquent.

Dans une seconde aventure, Blek est chargé par Maître Connolly d'acheter des armes au capitaine Devon, un pirate qui va chercher par tous les moyens à voler l'argent prévu pour la transaction.

Note : encore un cœur brisé par Blek en la personne de Consuelo, la fille du pirate Devon, qui rêve d'épouser le chef des trappeurs.

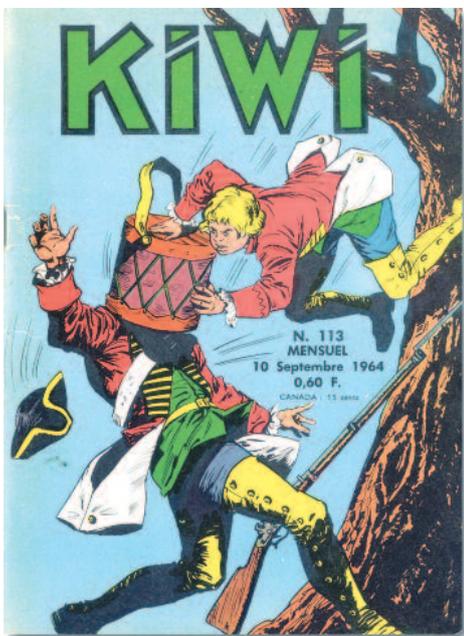


Une démonstration de la force de Blek !

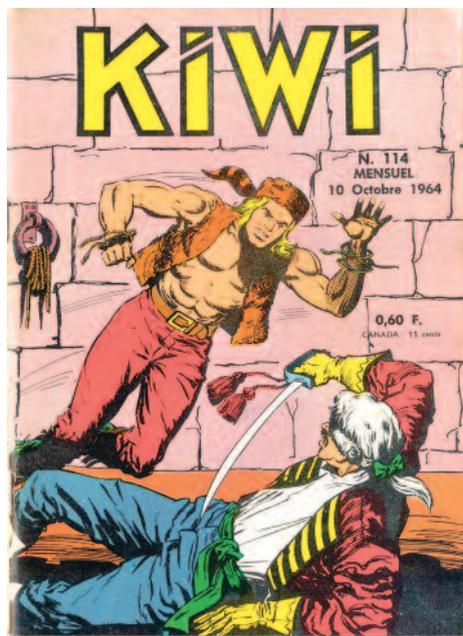


L'espoir de Consuelo...

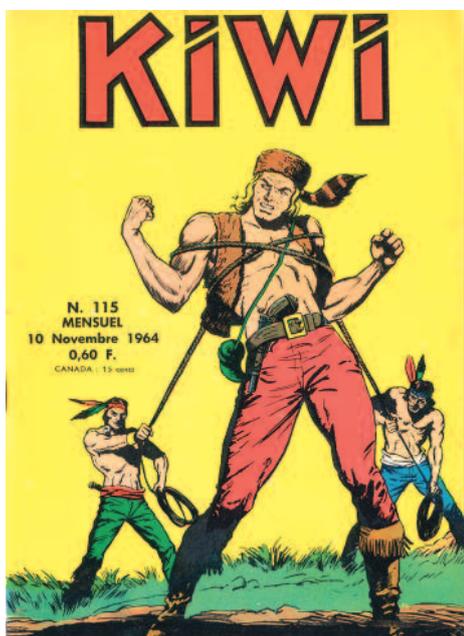
...malheureusement déçu !



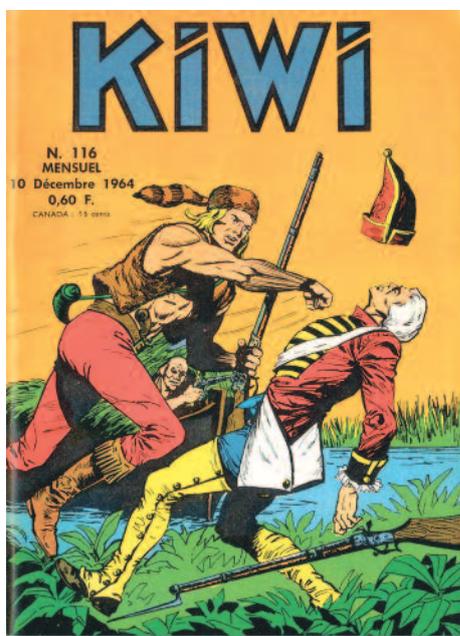
KIWI n°113 (10 septembre 1964)



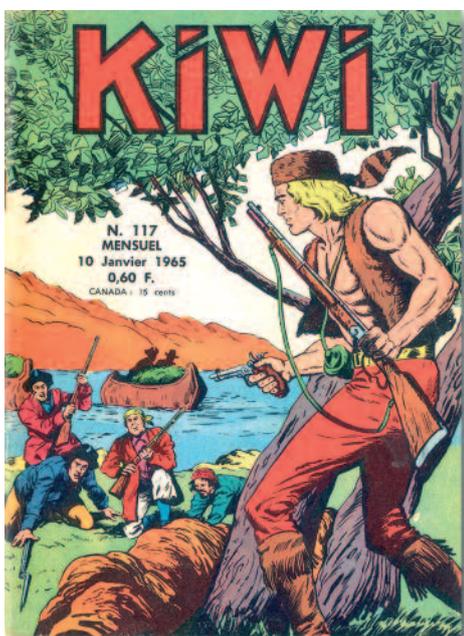
KIWI n°114 (10 octobre 1964)



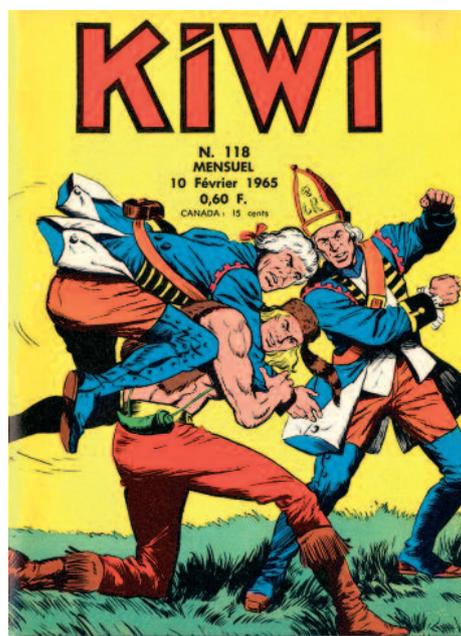
KIWI n°115 (10 novembre 1964)



KIWI n°116 (10 décembre 1964)



KIWI n°117 (10 janvier 1965)



KIWI n°118 (10 février 1965)

- B-53 : I tre saltimbanchi (strisce 15 à 18)/Les trois saltimbanques

KIWI n°90 et 91 : sans titre

BLEK n°129 et 130 : sans titre

BLEK n°357 et 358 : sans titre

Une fois le chargement de fusils récupéré, il faut en acheminer deux cents à travers une région tenue par les Tuniques Rouges. Blek et ses amis se déguisent alors en saltimbanques. Il devront affronter les Indiens Piutes ainsi qu'un mystérieux cavalier qui les suit constamment.



Le mystérieux et rusé « suiveur » échappe à Blek



Blek à nouveau masqué

- B-54 : I figli della foresta (strisce 19 à 21)/Les fils de la forêt

KIWI n°91 et 92 : Les fils de la forêt

BLEK n°130 et 131 : Daim Rapide se souvient

BLEK n°358 et 359 : sans titre

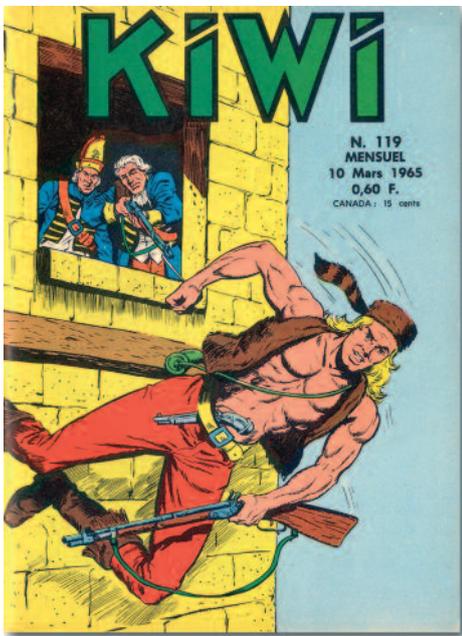
Blek retrouve Daim Rapide, un Indien avec lequel il a passé sa jeunesse (voir aussi B-33). Tous deux vont délivrer Mark Harris, leur ami d'enfance. Mais celui-ci est devenu un agent de l'ennemi et il leur tend un piège. Daim Rapide meurt. Blek voudra le venger mais Kouki, le chien fidèle de Daim Rapide, le devancera. Une aventure dramatique. La scène où Blek enterre son ami reste la plus tragique de la saga.

Note : dans l'aventure M-66, un ami d'enfance de Miki est devenu un hors-la-loi sans scrupule (voir le volume 2, page 133).

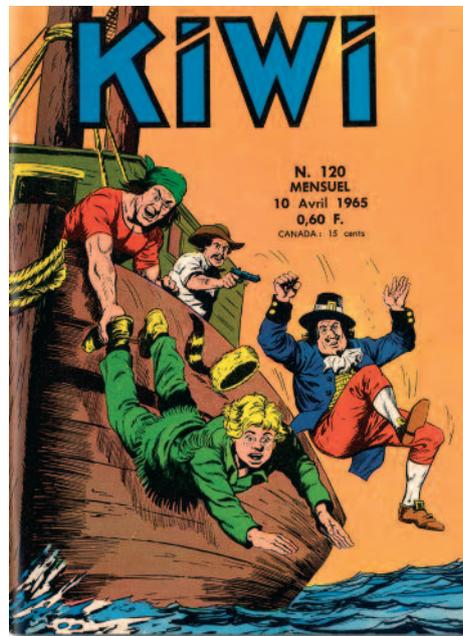


Une autre évocation de l'enfance de Blek

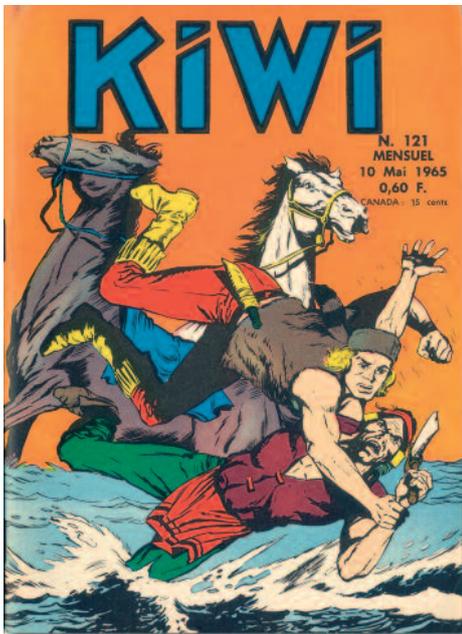
Une scène tragique !



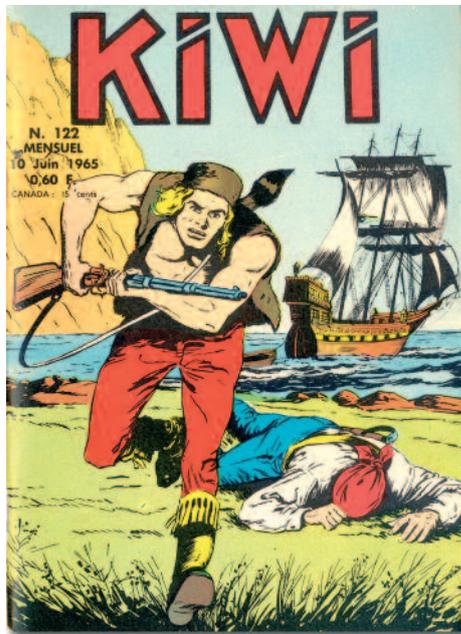
KIWI n°119 (10 mars 1965)



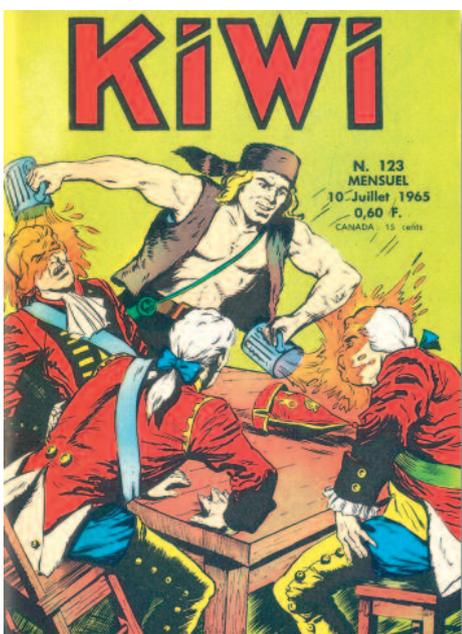
KIWI n°120 (10 avril 1965)



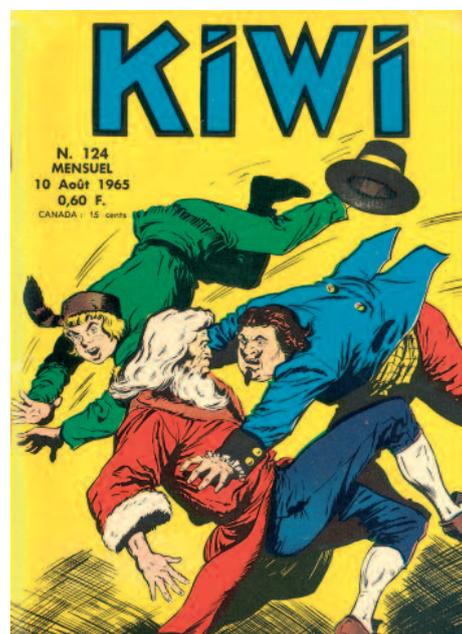
KIWI n°121 (10 mai 1965)



KIWI n°122 (10 juin 1965)



KIWI n°123 (10 juillet 1965)



KIWI n°124 (10 août 1965)

Série XVIII : 21 « strisce » du 6.8.1961 au 24.12.1961

- B-55 : L'imprevedibile Cunegonda (strisce 1 à 4)/L'imprévisible Cunégonde

KIWI n°92 et 93 : L'imprévisible Cunégonde

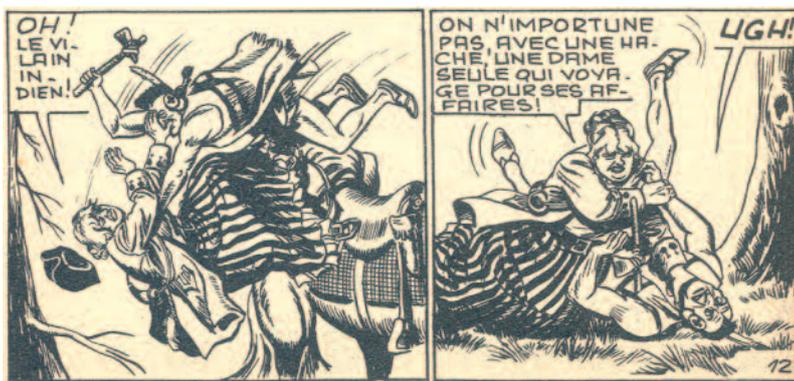
BLEK n°131 à 133 : sans titre

BLEK n°359 et 360 : sans titre

BLEK n°476 et 477 : Vive la veuve !

Femme au caractère trempé et ancienne fiancée du professeur Occultis (lequel s'était enfui le jour des noces !), l'imposante Cunégonde doit récupérer une propriété en héritage. Mais le malhonnête administrateur des biens se l'est appropriée.

Fort heureusement pour le Professeur Occultis, Cunégonde se trouvera un mari à la fin de cette aventure !



Une femme à poigne !

- B-56 : L'isola dei fantasmî (strisce 5 à 7)/L'île des fantômes

KIWI n°93 : L'île des fantômes

BLEK n°133 et 134 : sans titre

BLEK n°360 et 361 : sans titre

BLEK n°477 et 478 : sans titre

Blek a pour mission de recueillir le fils de Maître Connolly, de retour d'Europe avec d'importants documents secrets. Un espion anglais a pris sa place mais le professeur Occultis, méfiant, le démasque.



Une aventure où apparaît le fils de Maître Connolly !

- B-57 : L'odio di Barney (strisce 8 à 11)/La haine des Barney

KIWI n°94 : Les Barney

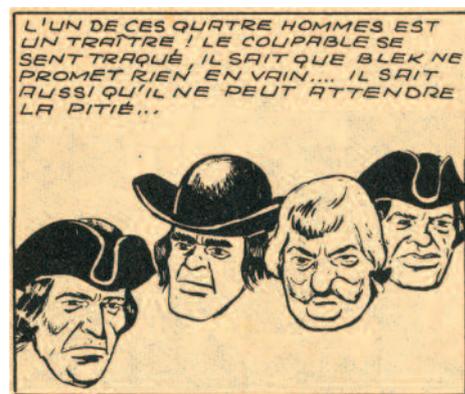
BLEK n°134 et 135 : À bas les Irlandais

BLEK n°361 et 362 : sans titre

BLEK n°478 et 479 : Traîtrise à Rifton Creek

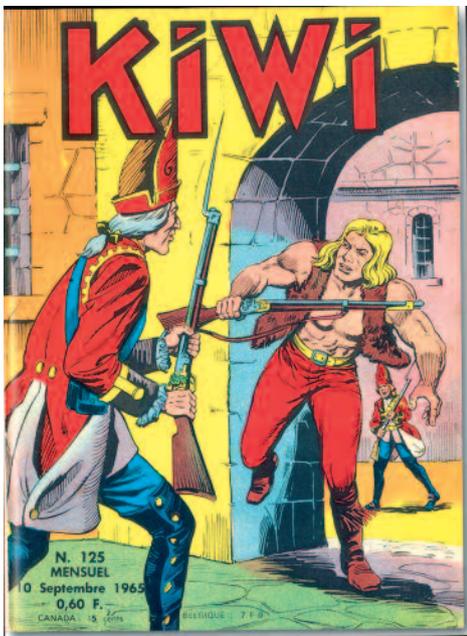
Blek et ses amis se déguisent en Irlandais afin de démasquer le traître qui sévit dans la petite ville de Rifton Creek.

Quant à la famille Barney, ce sont des voisins qui détestent les Irlandais et vont sans cesse chercher querelle. Mais lorsqu'ils connaîtront la véritable identité de Blek, leur aide s'avérera précieuse.

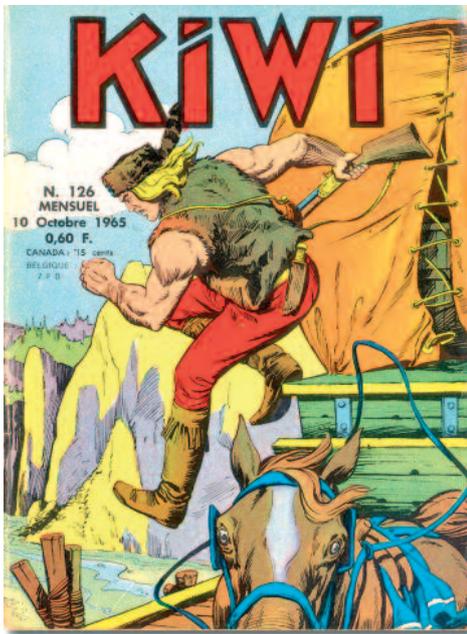
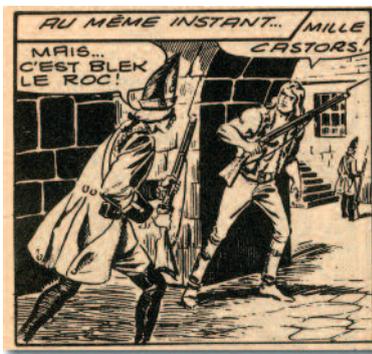


Lequel de ces quatre hommes est le traître ?

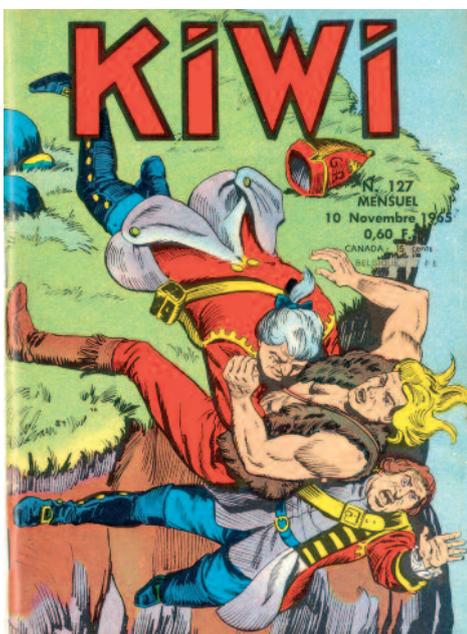
Est-ce la fin de Blek ?



KIWI n°125 (10 septembre 1965)



KIWI n°126 (10 octobre 1965)



KIWI n°127 (10 novembre 1965)

Les quatre couvertures de Rémy Bordelet avec leurs modèles italiens



KIWI n°128 (10 décembre 1965)

- ⊙ B-58 : Il segreto di Bolton (strisce 12 à 14) / Le secret de Bolton

KIWI n°95 : Le secret de Bolton

BLEK n°135 à 137 : sans titre

BLEK n°362 et 363 : sans titre

BLEK n°479 et 480 : Le trésor de la dent du Jaguar  
 Pour accomplir les dernières volontés de Jack Bolton, Blek part à la recherche de son fils, Tom Bolton, enlevé par les indiens Cherokees dix ans auparavant. Il accompagne ensuite le jeune garçon jusqu'au trésor légué par son père. Mais l'assassin de Jack les suit dans l'espoir de récupérer l'or.

Note : comparer avec l'aventure M-31 de Miki (volume 2, page 103).



- ⊙ B-59 : I razziatori rossi (strisce 15 à 18)/Les pillards rouges

KIWI n°95 et 96 : Le défi

BLEK n°137 et 138 : sans titre

BLEK n°363 et 364 : sans titre

BLEK n°480 et 481 : Duel et vengeance

Le capitaine Savage provoque Blek en duel. Mais l'officier anglais n'est qu'un fourbe qui cherche à attirer le chef des trappeurs dans un piège. C'est compter sans l'astuce du professeur Occultis.

Ignorant tout de la perfidie de son frère, sa sœur Rosabel va vouloir se venger de Blek. Elle ne tardera pas à découvrir les qualités humaines de notre héros et comprendra la réalité.

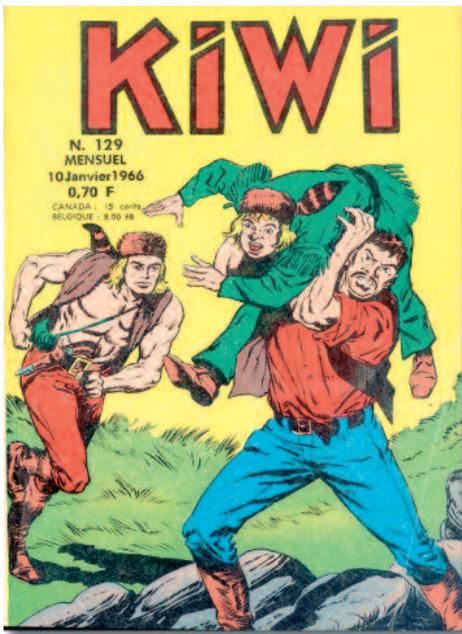
Une aventure courte mais dense. Encore une belle réussite à l'actif de nos auteurs.



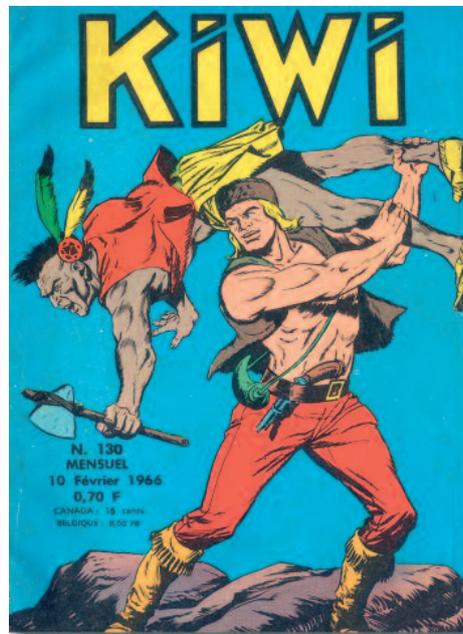
Rosabel, touchée par la générosité de Blek !



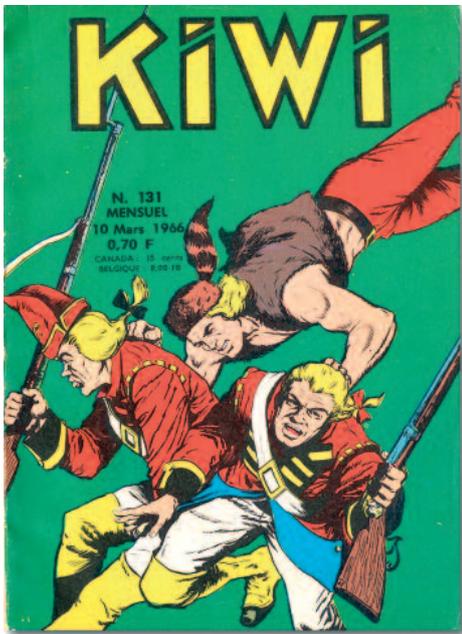
Le capitaine Savage, un officier anglais perfide !



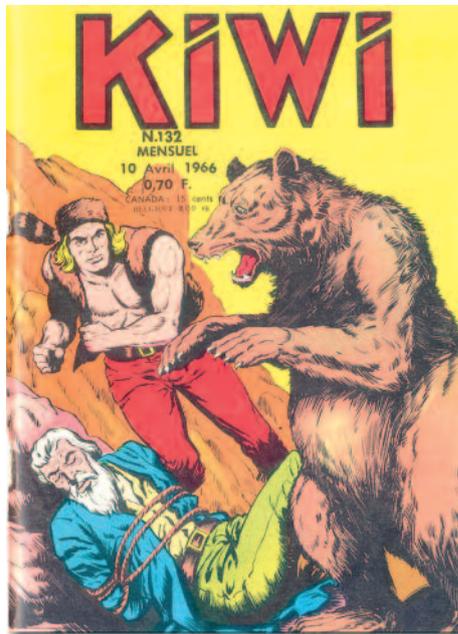
KIWI n°129 (10 janvier 1966)



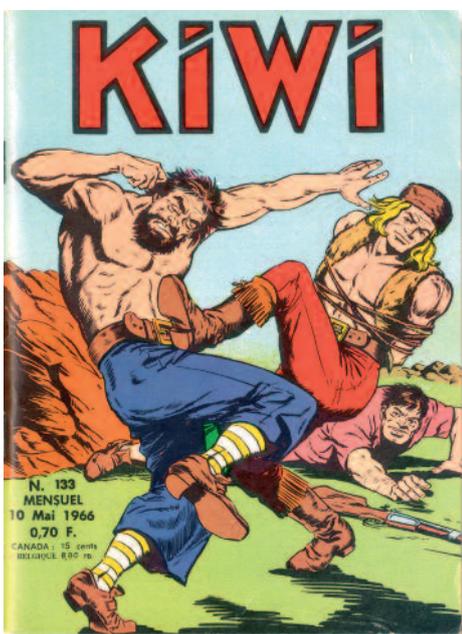
KIWI n°130 (10 février 1966)



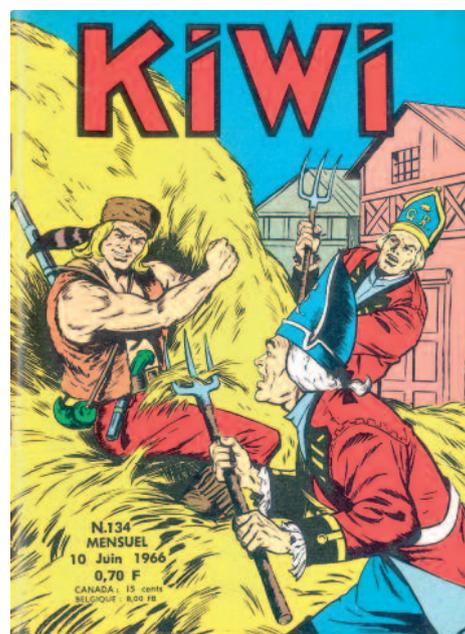
KIWI n°131 (10 mars 1966)



KIWI n°132 (10 avril 1966)

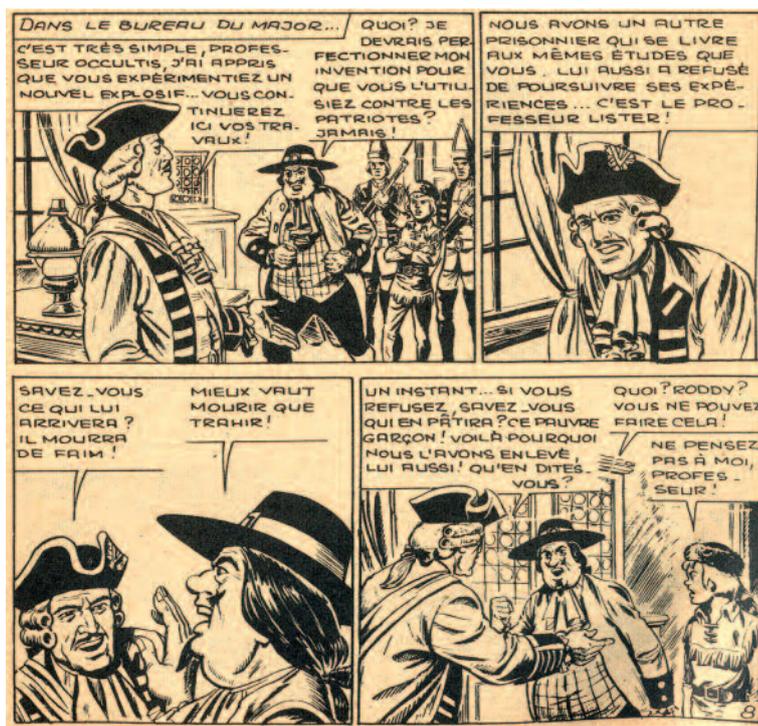


KIWI n°133 (10 mai 1966)



KIWI n°134 (10 juin 1966)

- B-60 : La grande impresa (strisce 19 à 21) / La grande entreprise  
 KIWI n°96 et 97 : La grande aventure...  
 BLEK n°138 à 140 : sans titre  
 BLEK n°364 et 365 : sans titre  
 BLEK n°481 et 482 : L'écueil sans nom  
 Les Anglais ont appris que le Professeur Occultis expérimentait un nouvel explosif. Ils le kidnappent et le conduisent dans un fortin situé sur l'écueil sans nom où se trouve déjà le professeur Lister, un savant effectuant les mêmes recherches.  
 Avec l'aide des deux fils Lister, Blek entreprend de les libérer.



Un odieux chantage

Série XIX : 21 « strisce » du 31.12.1961 au 20.5.1962

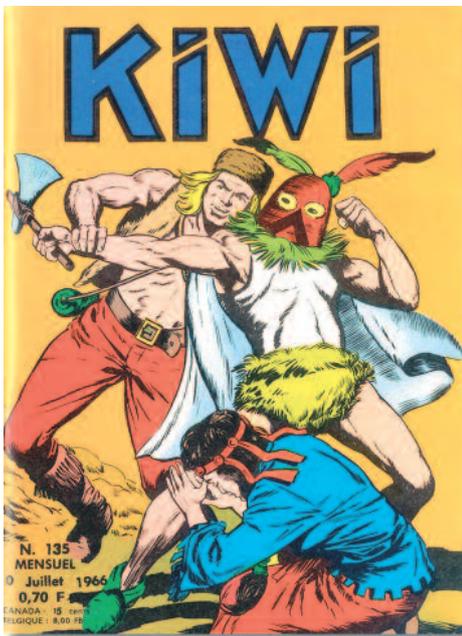
- B-61 : I senza paura (strisce 1 à 7)/Les sans-peur  
 KIWI n°97 à 99 : Les sans-peur  
 BLEK n°140 à 143 : sans titre  
 BLEK n°365 à 367 : sans titre  
 BLEK n°482 à 484 : Forteresse à détruire  
 Blek délivre un patriote qui était venu lui transmettre un message. Il découvre ensuite que Maître Connolly est retenu prisonnier par les Anglais dans un fort qui vient d'être construit à un endroit stratégique. Blek le libère puis fait appel à ses trappeurs et à ses amis indiens Sequoias. Face à ce déploiement de force, les Anglais préfèrent abandonner le fort sans combattre.  
 Dans une seconde aventure, Blek tente de récupérer une cassette contenant la paye de tout un régiment anglais ainsi que de précieux documents. Mais le capitaine déserte et s'enfuit avec le magot.



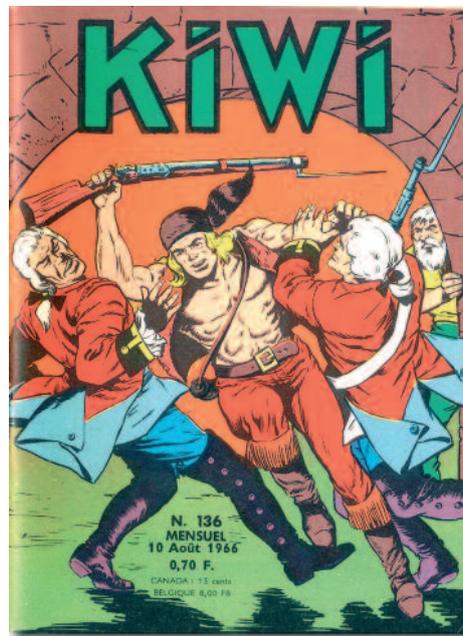
Une reddition sans combat!



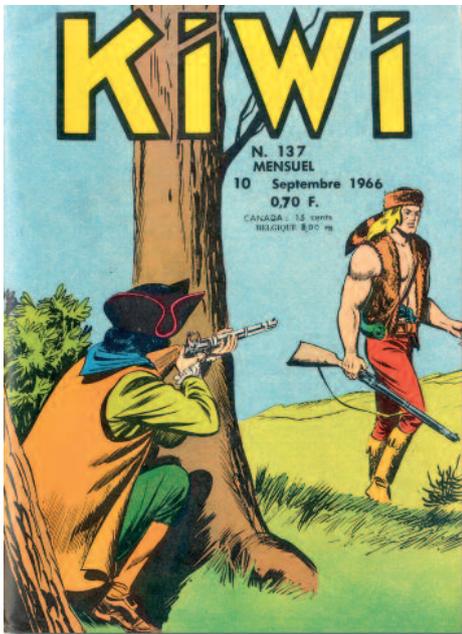
La proposition de Blek



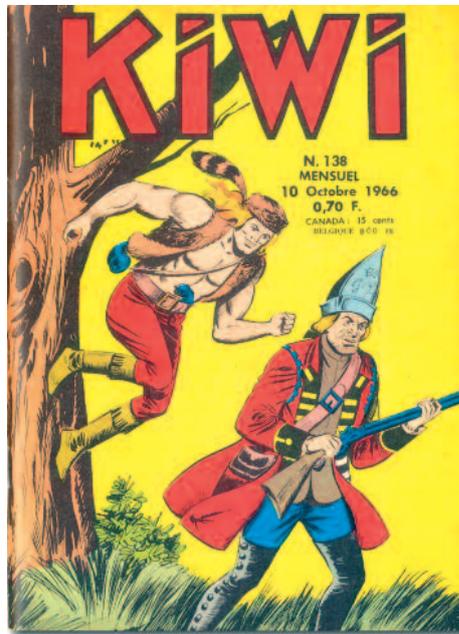
KIWI n°135 (10 juillet 1966)



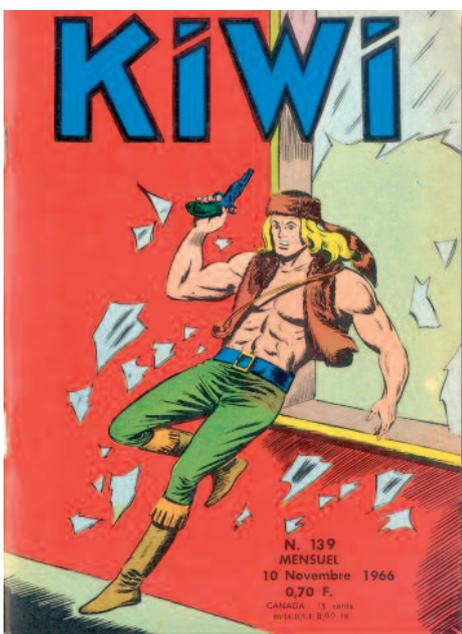
KIWI n°136 (10 août 1966)



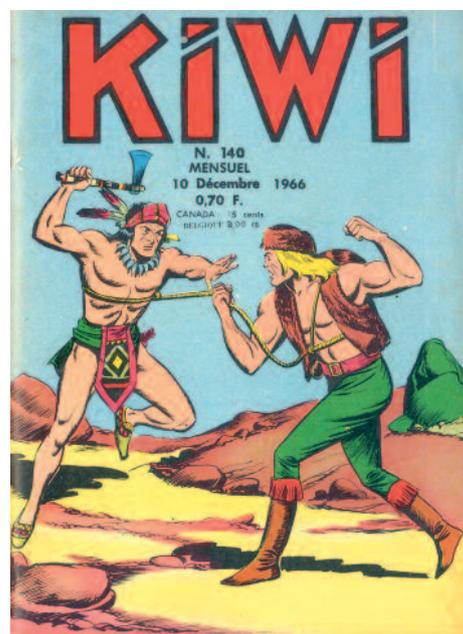
KIWI n°137 (10 septembre 1966)



KIWI n°138 (10 octobre 1966)



KIWI n°139 (10 novembre 1966)



KIWI n°140 (10 décembre 1966)

⊙ B-62 : L'inafferrable spia (strisce 8 à 16)/L'espion insaisissable

KIWI n°99 à 101 : L'espion insaisissable

BLEK n°143 à 148 : sans titre

BLEK n°367 à 369 : sans titre

BLEK n°484 à 486 : Espion à prendre

Blek démasque un espion anglais, mais celui-ci s'est repenti et offre son concours pour délivrer le professeur Occultis, prisonnier des Anglais. Se déguisant en général, il pénètre dans la forteresse de Portland et permet à Blek d'intervenir.

Dans une seconde aventure, Blek combat le commodore Keit, qui se prend pour Néron et exerce une tyrannie. C'est finalement un baril de poudre envoyé par une catapulte fabriquée par le Professeur Occultis qui fera exploser le navire du commodore.

Une aventure au parfum de tragédie, Blek croyant pendant un moment que ses deux amis sont morts.



La douleur de Blek



La fin du commodore Keit

⊙ B-63 : Il tranello del sosia (strisce 17 à 21) / Le piège du sosie

KIWI n°101 et 102 : Le piège du sosie

BLEK n°148 à 150 : sans titre

BLEK n°369 à 371 : sans titre

BLEK n°486 à 488 : Le canon de bois

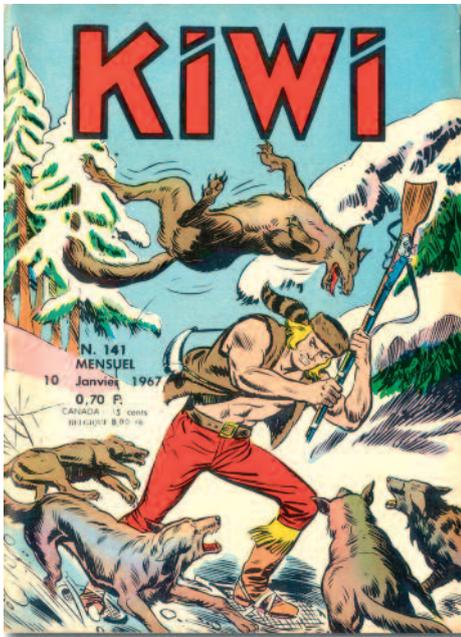
Arrivé dans la bourgade de Walpot, Blek découvre avec stupéfaction que le Professeur Occultis, qui était pourtant resté au campement des trappeurs, est aux mains des Anglais. Voulant le délivrer, Blek tombe dans un piège tendu par un imposteur qui s'est déguisé.

Alors qu'il est retenu prisonnier, une Tunique Rouge irlandaise lui confie que sa fiancée Véronique a été enlevée par les Indiens Algonkins. En échange de sa liberté, Blek lui promet de la délivrer.

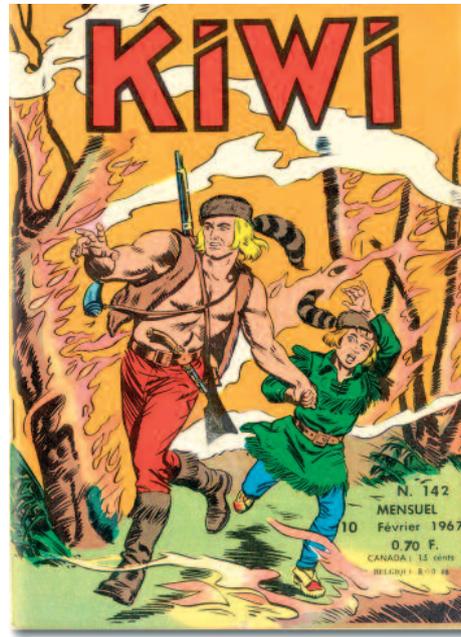
Note : l'homme s'étant grîmé, nous ne sommes pas ici en présence d'un véritable sosie d'Occultis. Il faut attendre pour cela l'aventure B-80.



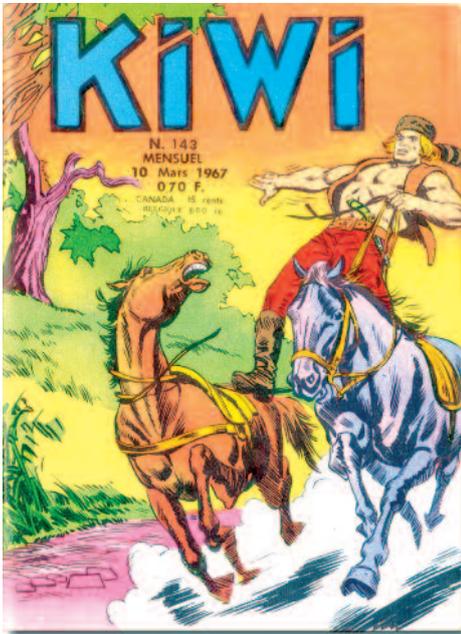
Le piège du sosie



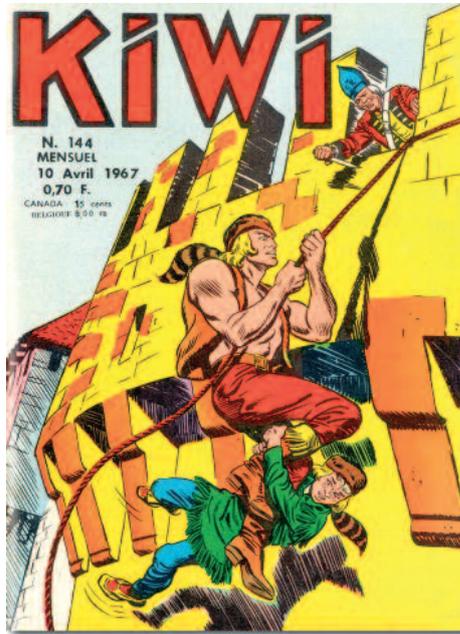
KIWI n°141 (10 janvier 1967)



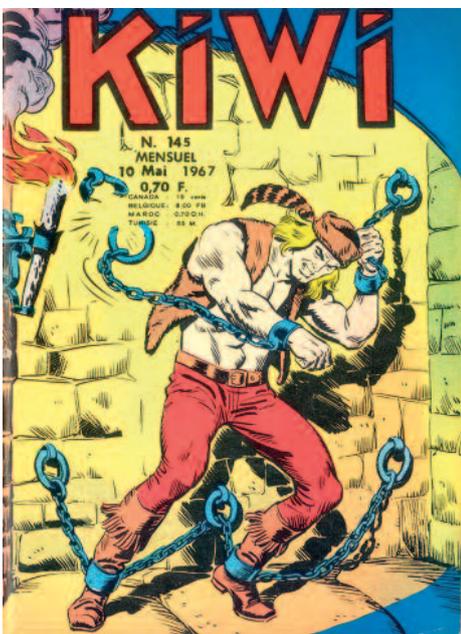
KIWI n°142 (10 février 1967)



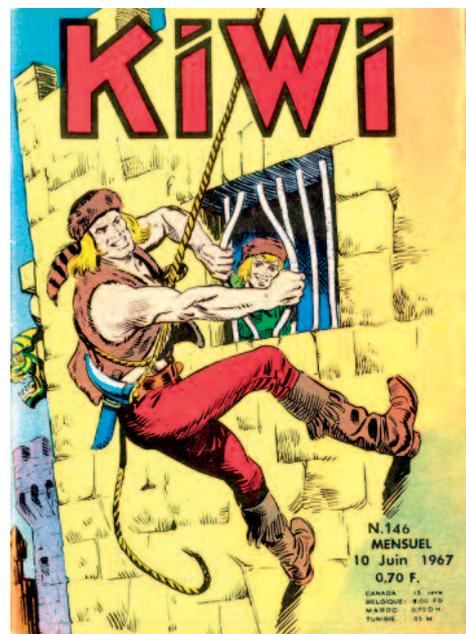
KIWI n°143 (10 mars 1967)



KIWI n°144 (10 avril 1967)



KIWI n°145 (10 mai 1967)



KIWI n°146 (10 juin 1967)

Série XX : 21 « strisce » du 27.5.1962 au 14.10.1962

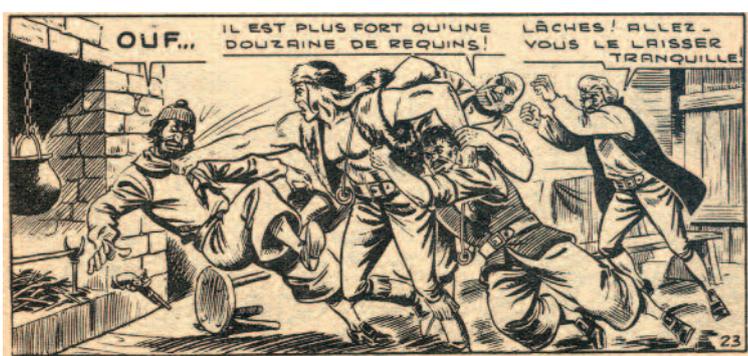
- ⊙ B-64 : Gli eroi dell'ideale (strisce 1 à 4)/Les héros de l'idéal

KIWI n°102 et 103 : Les défenseurs d'un idéal  
 BLEK n°150 à 152 : sans titre  
 BLEK n°371 et 372 : sans titre  
 BLEK n°488 et 489 : Le mystère de la ceinture d'or

Un vaisseau chargé d'armes destinées aux patriotes a été détourné par des mutins. Blek doit retrouver une ceinture contenant le nom de la localité où seront débarquées les armes. Mais le plan a été découpé en plusieurs morceaux et partagé entre différents marins (voir aussi les aventures B-6 et B-34).



Occultis en pleine recherche d'un...



Blek contre les mutins

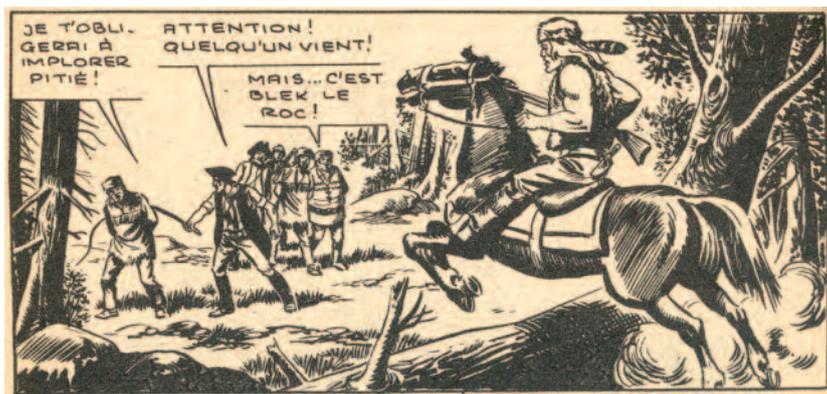


...nouvel explosif !

- ⊙ B-65 : Un amico in pericolo (strisce 5 à 7)/Un ami en danger

KIWI n°103 et 104 : Un ami en danger...  
 BLEK n°152 et 153 : sans titre  
 BLEK n°372 et 373 : sans titre  
 BLEK n°489 et 490 : Chasseurs de trappeurs

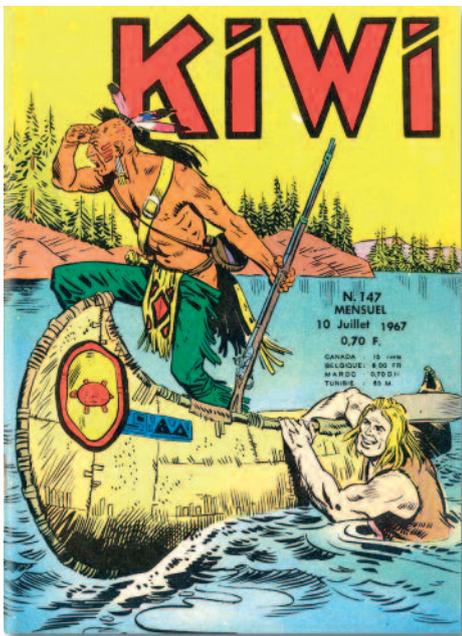
Des voleurs de fourrures enlèvent des trappeurs, les livrent aux Anglais puis revendent leurs marchandises. Aidé de Nick, un ancien compagnon de jeux, Blek dénêche les coupables.



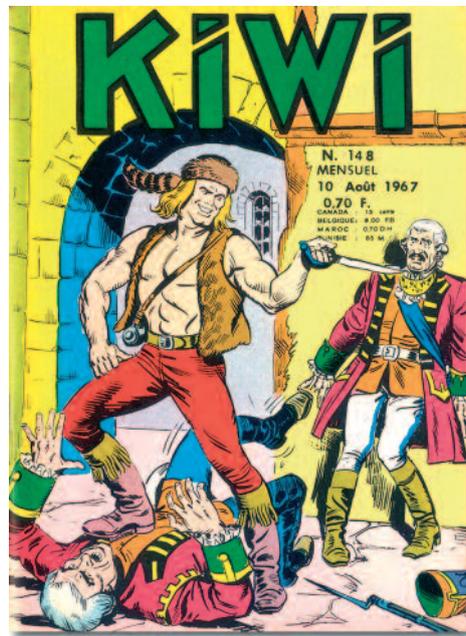
Blek à la rescousse !



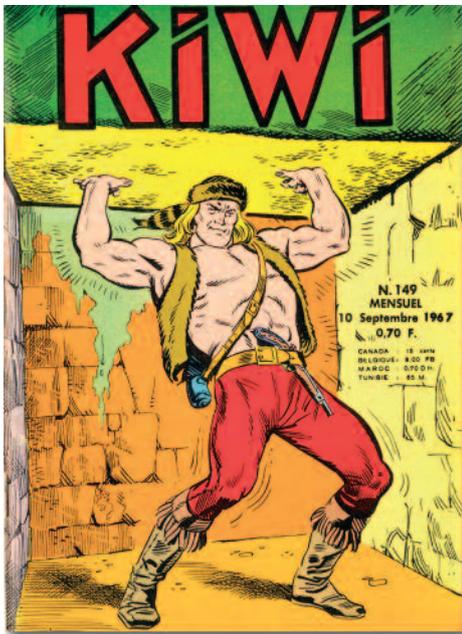
Les trappeurs, ayant revêtu les Anglais de leurs vêtements, remettent ceux-ci à l'armée ennemie !



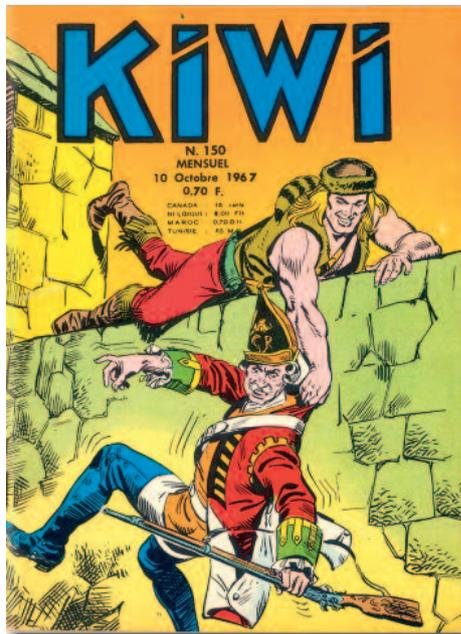
KIWI n°147 (10 juillet 1967)



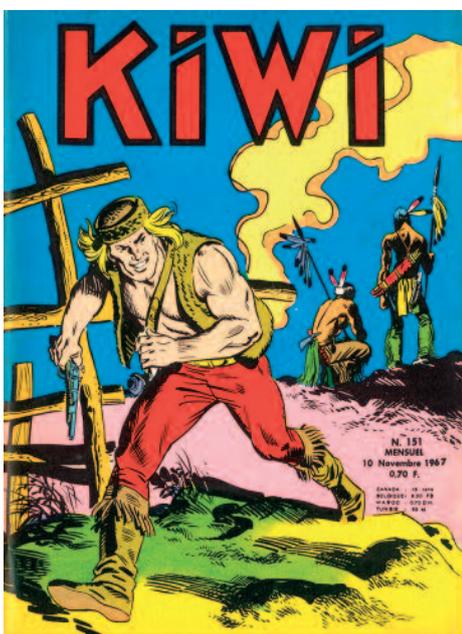
KIWI n°148 (10 août 1967)



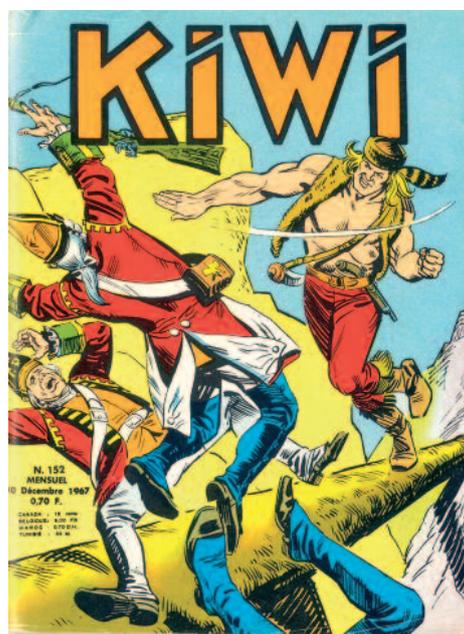
KIWI n°149 (10 septembre 1967)



KIWI n°150 (10 octobre 1967)



KIWI n°151 (10 novembre 1967)

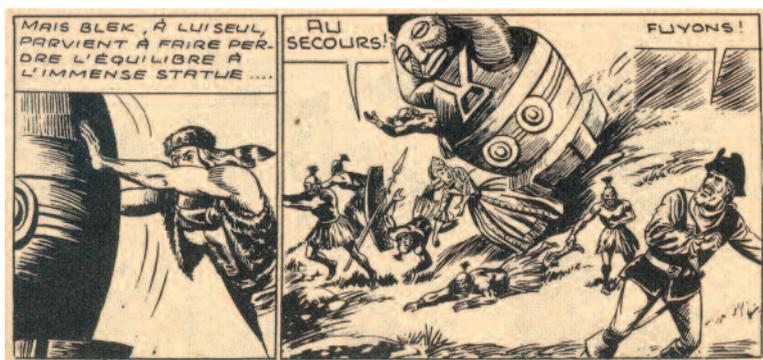


KIWI n°152 (10 décembre 1967)

- ⊙ B-66 : I leoni del Kamur (strisce 8 à 12) / Les lions du Kamur  
KIWI n°104 et 105 : Les lions de Kamour  
BLEK n°153 à 156 : Le lion  
BLEK n°373 et 374 : sans titre  
BLEK n°490 et 491 : La vallée du Kamur  
Blek et ses deux compagnons sont capturés par une tribu africaine, échouée en Amérique suite à un naufrage et dirigée par la sanguinaire reine Loana (Lorna en version originale). Après l'avoir vu vaincre un lion à mains nues, Loana tombe amoureuse du chef des trappeurs. Mais, quand elle s'aperçoit que celui-ci s'enfuit, elle lance ses guerriers à sa poursuite. Capturés, Occultis et Roddy sont jetés en pâture à un lion mais Blek intervient. Avec l'aide de ses amis indiens Pocahontas, il met hors d'état de nuire Loana et son second Van Flet.  
Une aventure où les auteurs rendent hommage à *Raoul et Gaston*, un classique américain d'avant-guerre.

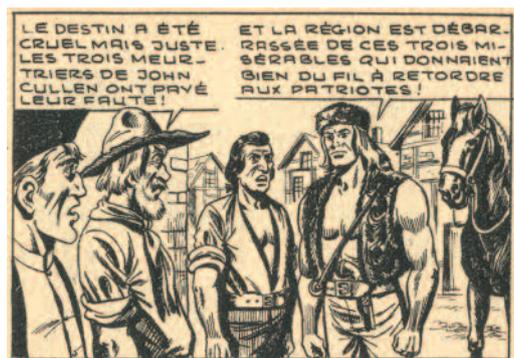


La reine Loana amoureuse de Blek

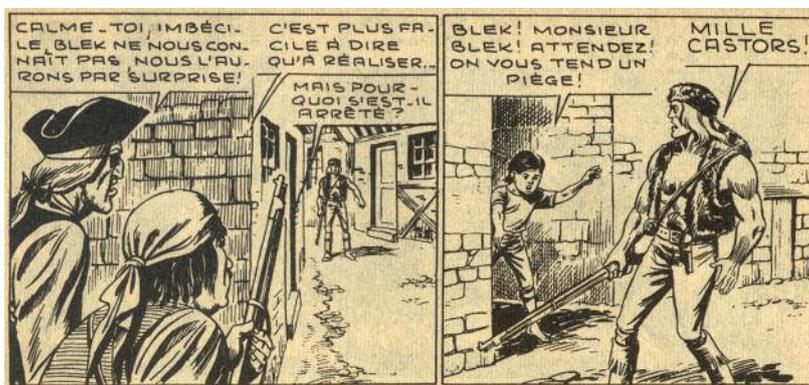


La fin de la reine

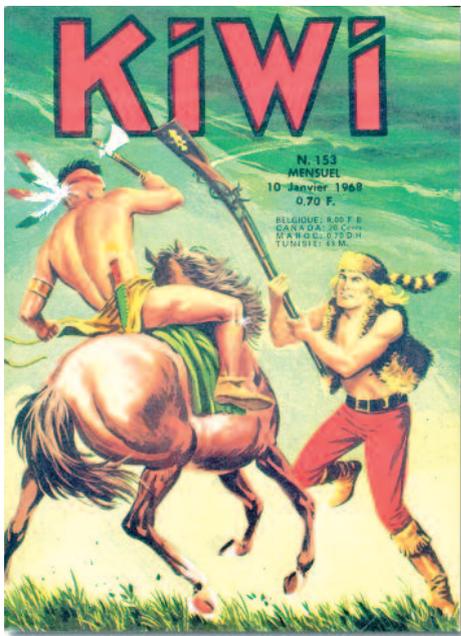
- ⊙ B-67 : Spie nell'ombra (strisce 13 et 14)/Espions dans l'ombre  
KIWI n°105 et 106 : Un espion dans l'ombre  
BLEK n°156 et 157 : sans titre  
BLEK n°374 et 375 : sans titre  
BLEK n°491 : Le trappeur est un bébé !  
Démasqués par un patriote, trois espions anglais l'éliminent après avoir également tué son épouse. Blek recueille leur bébé puis se met à la recherche des trois meurtriers.



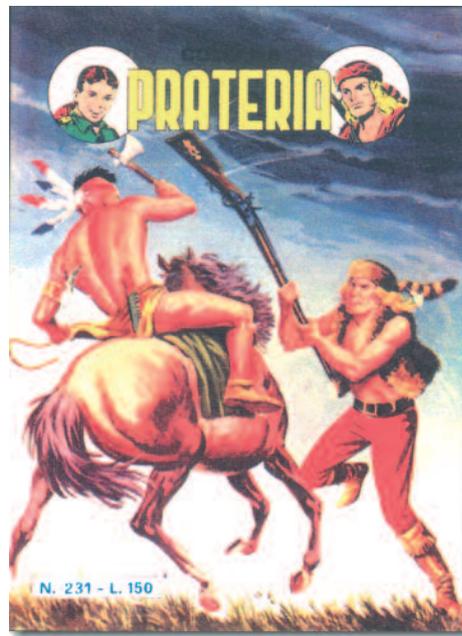
Les meurtriers ont payé leurs méfaits !



Attention, Monsieur Blek !



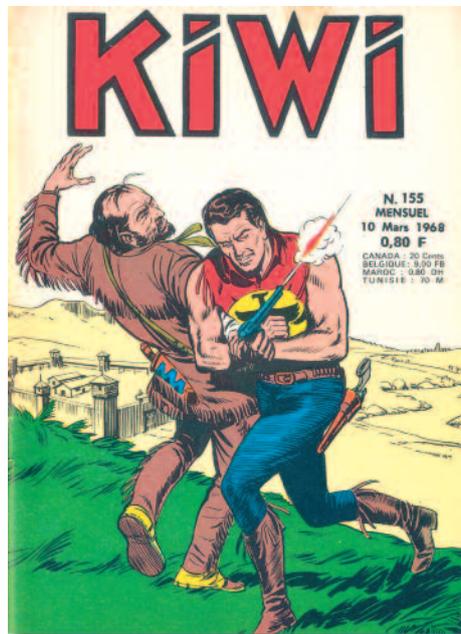
KIWI n°153 (10 janvier 1968)



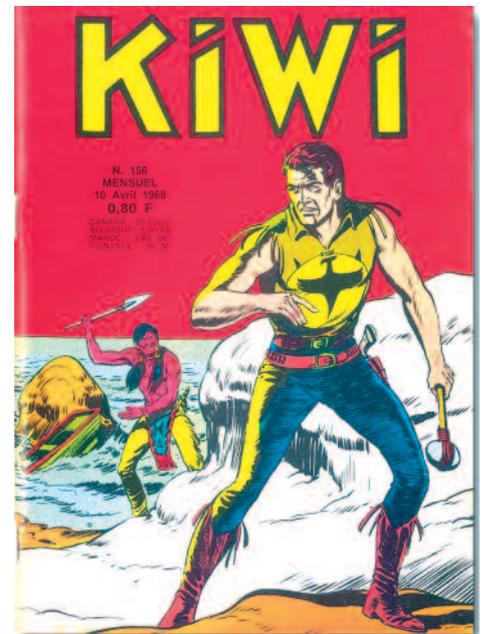
PRATERIA n°231 (juillet 1967)



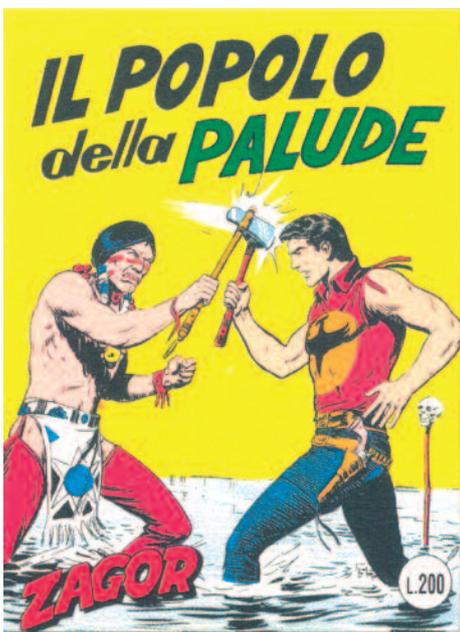
KIWI n°154 (10 février 1968)



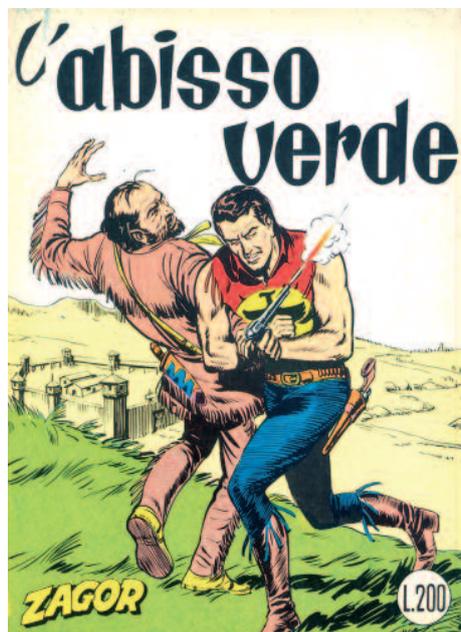
KIWI n°155 (10 mars 1968)



KIWI n°156 (10 avril 1968)



ZENITH n°58 (janvier 1966)



ZENITH n°64 (juillet 1966)



ZENITH n°62 (mai 1966)

- ⊙ B-68 : L'usurpatore rosso (strisce 15 à 21)/L'usurpateur rouge
- KIWI n°106 et 107 : L'usurpateur rouge
- BLEK n°157 à 160 : sans titre
- BLEK n°375 et 376 : sans titre
- BLEK n°492 et 493 : La guerre de Patte de Puma

Le jeune et vindicatif Patte-de-Puma a pris le commandement des Uthes et chassé Vieil-Arc, l'ancien chef. Il n'est que l'instrument de l'infâme Ratman, un envoyé des Anglais qui cherche à soulever la tribu pour qu'ils massacrent les patriotes de la région. Après avoir mis tous les habitants à l'abri, Blek défie Patte-de-Puma en duel, combattant à la place de Vieil-Arc. Il restaure ainsi l'autorité du vieux chef.

Un émissaire de Maître Connolly confie ensuite une délicate mission à Blek : s'emparer d'un code secret détenu par le commandant Rupert. Une tâche rendue encore plus difficile par Dan, un jeune homme qui compte voler le code pour le revendre aux patriotes et par Patte-de-Puma, avide de vengeance depuis son humiliation.



Blek restaure l'autorité du vieux chef



Curieusement, alors que les dessins furent fortement censurés, les textes ont été conservés

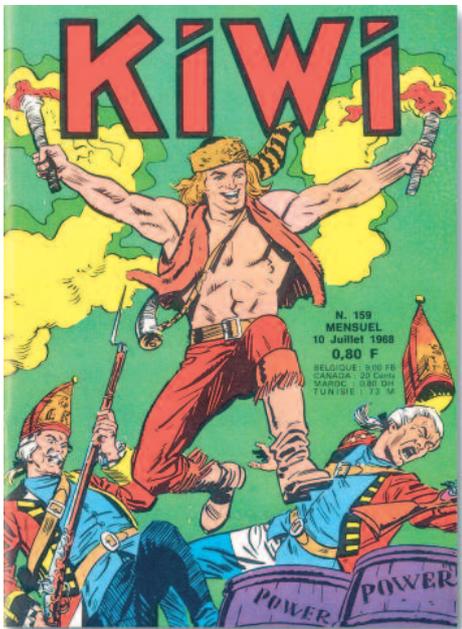




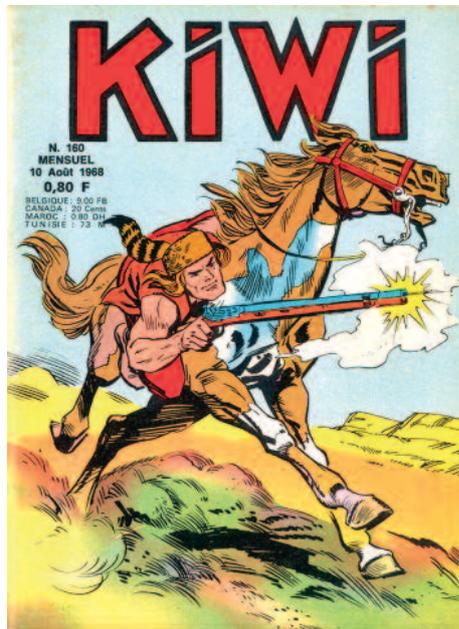
KIWI n°157 (10 mai 1968)



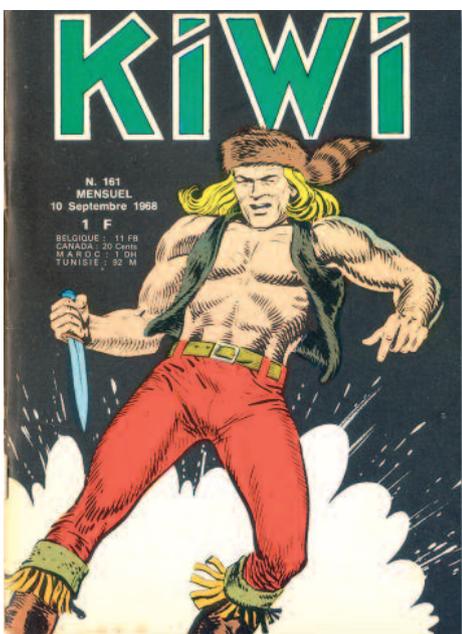
KIWI n°158 (10 juin 1968)



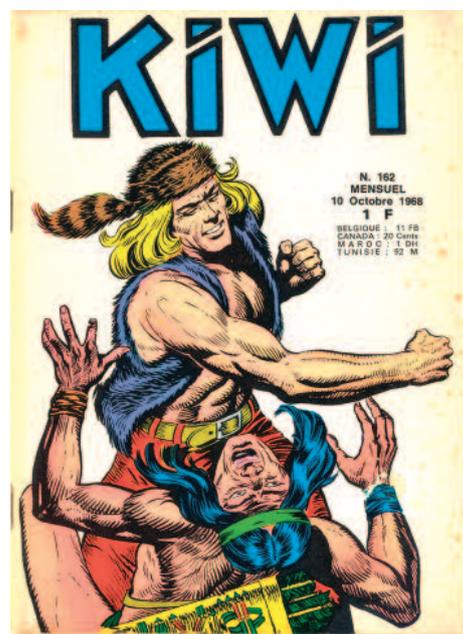
KIWI n°159 (10 juillet 1968)



KIWI n°160 (10 août 1968)



KIWI n°161 (10 septembre 1968)



KIWI n°162 (10 octobre 1968)

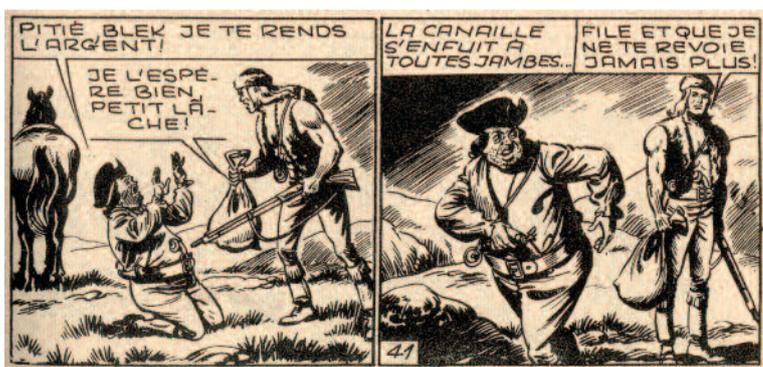
Série XXI : 21 « strisce » du 21.10.1962 au 10.3.1963

- ⊙ B-69 : Il titano della foresta (strisce 1 à 7) / Le titan de la forêt  
 KIWI n°108 et 109 : Le titan de la forêt  
 BLEK n°160 à 164 : sans titre  
 BLEK n°376 à 378 : sans titre  
 BLEK n°493 à 495 : Le piège  
 Le capitaine Mulcany est prêt à donner de l'alcool et des armes aux Kiowas pour qu'ils combattent les patriotes. Blek et ses deux compagnons se sont donné pour tâche d'empêcher cette tractation. Ils sont aidés par un ami, Zukor. Grâce à une ruse d'Occultis qui s'est déguisé en officier anglais, Blek parvient à convaincre Tonnerre Grondant, le chef des Kiowas, de renoncer à cette alliance. Avec l'aide des Indiens, il met en déroute les Tuniques Rouges.



Les recollements des « strisce » italiennes ont contraint les éditions LUG à des ajouts graphiques. Ici, l'Indien à droite est dessiné par l'atelier LUG

- ⊙ B-70 : L'audace paladino (strisce 8 à 12)/Le paladin audacieux  
 KIWI n°109 et 110 : Le grand chef...  
 BLEK n°164 à 166 : sans titre  
 BLEK n°378 à 380 : sans titre  
 BLEK n°495 à 497 : Le nouvel impôt  
 Venant en aide à la jeune Paulette, Blek découvre que les Anglais viennent d'arriver dans un village et qu'ils ont collecté de formidables impôts. Blek chasse à lui seul les Tuniques Rouges. Mais les Indiens Chippeways, guidés par l'impétueux Ash-Taka, attaquent le village et capturent Paulette. En même temps, deux malandrins cherchent à voler la cassette contenant l'argent des impôts.  
 Encore une aventure menée tambour battant par Blek.  
 Quelle santé !



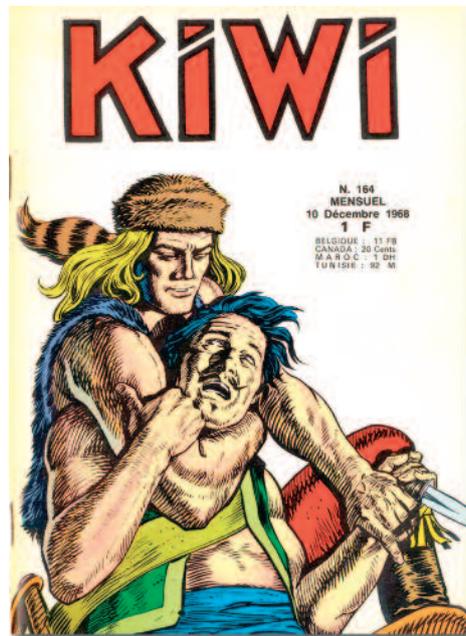
Un strip censuré dans la version française



Blek vient en aide à Paulette !



KIWI n°163 (10 novembre 1968)



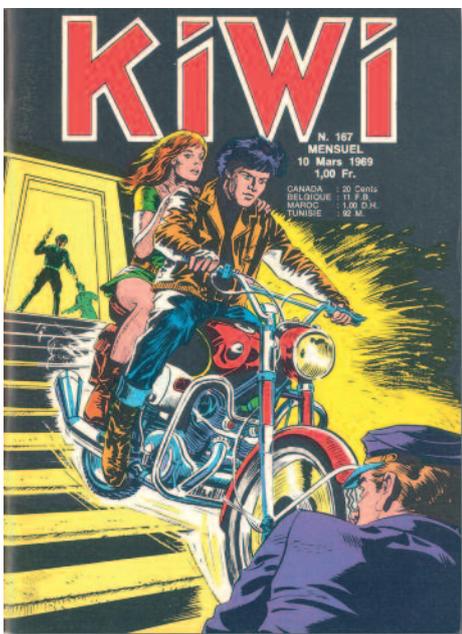
KIWI n°164 (10 décembre 1968)



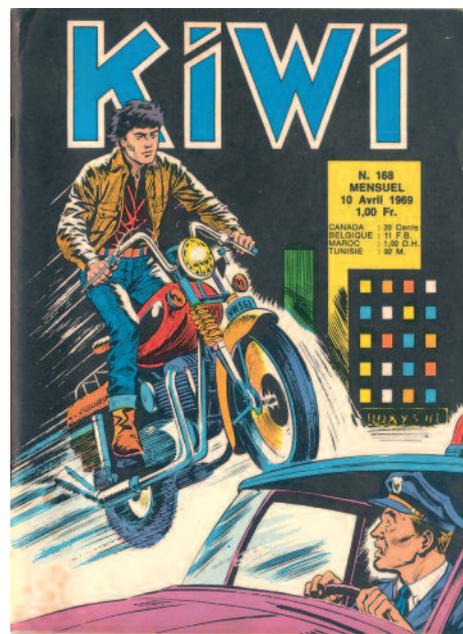
KIWI n°165 (10 janvier 1969)



KIWI n°166 (10 février 1969)



KIWI n°167 (10 mars 1969)



KIWI n°168 (10 avril 1969)

- ⊙ B-71 : Tre strane vedove (strisce 13 et 14)/Trois étranges veuves

KIWI n°111 : Trois étranges veuves

BLEK n°166 et 167 : sans titre

BLEK n°380 : sans titre

BLEK n°497 : Les trois veuves...

Ces trois étranges veuves sont trois trappeurs déguisés en femmes et chargés de convoier un chariot rempli d'armes et de munitions vers le nord. Il y a évidemment un espion anglais qui s'en mêle...

Note : le thème du travestissement en femme a été très utilisé par le studio Esse-G-Esse (voir aussi les aventures du Capitaine Miki dans le volume précédent).



Trois drôles de veuves !

- ⊙ B-72 : Terrore a New Lark (strisce 15 à 21)/Terreur à New Lark

KIWI n°111 à 113 : Terreur à New-Lark

BLEK n°167 à 171 : sans titre

BLEK n°380 à 382 : sans titre

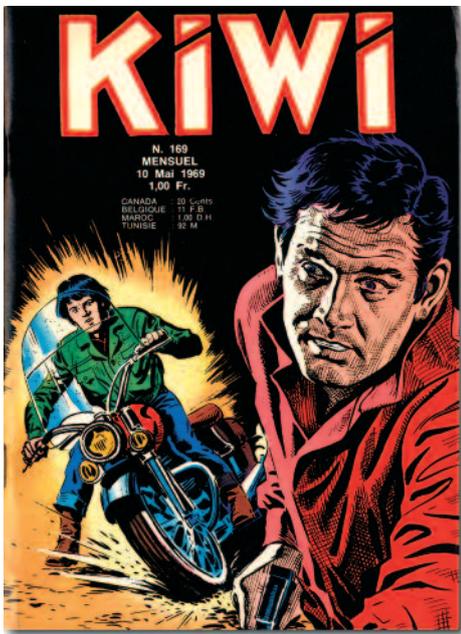
BLEK n°497 à 499 : La vengeance du Barbu

La bande du « Barbu » rançonne le village de New Lark, semant la terreur chez les habitants. Blek s'interpose. Tous ses hommes ayant été décimés, le « Barbu » fait appel aux Tuniques Rouges...

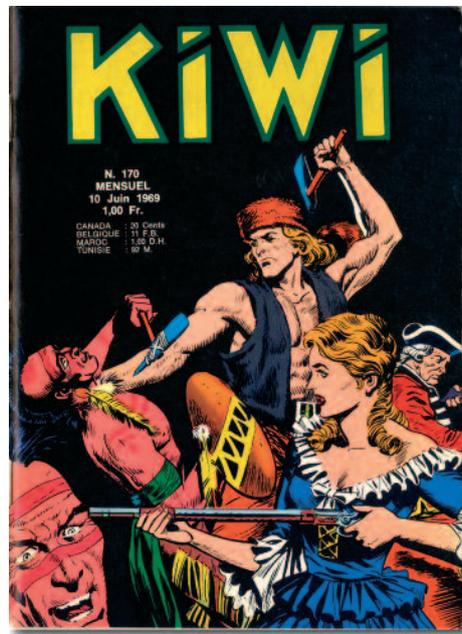
Dans une seconde aventure, trompant la confiance de Blek, un déserteur anglais vole les yeux du Faucon Sacré des Sequoias. Blek se lance à sa poursuite mais l'homme meurt, abattu par les Tuniques Rouges. Les deux diamants se retrouvent alors aux mains de Carlos le Jamaïquain et Blek devra affronter le géant Kabula pour les récupérer.



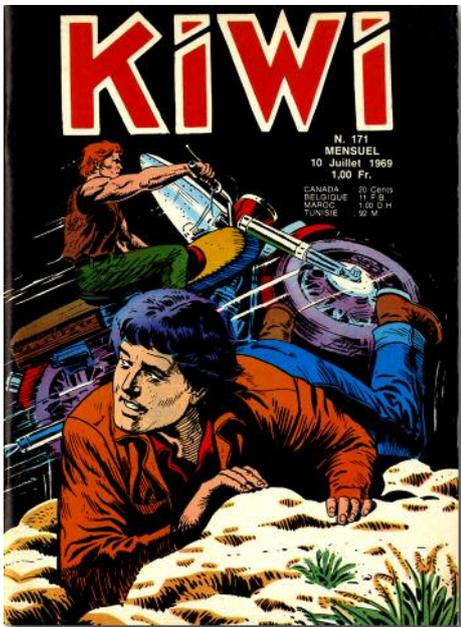
Blek dans l'antre de Carlos le Jamaïquain



KIWI n°169 (10 mai 1969)



KIWI n°170 (10 juin 1969)



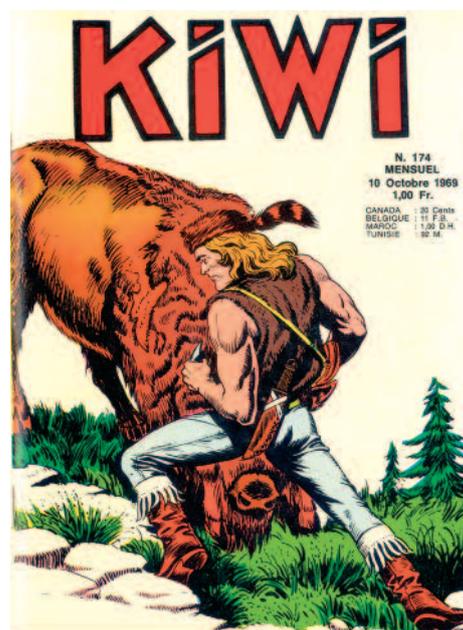
KIWI n°171 (10 juillet 1969)



KIWI n°172 (10 août 1969)



KIWI n°173 (10 septembre 1969)



KIWI n°174 (10 octobre 1969)

Série XXII : 21 « strisce » du 17.3.1963 au 4.8.1963

- B-73 : L'ora del tradimento (strisce 1 à 7) / L'heure de la trahison

KIWI n°113 et 114 : En avant les gars !

BLEK n°208 à 211 : sans titre

BLEK n°404 à 406 : sans titre

Le commandant Eparvier et ses hommes ont capturé le professeur Occultis. Blek propose un échange de prisonniers mais il doit auparavant accepter un duel à l'épée. Le commandant Eparvier se montre une lame redoutable mais Blek découvre au cours du combat qu'il s'agit... d'une femme ! Cette ennemie, loyale et courageuse, est trahie par son lieutenant qui a décidé d'attaquer les colons et de les dépouiller. Sauvée par Blek, elle renonce à le combattre et retourne en Europe.

« Adieu, Blek le Roc ! Je ne t'oublierai jamais ! ».



Blek découvre que le commandant est une femme !

- B-74 : Gli ospiti misteriosi (strisce 8 à 14)/Les hôtes mystérieux

KIWI n°115 et 116 : Les hôtes mystérieux

BLEK n°211 à 214 : sans titre

BLEK n°406 et 407 : sans titre

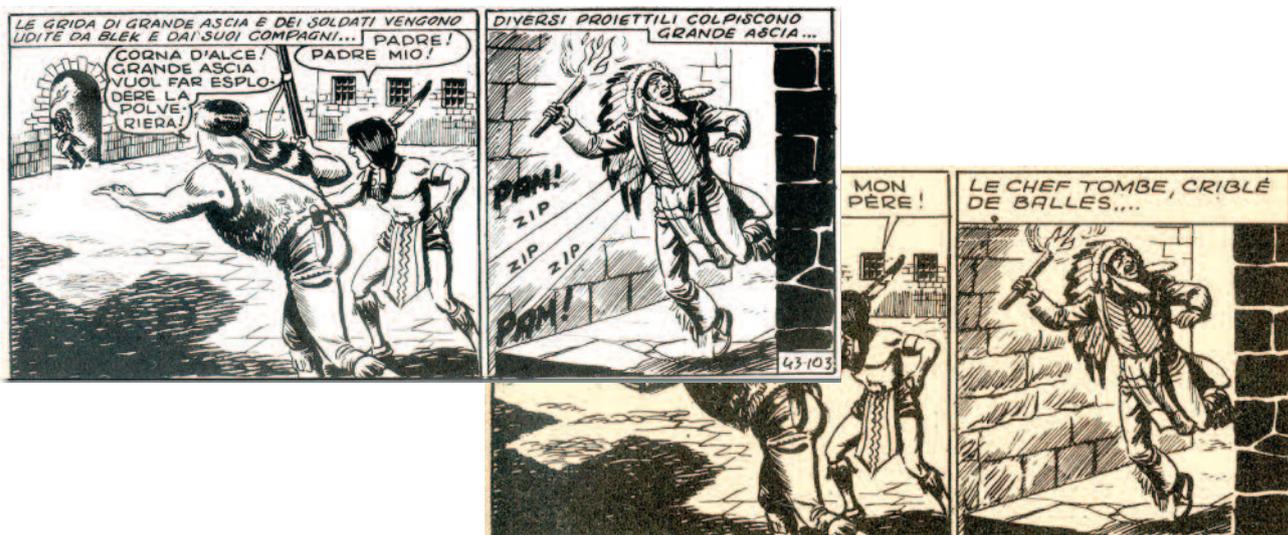
Grande Hache, chef des Piutes et ami de Blek, a pourtant livré un patriote aux Anglais. En voulant le délivrer, Blek découvre que Arc Brisé, le fils de Grande Hache, est aussi retenu prisonnier. Les Anglais exercent ainsi un chantage sur Grande Hache. Celui-ci choisit de se sacrifier en faisant sauter le dépôt de munitions, favorisant ainsi la fuite de son fils.

Dans une seconde aventure, Maître Connolly est blessé par un puma et il charge Blek de le remplacer pour une réunion importante de tous les chefs de région. Mais le médaillon servant de laissez-passer lui est volé. Un espion anglais s'en sert pour s'infiltrer parmi les patriotes...

Note : le studio Esse-G-Esse recrée toute une scène des *Trois Mousquetaires* : à la poursuite de son voleur, Blek bouscule par mégarde un homme qui le provoque en duel. Un second combat lui est imposé dans la foulée et, lors de leur affrontement, les Tuniques Rouges apparaissent pour les arrêter, tout comme les gardes du Cardinal dans le roman de Dumas.



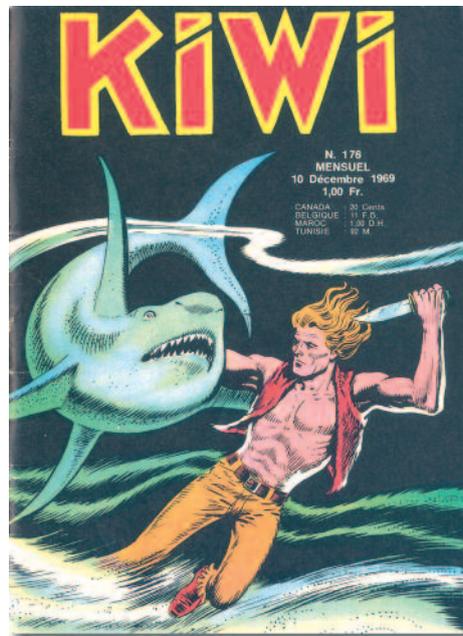
Une scène inspirée des « Trois Mousquetaires »



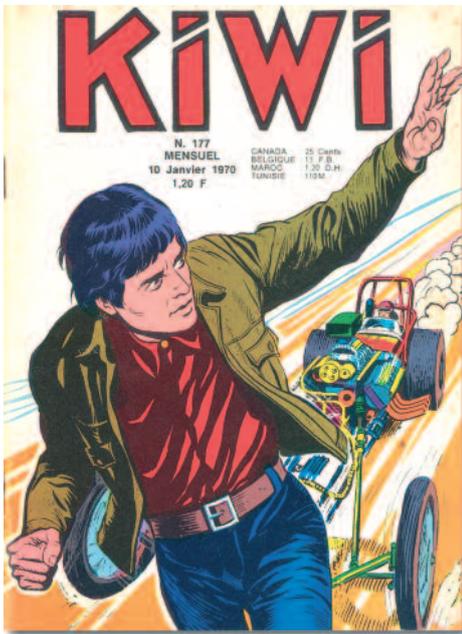
Le chef tombe criblé de balles, surtout dans la version italienne !



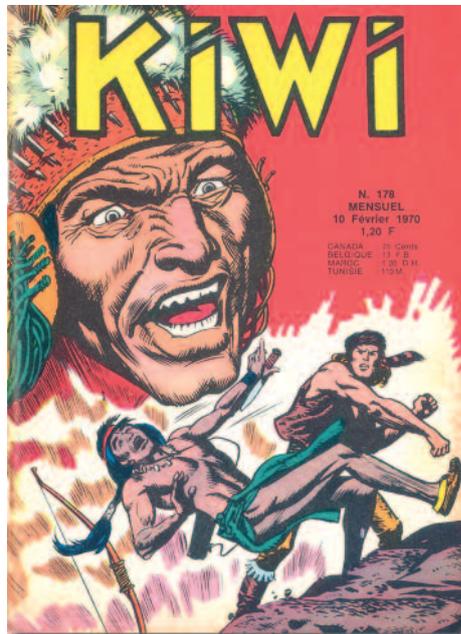
KIWI n°175 (10 novembre 1969)



KIWI n°176 (10 décembre 1969)



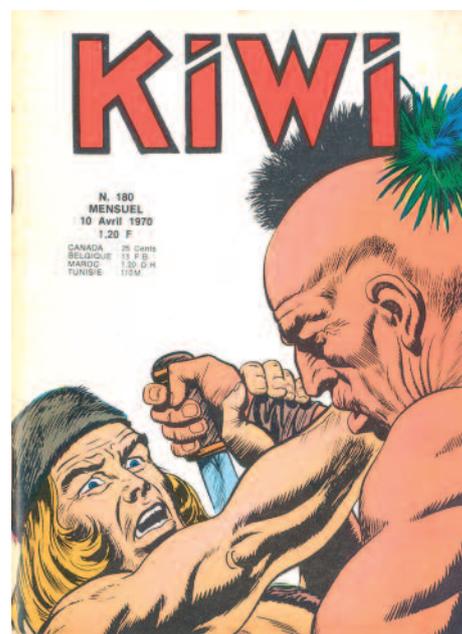
KIWI n°177 (10 janvier 1970)



KIWI n°178 (10 février 1970)



KIWI n°179 (10 mars 1970)



KIWI n°180 (10 avril 1970)

- ⊙ B-75 : I pirati di Rochester (strisce 15 à 21) / Les pirates de Rochester  
KIWI n°116 à 118 : Les pirates de Rochester...

BLEK n°214 à 217 : sans titre

BLEK n°407 à 409 : sans titre

Roddy a été invité par sa tante Euphrasie à Rochester. Blek et Occultis l'accompagnent. La maison de la tante sert de repaire à une bande de pirates qui volent les fourrures des trappeurs. Il tiennent en otage Honoré, l'oncle de Roddy, pour contraindre Euphrasie à ne pas les dénoncer.

Note : La tante de Rochester sera citée dans l'aventure B-82, mais sous le nom de Ruth. C'est la seule famille de Roddy que le studio Esse-G-Esse fera apparaître depuis la mort de son père.



La tante de Roddy est très affectueuse !

Série XXIII : 21 « strisce » du 11.8.1963 au 29.12.1963``

- ⊙ B-76 : Il gobbo maledetto (strisce 1 à 7)/Le bossu maudit  
KIWI n°118 à 120 : Le bossu maudit

BLEK n°171 à 175 : Le magicien vagabond

BLEK n°382 à 385 : sans titre

BLEK n°499 à 502 : Gare au Bossu !

Les Anglais ont investi la ville de Brokton-City et maltraitent la population. Ils sont aux ordres d'un bossu sans scrupule. Celui-ci abat lâchement Wilkinson, un vieil ami de Blek qui jure de le venger. Mais auparavant, Blek doit délivrer Jennifer Seymour, une jeune femme chef des rebelles que le Bossu a enfermée dans la forteresse de Blue-Rock. Ortensio, un sympathique magicien sera à ses côtés lors de cette aventure.

Note : Ortensio est une vieille connaissance du Professeur Occultis. Leurs retrouvailles ne manquent pas de sel !



La fin de l'aventure

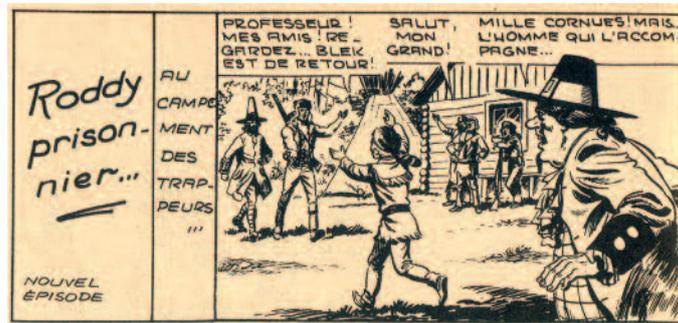
- ⊙ B-77 : Roddy in trappola (strisce 8 à 14)/Roddy pris au piège  
KIWI n°120 et 121 : Roddy prisonnier...

BLEK n°175 à 178 : sans titre

BLEK n°385 à 387 : sans titre

BLEK n°502 à 504 : Pris en otages

Blek part à la recherche de Roddy, enlevé par trois marchands qui comptent le livrer aux Anglais. Tandis que la région est infestée par une redoutable tribu indienne, un mystérieux inconnu se joint à Blek. Ne se séparant jamais de ses trois balles d'or, il pourchasse également ces hommes pour assumer sa vengeance.



Le début de l'aventure

- ⊙ B-78 : Il Giaguaro dei mari (strisce 15 à 18)/Le Jaguar des mers  
KIWI n°122 : Le Jaguar des mers

BLEK n°178 à 180 : sans titre

BLEK n°387 et 388 : sans titre

BLEK n°504 et 505 : L'écueil de la Mouette Noire

Blek fait la connaissance du Jaguar des mers, un corsaire qui a amassé des armes et des objets précieux destinés aux patriotes. Il s'allie avec lui pour capturer un navire anglais chargé d'or. Mais il y a un traître parmi les hommes du Jaguar qui cherche à découvrir la cachette secrète du butin.

Note : cet épisode semble avoir été en partie recalqué par les éditions LUG.



Cette aventure a été en partie recalquée par les éditions LUG. On peut supposer que le matériel fourni par l'Italie était mal imprimé.





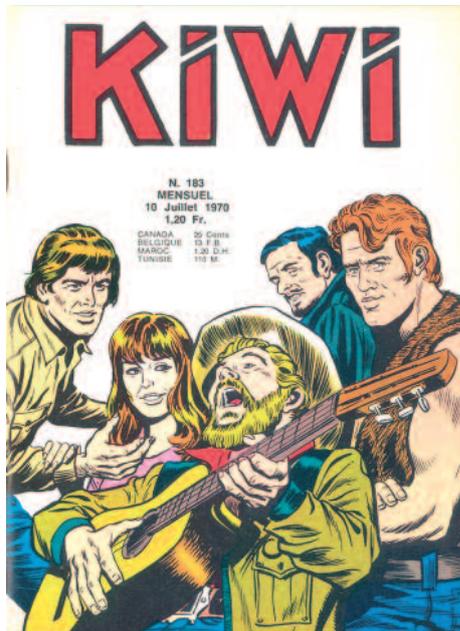
KIWI n°181 (10 mai 1970)



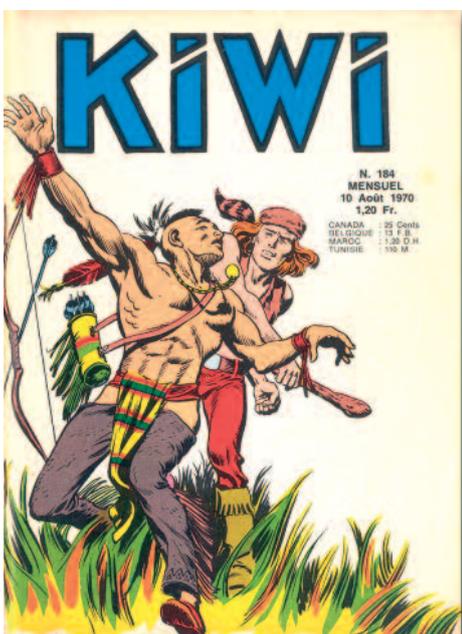
Annonce du KIWI n°181 au dos du BLEK n°164



KIWI n°182 (10 juin 1970)



KIWI n°183 (10 juillet 1970)



KIWI n°184 (10 août 1970)



KIWI n°185 (10 septembre 1970)

- ⊙ B-79 : Il guercio del Potomac (strisce 19 à 21)/Le borgne du Potomac

KIWI n°123 : Le borgne du Potomac

BLEK n°180 et 181 : sans titre

BLEK n°388 et 389 : sans titre

BLEK n°505 et 506 : L'imposteur

Maître Connolly confie une mission à Blek : rencontrer un agent secret qui doit remettre un plan concernant le mouvement des troupes anglaises. Mais ce fidèle patriote n'est qu'un espion. Blek le démasque et prend sa place. Il fait s'éloigner le gros des troupes anglaises et s'empare du fort Marrow avec l'aide de ses trappeurs.

Note : l'intégralité de la série 23 a fait l'objet d'un album de 240 pages en couleurs intitulé « Il gobbo maledetto » aux éditions Dardo en 1997, sous une couverture de Giorgio Trevisan.



Blek le Roc dans son élément



Blek démasqué

Série XXIV : 21 « strisce » du 5.1.1964 au 24.5.1964

- ⊙ B-80 : Destinazione Mistero (strisce 1 à 7)/Destination Mystère

KIWI n°123 à 125 : Destination Mystère...

BLEK n°181 à 185 : sans titre

BLEK n°389 à 391 : sans titre

BLEK n°506 à 508 : Duc en péril

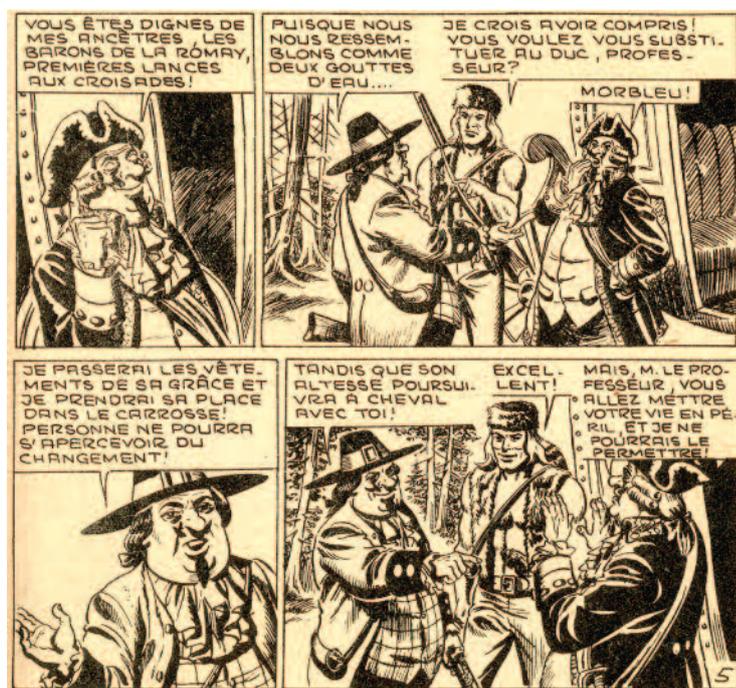
Le duc de la Fère, petit cousin du roi de France, est le parfait sosie du professeur Occultis. Il débarque en Amérique afin de prendre contact avec les patriotes et signer un traité. Les Anglais cherchent à le capturer. Le professeur Occultis opère alors une substitution.

Dans une seconde aventure, Blek est trahi et capturé par les Anglais. Avec l'aide précieuse de Jérémie Boréal, un ami astrologue, Occultis et Roddy parviennent à libérer Blek.

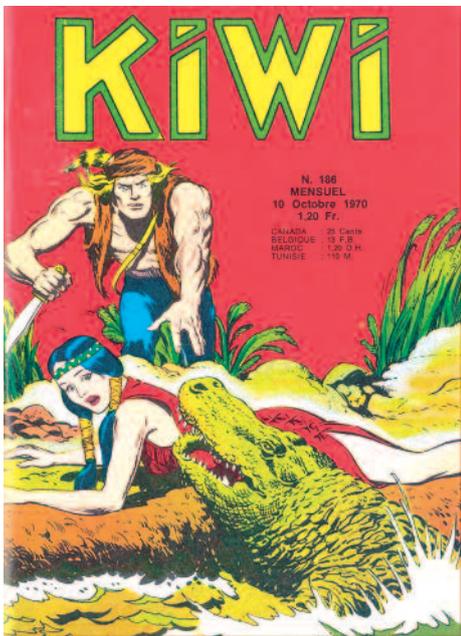
Note : après Blek (aventure B-12) et Roddy (B-26), c'est au tour du Professeur Occultis d'avoir un sosie.



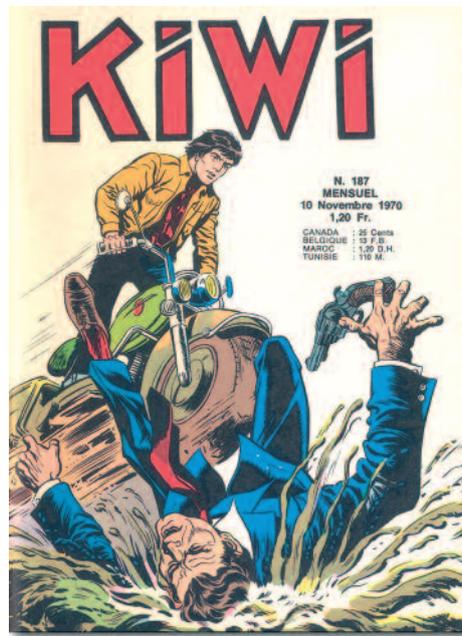
Les Anglais à l'assaut du duc de la Fère



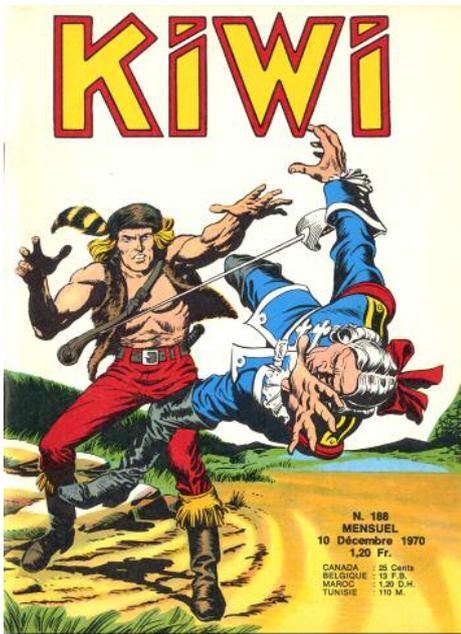
Le professeur Occultis opère une substitution



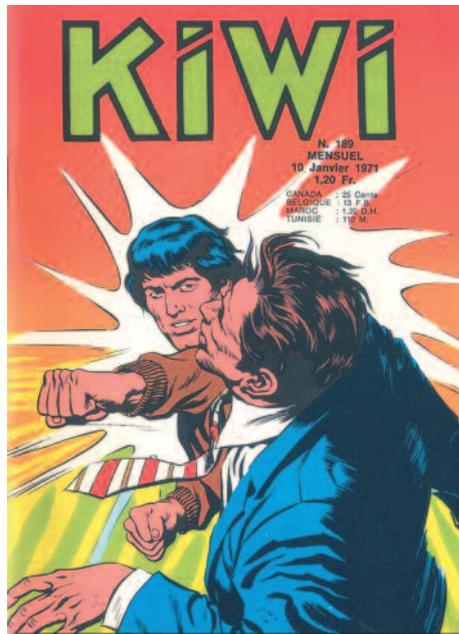
KIWI n°186 (10 octobre 1970)



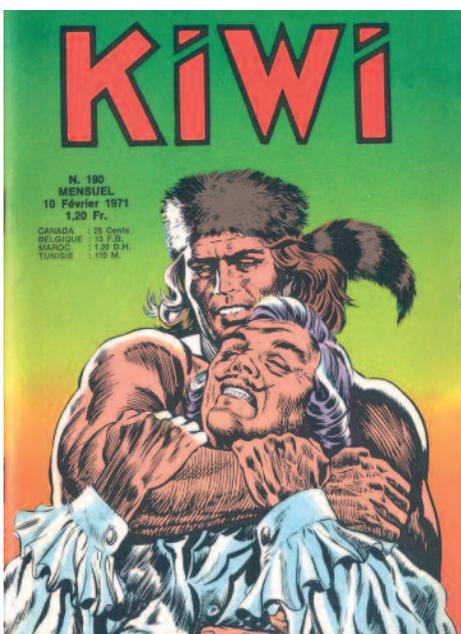
KIWI n°187 (10 novembre 1970))



KIWI n°188 (10 décembre 1970)



KIWI n°189 (10 janvier 1971)



KIWI n°190 (10 février 1971)



KIWI n°191 (10 mars 1971)

- ⊙ B-81 : La donna barbata (strisce 8 à 21)/La femme à barbe
  - KIWI n°125 à 128 : sans titre
  - BLEK n°185 à 191 : la femme à barbe
  - BLEK n°391 à 395 : sans titre
  - BLEK n°508 à 512 : Mariés en déroute !
- Invité au mariage d'Ursula, fille d'un patriote, Blek se rend à Brokton, mais la jeune fille s'est enfuie. Blek finit par découvrir qu'elle cherche à échapper à son fiancé qui est un espion anglais. Pendant ce temps, Occultis est poursuivi par Anita, une femme à qui il a administré un onguent de sa fabrication devant lisser son visage mais qui a fait pousser une barbe !



Le professeur Occultis poursuivi par Anita



Blek contre Zébulon



Blek, l'invincible !

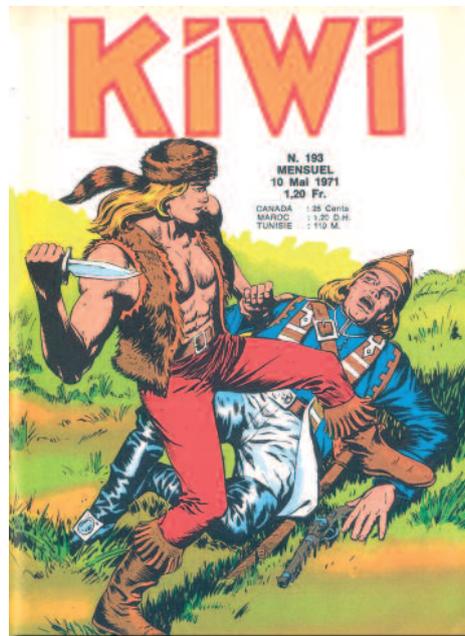
Dans une troisième aventure, Maître Connolly est trahi par son serviteur et enfermé dans la forteresse d'Albemarle. Blek prend la place de Lord Spencer, un envoyé du roi d'Angleterre, et parvient à le délivrer avec l'aide d'un autre patriote.



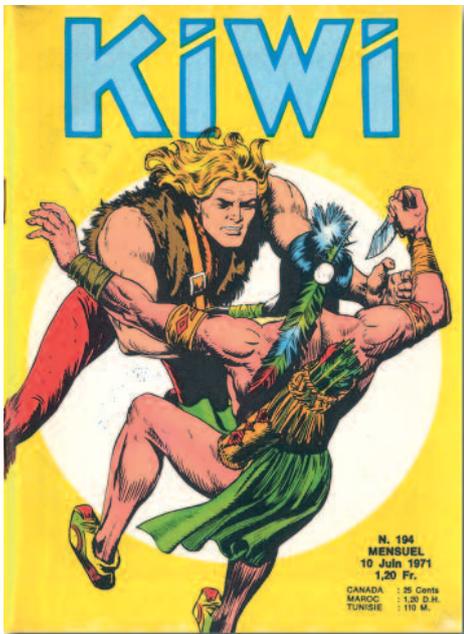
Blek à nouveau déguisé en Anglais



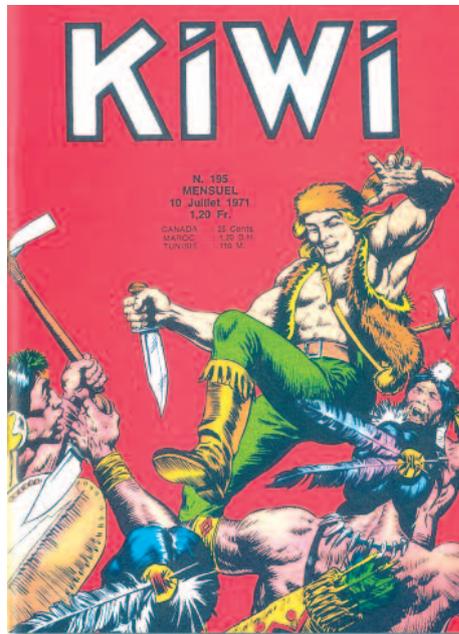
KIWI n°192 (10 avril 1971)



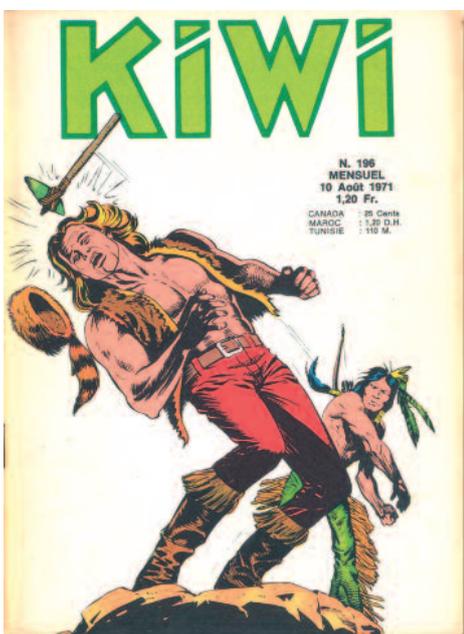
KIWI n°193 (10 mai 1971)



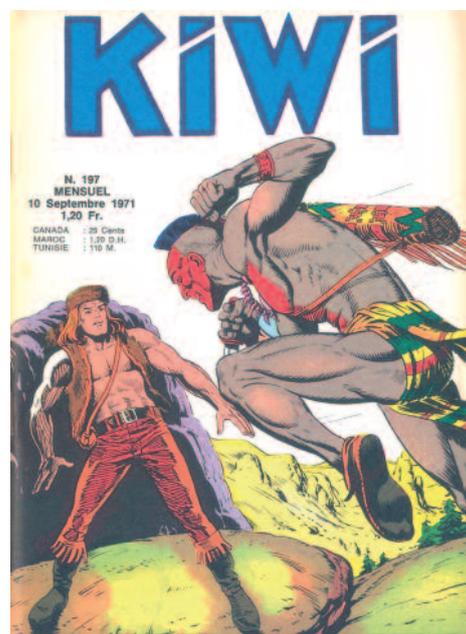
KIWI n°194 (10 juin 1971)



KIWI n°195 (10 juillet 1971)



KIWI n°196 (10 août 1971)



KIWI n°197 (10 septembre 1971)

Série XXV : 21 « strisce » du 31.5.1964 au 10.10.1964

○ B-82 : I terribili Lemmon (strisce 1 à 21)/Les terribles Lemmon

KIWI n°129 à 134 : Les terribles Lemmon

BLEK n°192 à 201 : Mort à Blek le Roc

BLEK n°395 à 400 : Mort à Blek le Roc

BLEK n°512 à 517 : Mort à Blek le Roc

Bien que non délimitées, plusieurs aventures distinctes composent cette série :

Blek a châtié Dan Lemmon, un misérable responsable de la mort d'un patriote. Mais il est blessé et poursuivi par la famille Lemmon (strisce 1 à 4).

Un malandrin dérobe les vêtements du professeur Occultis et se fait passer pour lui. Quant au véritable professeur, il est aux mains des Cherokees et contraint d'épouser la plantureuse Ashta-Nanta. Avec sa ruse habituelle, il parvient à s'en sortir ! (strisce 5 à 7).

Blek a pour mission d'escorter une péniche chargée d'armes et de munitions pour la livrer aux patriotes. Il doit faire face tout d'abord à des Indiens puis aux Anglais qu'un traître a averti (strisce 8 à 11).

Une caravane de Mormons est sous la menace des Indiens Shawnee. Blek intervient et évite la bataille. La jeune Gladys tombe amoureuse de notre héros. Jaloux, le vil Lothar la kidnappe (strisce 12 à 15).

Des pirates attaquent une barque transportant des fourrures et sur laquelle se trouvait Roddy, le laissant pour mort. Blek tend un piège aux pirates et démasque leur chef. Cependant, un officier anglais, déguisé en mendiant, réussit à capturer Blek et tente de l'escorter à Boston (strisce 16 à 21).

Note : Blek et Occultis pensent que Roddy est mort et l'on voit pleurer les deux hommes.

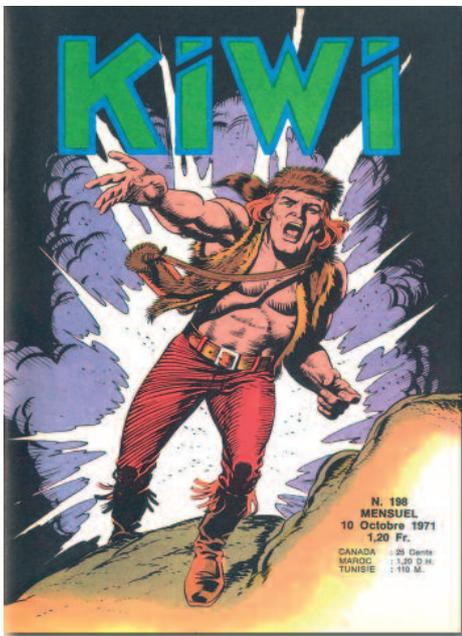


Brian n'est pas effrayé par la détonation : il est atteint d'une balle !

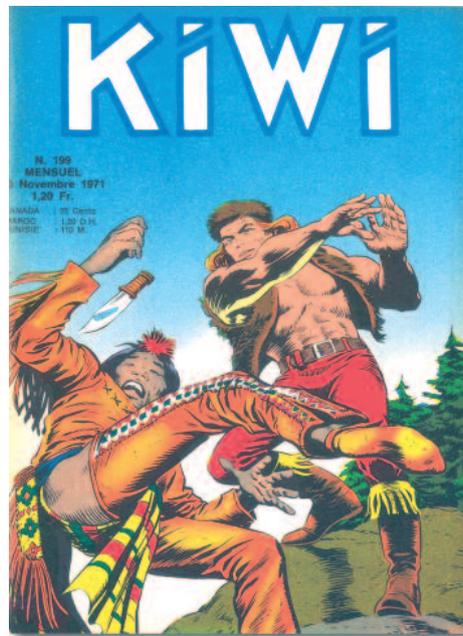


Encore une amoureuse dépitée !

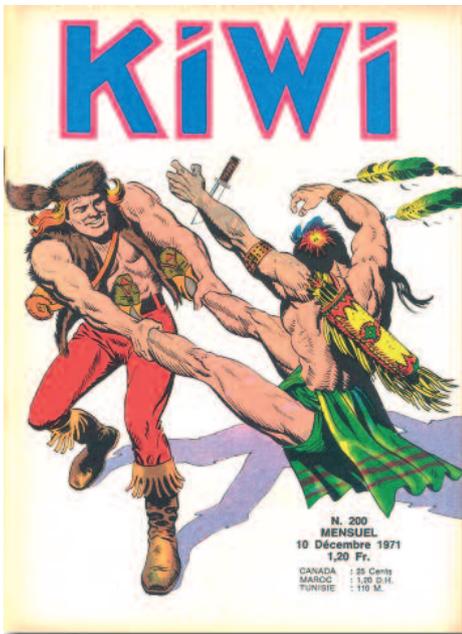
« Blek, l'homme d'acier, pleure ! »



KIWI n°198 (10 octobre 1971)



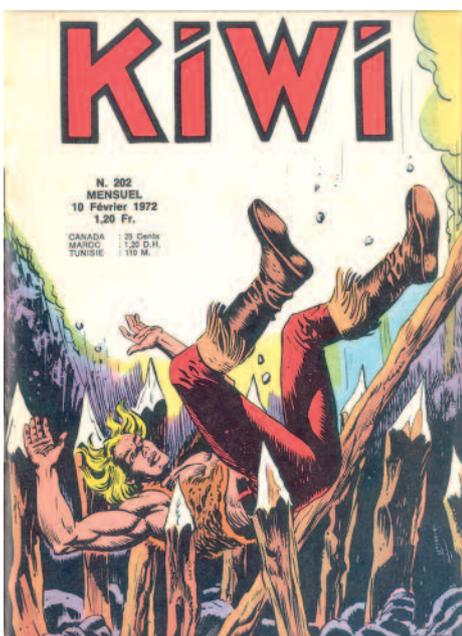
KIWI n°199 (10 novembre 1971)



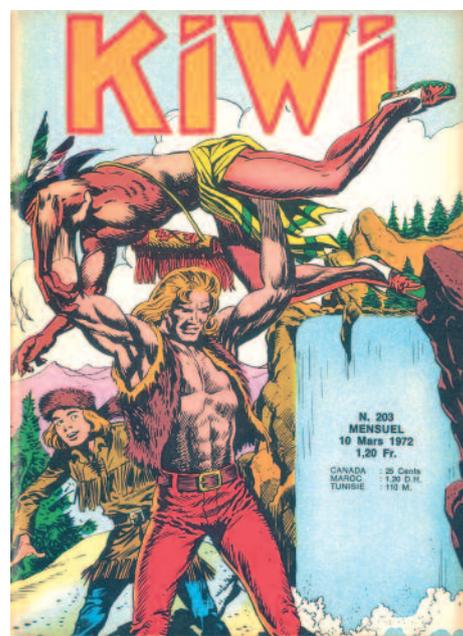
KIWI n°200 (10 décembre 1971)



KIWI n°201 (10 janvier 1972)



KIWI n°202 (10 février 1972)



KIWI n°203 (10 mars 1972)

Série 26 : 12 « strisce » du 25.10.1964 au 10.1.1965

- B-83 : L'accusa infamante (strisce 1 à 7) / L'accusation infâmante
- KIWI n°134 et 135 : Accusation infâmante
- BLEK n°201 à 204 : sans titre
- BLEK n°400 à 402 : sans titre
- BLEK n°517 à 519 : sans titre

Un mystère entoure le jeune Edgard Savage. On a abattu son père et lui-même est arrêté par les Anglais. Le baronnet Sir Archibald veut s'emparer des propriétés de la famille Savage, c'est pourquoi il a fait assassiner le père et emprisonner le fils. Aidé par des amis patriotes, Blek entreprend de le délivrer.

Dans une seconde aventure, des guerriers indiens qui partent chasser dans la vallée du Totem de Pierre disparaissent mystérieusement. Un étrange personnage masqué y répand la terreur. Blek découvre qu'il s'agit d'un homme blanc qui agit par vengeance, sa famille ayant été massacrée par les Indiens. Mais sa fille Dora, qu'il croyait tuée, est en vie. Sous le nom de Rayon-de-Lune, elle a été élevée par la tribu d'Hibou Noir.

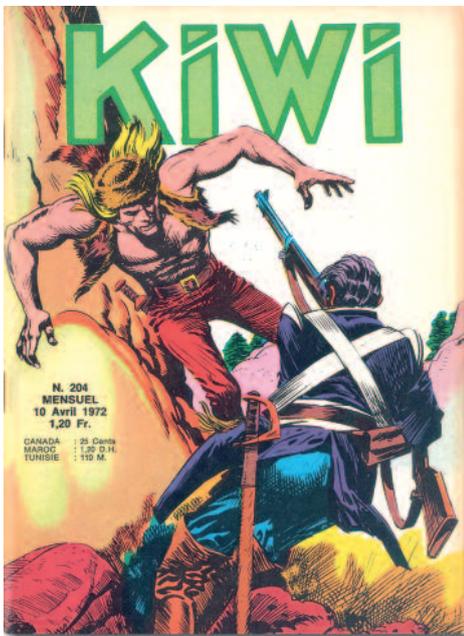
Note : le thème de *Kinowa* (série qui vit les débuts de la Esse-G-Esse) n'est pas loin... Voir aussi l'aventure B-31.



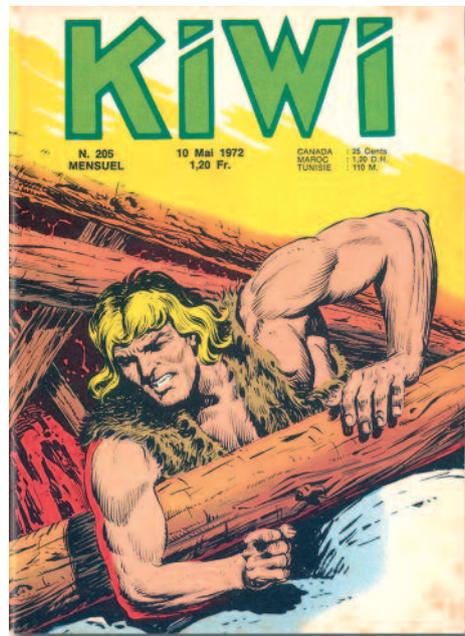
De surprenantes et émouvantes retrouvailles !



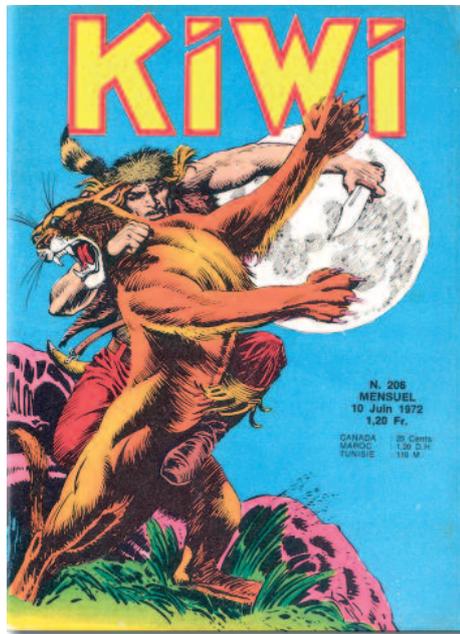
Encore des cases redessinées maladroitement par les éditions LUG dans cette aventure



KIWI n°204 (10 avril 1972)



KIWI n°205 (10 mai 1972)



KIWI n°206 (10 juin 1972)



KIWI n°207 (10 juillet 1972)



BLEK Alternata n°3 (1<sup>er</sup> août 1970)

- B-84 : I tre naufraghi (strisce 8 à 12)/Les trois naufragés  
 KIWI n°136 et 137 : Les trois naufragés  
 BLEK n°204 à 207 : sans titre  
 BLEK n°402 et 403 : sans titre  
 BLEK n°519 : sans titre (interrompu)  
 Maître Connolly informe Blek qu'un espion anglais doit arriver à Portland à bord d'un navire. À la suite d'un naufrage, il y a trois rescapés. Blek découvre que l'un d'entre eux est le traître mais il ignore son identité. Quand son enquête aboutit, il est trop tard et Roddy a été enlevé...



Roddy trébuche et rate ainsi son évasion !



Blek doit faire face à une perfide espionne anglaise

Série XXVII : 21 « strisce » du 17.1.1965 au 8.8.1965  
 Note : seules les strisce 1 à 3 sont du studio Esse-G-Esse.

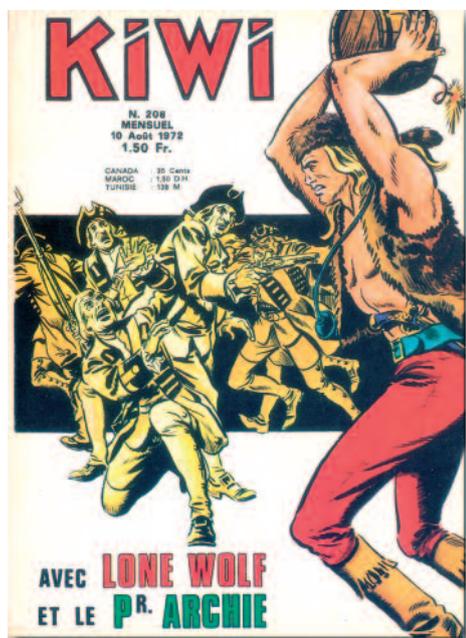
- B-85 : Gli arditì della foresta (strisce 1 à 3) /  
 Les audacieux de la forêt  
 KIWI n°137 : Les aventureux de la forêt...  
 BLEK n°207 et 208 : sans titre  
 BLEK n°403 et 404 : sans titre  
 Pour toucher la récompense de mille livres, le misérable Fred tire lâchement dans le dos de Blek le Roc. Seulement blessé, celui-ci est recueilli et soigné par trois vieilles sœurs. Une fois rétabli, il part délivrer un patriote arrêté par les Anglais. Malgré une nouvelle trahison de Fred, il peut accomplir sa mission.



La fin du traître !



La dernière planche réalisée par le studio Esse-G-Esse (elle aussi recalquée par l'Atelier LUG)



KIWI n°208 (10 août 1972)



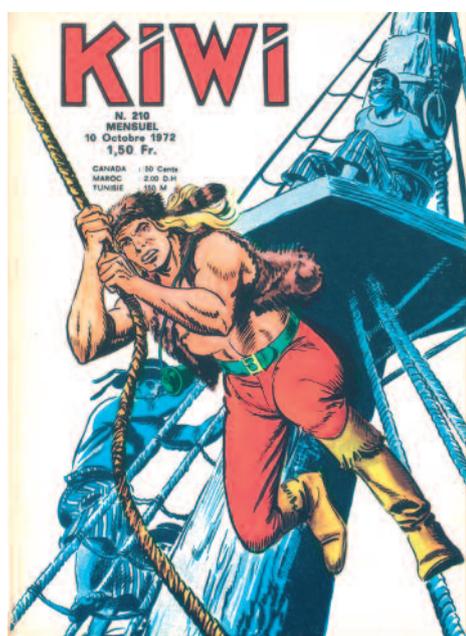
BLEK Alternata n°7 (1<sup>er</sup> octobre 1970)



KIWI n°209 (10 septembre 1972)



BLEK Alternata n°1 (1<sup>er</sup> juillet 1970)



KIWI n°210 (10 octobre 1972)



BLEK Alternata n°9 (1<sup>er</sup> novembre 1970)

## Partie 2 : Après Esse-G-Esse (KIWI n°138 à 582)

### A) Bibliographie italienne (FRECCIA n°4 à 165)

C'est avec la « striscia » n°3 de la série 27 que le studio Esse-G-Esse abandonne le personnage de *Blek*. Les éditions Dardo poursuivent alors la collection « Freccia » avec les numéros 4 (7.2.1965) à 117 (15.10.1967). Certains de ces récits sont des inédits, d'autres reprennent du matériel déjà paru aux éditions LUG, notamment dans trois des quatre numéros spéciaux de KIWI (n°45, 49, 52).

Les « strisce » n°118 à 165 n'ont pas été publiées en leur temps mais les premières maquettes étaient réalisées et elles ont été découvertes dans les archives de la Dardo. En 2003, les éditions IF dirigées par Gianni Bono ont procédé à leur impression en maintenant les dates prévues à l'époque (voir l'encyclopédie Mercury, volume 3 pages 119-126).

Il nous a semblé logique de présenter cette chronologie mais, par souci de clarté, nous détaillons de nouveau ces aventures dans leur version française (partie B). On espère que le lecteur va s'y retrouver, la principale difficulté étant que LUG et Dardo travaillaient de concert, s'échangeant leur matériel sans que l'on ne sache toujours précisément lequel des deux éditeurs était le véritable concepteur du récit.

#### BIBLIOGRAPHIE

Voici la chronologie des aventures de *Blek* parues dans la collection « Freccia » à partir du n°4 (rappelons que les numéros 1 à 3 contenaient la dernière aventure de Blek due au studio Esse-G-Esse : voir B-85). On remarquera que les éditions Dardo, sans doute à court de matériel, utilisèrent d'anciens récits provenant des éditions LUG.

Note : nous utilisons la bibliographie de l'encyclopédie Mercury mais nous avons modifié certaines attributions (scénaristes, dessinateurs) grâce au fichier LUG que nous avons pu récupérer.

N°4 (7.2.1965) à 16 (2.5.1965) : Missione speciale (13 strisce)  
KIWI n°175 (10.11.1969) à 177 (10.1.1970) : Mission spéciale  
Scénario de Amilcare Medici/dessins du studio Del Principe

N°17 (9.5.1965) à 23 (20.6.1965) : Il Capitano Roger  
KIWI n°52 (15.8.1959) : Le Petit Trappeur (70 pl.)  
Scénario d'Antonio Chiamenti/dessins de Vincenzo Chiamenti  
Note : l'édition originale est donc la française.

N°24 (27.6.1965) à 30 (8.8.1965) : Una pepita pericolosa  
SPÉCIAL KIWI n°2 (8.4.1960) : La mine convoitée (69 pl.)  
KIWI n°575 (3.2003) : La mine convoitée (69 pl.) - réédition  
Scénario de Amilcare Medici/dessinateur inconnu  
Note : l'édition originale est donc la française.

N°31 (15.8.1965) à 37 (26.9.1965) : Lo straniero del Forte  
KIWI n°49 (20.6.1959) : Lutte sans merci (70 pl.)  
Scénario d'Antonio Chiamenti/dessins de Vincenzo Chiamenti  
Note : l'édition originale est donc la française.



N°38 (3.10.1965) à 44 (14.11.1965) : Il viaggiatore misterioso  
KIWI n°45 (14.3.1959) : Mission secrète (70 pl.)  
Scénario d'Antonio Chiamenti/dessins de Vincenzo Chiamenti  
Note : l'édition originale est donc la française.